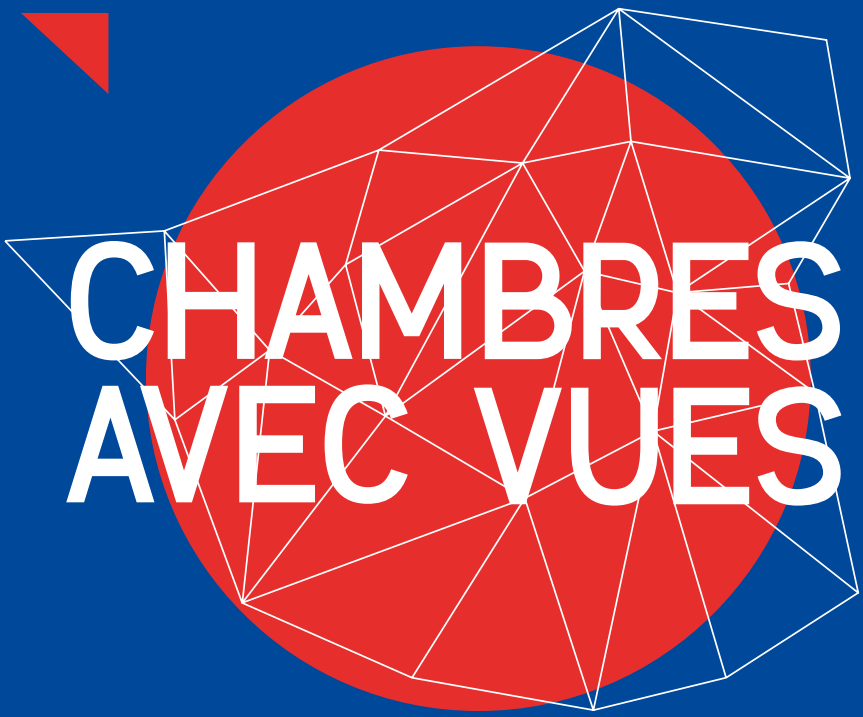
PARCOURS
D'ARTISTES

NAMUR



CHAMBRES AVEC VUES

LES WEEK-ENDS DES
12-13 & 19-20.03.22

CHAMBRES AVEC VUES
PARCOURS D'ARTISTES

SOMMAIRE

MODE D'EMPLOI ---------- 03
EDITO ---------- 06
EXPO ARCHAIOS À LA GALERIE DU BEFFROI ---------- 08
PARCOURS D'ARTISTES ---------- 10
LOCALISATION GRAND NAMUR & CENTRE-VILLE ---------- 160

MODE D'EMPLOI

Ce catalogue en ligne reprend tous les artistes et collectifs de l'édition 2021 de Chambres avec Vues, répertoriés par localité et par ordre alphabétique (index).

En fin de catalogue, une carte des anciennes communes vous indique la répartition des lieux d'exposition afin d'organiser au mieux votre parcours. Un plan du Centre-Ville vous permet de situer tous les artistes exposant dans la Corbeille. Chaque lieu d'exposition est identifié par un autocollant et/ou une affiche, une signalétique et un ballon en façade.

Les nocturnes proposées les samedis 12 et 19 mars jusqu'à 20h sont identifiées par un pictogramme, de même que les lieux accessibles aux personnes handicapées et les expositions placées sous le thème Mobilis.

www.namur.be/chambresavecvues

Chambres avec vues **cavnamur**

* ***Éditeur responsable :*** Ville de et à 5000 Namur.
Graphisme : Amélien Ledouppe / Service de la Culture.

Une organisation du Service
de la Culture de la Ville de Namur
dans le cadre de Namur Confluent Culture
Infos : **081 24 64 49.**

INFOS PRATIQUES
PARCOURS D'ARTISTES // 7E BIENNALE

QUI ?
Plus de 500 artistes exposent, seuls ou au sein d'un collectif, dans toutes les disciplines artistiques : peinture, sculpture, illustration, gravure, design, street art, céramique, stylisme, aquarelle, photographie, vidéo…

QUOI ?
Une centaine d'expositions gratuites.

QUAND ?
Les week-ends des 12-13 et 19-20 mars 2022 de 11h à 18h.

OÙ ?
Une centaine de lieux d'exposition dans tout le Grand Namur : centre-ville, quartiers namurois et anciennes communes.

NOCTURNE ?
Samedis 12 et 19 mars : certains lieux restent ouverts jusqu'à 20h (voir plus) et proposent un concert ou d'autres animations.

CENTRES-INFOS
- Galerie du Beffroi, 13 rue du Beffroi
  tél : 081 22 84 76
- Les Bateliers, 7 rue Saintraint
  tél : 081 24 87 20
- La Maison du Tourisme, place de la Station tél : 081 24 64 49

PARKING ?
A l'occasion de Chambres avec Vues, le parking de l'Hôtel de Ville sera exceptionnellement ouvert et gratuit les dimanches 13 et 20 mars 2022 de 9h à 20h.

LÉGENDE DU CATALOGUE
- Collectif
- Nocturne
- Accès PMR
- Activité
- Thématique du jeu

Chers visiteurs, chères visiteuses,
Les organisateurs de Chambres avec Vues ne peuvent être tenus pour responsables d'éventuels changements de dernière minute. Vu le contexte sanitaire, certaines expositions et animations risquent en effet de subir des modifications (annulations / désistements).
> Pour vous assurer de la participation des artistes et collectifs, nous vous invitons à consulter nos différents supports de communication avant votre visite.

www.namur.be/chambresavecvues
Chambres avec vues **cavnamr**

FAITES VOS JEUX

Après une édition 2020 mise entre parenthèses en raison d'un petit virus pernicieux, la biennale Chambres avec Vues a des allures de retrouvailles pour pas mal d'artistes qui exposent, les 12-13 & 19-20 mars 2022, dans tout le grand Namur.

Peinture, sculpture, photographie, installations, céramique, illustration, vidéo, aquarelle, gravure, mais aussi collage, arts numériques, stylisme, bodypainting, récup'art… Toutes les disciplines artistiques sont cette année encore représentées.

Le jeu, fil conducteur de cette 7e édition, s'invite dans le parcours pour stimuler les fantaisies et audaces créatives, croiser les disciplines artistiques, nourrir les rencontres et les échanges générateurs d'idées, vivre des expériences inédites. La notion du jeu se manifeste dans l'œuvre exposée ou dans le dialogue entre les artistes et le public. Cadavre exquis, atelier créatif, détournement d'objets ou d'images, performance, collage…

Au-delà de l'aspect ludique, Chambres avec Vues souhaite encourager les connexions et interactions entre les artistes. Ce sera le cas cette année plus que jamais : de nombreux participants ont choisi d'exposer dans un collectif, parfois en famille ou entre potes, le plus souvent avec d'autres artistes avec lesquels ils ou elles partagent des affinités.

Durant deux week-ends, des endroits inhabituels vont se transformer en galeries d'art : maisons ou appartements, garages, ateliers, églises, tours médiévales, bouquineries, boutiques de création, bars, péniche, habitat groupé, chambres d'hôte ou d'hôtel, bunker, ferme, abbayes, salon de coiffure, cours et jardins…

Au-delà de Namur, qui accueille de nombreuses expositions, une quinzaine de villages ou anciennes communes sont touchés par cette frénésie créatrice ! De nombreux lieux resteront ouverts le samedi soir et certains proposeront des animations ou des performances.

A l'aube du printemps, partez à la rencontre des centaines de créateurs et créatrices qui ont accepté de jouer le jeu et laissez-vous surprendre par l'insolite au gré de vos déambulations !



ÉDITO

Après deux années moroses et laborieuses où la quasi-totalité des événements ont été annulés ou reportés, c'est tout à notre bonheur que nous nous plongeons dans cette nouvelle édition de **Chambres avec Vues**, avec une sérénité toute retrouvée, alors que durant de - trop - longs mois inédits, la Culture au sens large avait été laissée en suspens.

Et s'il y a bien un élément positif à retirer de cette crise sanitaire, c'est que nos artistes se sont montrés des plus prolifiques et qu'ils ont ainsi pu faire fonctionner à l'envi leur créativité et leur imagination débordante. Une nouvelle fois, ce ne sont pas moins de 500 artistes professionnels ou amateurs, quelles que soient leurs émergences artistiques, qui vous donnent rendez-vous, aux quatre coins du territoire namurois dans des lieux parfois des plus insolites.

Cette diversité qu'offre la 7e édition de cette biennale de parcours d'artistes à Namur témoigne une fois encore d'un vivre ensemble bien ancré dans notre cité mosane. Intégrer l'art dans l'espace public ou privé, le rendre accessible au plus grand nombre et renforcer les réseaux créatifs sont, entre autres, des priorités formalisées par notre démarche culturelle Namur Confluent Culture.
Mais « Chambres avec vues » présente encore bien d'autres atouts : la confrontation des disciplines, des styles et les regards, tout en encourageant les rencontres entre artistes afin de développer les complémentarités et d'entamer un vrai travail humain de coopération. Avec sa singularité et sa générosité, chaque artiste enrichit le réseau, autant que le réseau le lui rend.

Je vous invite donc à découvrir et à partager cette convergence d'expériences, de rencontres et de techniques artistiques. Laissez-vous porter au rythme de vos coups de cœur, en déambulant au sein des communes namuroises et de la Capitale wallonne. Je sais déjà que bon nombre d'entre vous se laisseront envahir par le talent et la passion créatrice des artistes, mais aussi par le dynamisme de leurs hôtes.

Grâce à l'implication et à l'indéfectible capacité organisationnelle du service Culture de la Ville de Namur, je suis d'ores et déjà certain que tous les ingrédients sont réunis pour que cette édition soit, une fois encore, un très grand cru, sous le signe du talent, de l'originalité et de la créativité.

A toutes et à tous, je vous souhaite de vivre de belles découvertes et de fabuleuses rencontres !

Maxime Prévot
Bourgmestre en charge de la Culture

ARCHAIOS

EXPOSITION À LA GALERIE DU BEFFROI

Chambres avec Vues, c'est aussi l'occasion de mettre en avant les talents de demain dans des disciplines artistiques tournées vers le futur. Pour cette nouvelle édition, focus sur la Haute Ecole Albert Jacquard et ses étudiants et étudiantes de 2e master en architecture Transmédia. A travers une exposition d'œuvres numériques et interactives, ils se sont donné pour mission de vous faire voyager dans leur univers hybride mêlant mystères et intelligence artificielle. Sur la planète Archaios, adeptes de réalité augmentée ou néophytes curieux, c'est vous qui serez l'acteur principal.

En pénétrant dans la Galerie du Beffroi du 11 au 27 mars, vous deviendrez des étudiants de l'an 4021 avec pour objectif d'explorer des vestiges du passé. Au préalable, une mission vous sera confiée : découvrir grâce à votre recherche acharnée dans les salles d'entraînement, ce que la terre est devenue.

Au-delà de la dimension écologique, qui s'inscrit au cœur de leurs préoccupations et touche tous les humanoïdes, les étudiants et étudiantes ont ajouté un peu de légèreté en précisant qu'au final… Mais non, on ne vous en dit pas plus, un petit saut temporel dans l'univers transmédiatique de la Galerie du Beffroi vous permettra de vivre une expérience unique tout en résolvant certaines énigmes sur notre vie future !

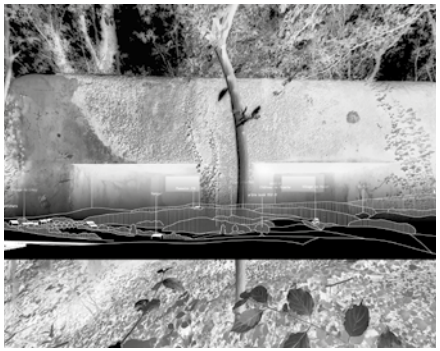
VESTIGES DU FUTUR

Les objectifs de Chambres avec Vues rencontrent la philosophie de Namur Confluent Culture. Il s'agit de promouvoir les artistes, confirmé·e·s ou jeunes talents, quelle que soit leur discipline, et de diffuser leur travail en suscitant des rencontres avec le public. C'est l'occasion pour la Ville de rendre l'art accessible au plus grand nombre en misant sur la proximité, la diversité et la gratuité des expositions. Une centaine de créateurs et créatrices participaient à la première édition, en 2010, contre plus de 500 artistes cette année, sans compter les centaines d'hôtes qui se joignent à l'aventure en ouvrant les portes de leur lieu de vie ou de travail.



GALERIE
DU BEFFROI

11.03
> 27.03.2022
Tél : 081 22 84 76.
Rue du Beffroi, 13.
Du mardi au dimanche,
de 11h à 18h.



PHILIPPE TASIAUX

Dessin / installation

Initialement abri pour mitrailleuse et observatoire du fort d'Andoy, aujourd'hui coquille vide face à des champs sans ennemis, ce bunker deviendra le temps de l'évènement un instrument de reconnaissance du paysage, grâce à un dispositif ludique et insolite.

Bunker Bm 30
Rue du Grand Cortil (parcelle cadastrée C155L)

+12 +18

www.phtasiaux-paysage.org

COLLECTIF

LUCARO

Multidisciplinaire

Caroline Remouchamps et **Luc Cheffert** se sont rencontrés en Infographie à l'Académie de Namur. Depuis janvier 2020, ils s'épanouissent ensemble dans leur créativité.

Rue Auguste Lebrun 62

+12 +18



Caroline fait de l'illustration depuis une quinzaine d'années sur différents supports : carnets, paravent, portes et murs. Elle dessine ses proches, des impressions de voyage, des moments de vie, des clins d'œil à des peintures célèbres… Elle s'adonne aussi à la sculpture et à la création textile.

Luc fait de la sérigraphie et de la photo. Ses thèmes sont inspirés par l'actualité, des expositions ou reportages vus dans les médias : les migrants, des reporters femmes engagées, des portraits d'icônes de la musique ou du cinéma.

L'exposition se fera sur des supports différents en passant du salon au jardin.





JULIE SMULDERS

Gravure et illustration

Pluridisciplinaire, Julie aime varier les sujets et les techniques, employant notamment la gravure et l'illustration. Elle nous invite à voyager dans son univers mêlant nature, fantastique et imaginaire.

ATELIER de linogravure pour tout public (débutants ou non)

Le Jardin des Anges
Rue des Anges 17

12

creations_julie



BEATRICE LECOMTE

Peinture

Habituée à jongler avec les couleurs, cette architecte d'intérieur transpose toute sa sensibilité au travers de ses créations artistiques dans un univers coloré. Une explosion fine et subtile où couleurs et émotion emportent les visiteurs. Acrylique sur papier et/ou toile, brute ou encadrée.

Pharmacie Chapelle-Willem
Chaussée de Louvain 339

12

Bea_t_home



GENEVIÈVE BOËLLE

Aquarelle

Geneviève a le bonheur de peindre à l'aquarelle depuis 33 ans et 25 ans qu'elle l'enseigne. Elle croque avec plaisir fleurs, paysages, coins de Namur, portraits mais aussi le soleil, les champs de lavande en Provence, ses cabanons et ambiances des vieux villages. Raconter une histoire laisser jouer la lumière avec les ombres simplement avec du papier, de l'eau des pigments, créer ainsi le rêve.

Rue des Ramiers 35

Geneviève Boëlle

11 MARS (18h30>20h30)
vernissage de l'exposition



LYSIANNE VOLCHER

Photographie

Quand la photographie devient un jeu.

Allée du Moulin À Vent 50

12

LE LABO DE COQUELET

Photographie argentique

Le **Labo de Coquelet** est un atelier photo argentique inventif, co-géré par **Frédérique Bribosia** et **Denis Tancredi**. Deux générations, deux regards, deux angles de vues pour révéler, au masculin et au féminin, l'au-delà des réalités et la force de l'image.

En commun, l'usage de l'appareil photographique argentique N/B, un espace de développement et une folle envie de faire parler un mur par un accrochage tout en épaisseur, en nuance, en matière.

Rue de Coquelet 163

t.a.ncredi / frederiquebribosia





COLLECTIF

L'ART CHEZ MAT'ET EAU

Multidisciplinaire

Artiste autodidacte, **Christelle Bizzotto** exprime ses émotions, son ressenti par le biais de ses peintures acryliques et de ses sculptures powertex et pâte de modelage. Elle s'inspire de la vie humaine ou animale, explore l'univers de la femme tout en expérimentant des techniques mixtes afin de donner à ses œuvres une empreinte particulière.

Upcycling artiste et fan de Pop Art, **Nathalie Houlmont** tente de « faire entrer au pinacle de l'Art, la trivialité des produits de consommation ». L'originalité de ses créations est le détournement d'objets de la vie courante, notamment des canettes de soda écrasées, peintes pour sensibiliser au respect de la nature. Autodidacte, son travail est l'aboutissement de recherches, d'explorations et de créations picturales.

Artiste passionnée, **Caroline Lebrun** se découvre depuis début 2020 dans la création d'objets personnalisés.

Asbl Mat'Et Eau
Rue de la Libération

www.nathaliehoulmont.be

Christelle Bizzotto
NH Créations / Sed Passion







RESSOURCEMENT

Multidisciplinaire

Inspiré par la nature et son ressourcement, par ses matériaux, ses jeux d'ombres et de lumières, ses jeux de formes et de mouvements, de couleurs et de transparences, le collectif, présente des œuvres en deux et trois dimensions.

Artistes : **Giuseppe Branchina** (sculpture bois, marbre et céramique), **Marie Dabe** (sculpture en verre), **Laura Lavigne** (dessin, gravure, sérigraphie), **Vinciane Wéry** (peintures, sculptures, bijoux).

Chaussée de Louvain 488

Branchina Giuseppe
Noun by Lavigne / artvincianewery
noun by lavigne / artvincianewery







COLLECTIF

TERRE À TERRE

Céramique

Le plaisir est grand de sentir la terre glisser entre les mains, de l'apprivoiser pour en extraire une forme épurée!

Plaisir aussi de la finition : le tournassage, le travail de la couleur pour l'émaillage et enfin, la cuisson parfois «surprise».

Artistes : **Christiane Doyen** et **Lulu Delmelle** (céramique)

Rue des Sarrazins 88

Lulu Vincart Delmelle







MARIE PLOMPTEUX

Peinture

Toujours animée par sa passion pour la peinture, elle présente ses nouvelles œuvres.

Rue Notre-Dame des Champs 46 12



CAROLINE SERVAIS

Sculpture / installation

Les branches, le papier, le bois sont mis en relation avec des jeux d'adresse, d'orientation et de couleurs. Les structures présentées explorent les en-jeux de ces matières et les notions de lien, de cassure, de fragilité, de permanence.

Lieux-Communs Villa Josa
Rue Simon Martin 2

Caroline Servais
servaiscaroline



RAYMOND NOËL

Peinture

Peintures acryliques qui, de la fonte des glaciers de montagne jusqu'aux feux de forêts catastrophiques et la souffrance des arbres, s'inscrivent dans la thématique générale du réchauffement climatique et de ses conséquences. Peintures sur toiles et sur panneaux.

Sœurs de la Providence
Communauté
Rue Notre-Dame des Champs
Entrée B

Raymond Noël



MARTINE LEMOINE

Peinture acrylique et pigments naturels

Elle joue avec les couleurs, les matières, à la spatule, au couteau, aux doigts, en grattant, ponçant, lustrant les matières sur la toile. Une technique qui privilégie avant tout la peinture nerveuse et spontanée, les formes simples.

Atelier de l'artiste
Rue des Pouillots 11

Martine Lemoine
Artiste Peintre



FRANÇOISE JACQMIN

Peinture acrylique sur bois

Créativité spontanée et intuitive sur panneaux de bois. Association de différentes matières et techniques pour créer du relief et motifs. Intérêts pour la légèreté et l'harmonie des couleurs.

Rue des Cortils 5



YVONNE VAN BAELEN

Figurines en papier collé coloré

Ensemble de figurines humaines ou animales vivement colorié dans un esprit humoristique décalé. Hommage au peintre namurois Marcel Warrand, décédé en 2015, dans une exposition de 50 œuvres.

Rue des Jonquilles 1 12

Yvonne Van Baelen



MOHAMED MOUNIRA VECCHIO

Peinture, sculpture, fusain

Jeu de miroir entre des toiles à l'huile, des sculptures béton, bois et stéatite et des dessins au fusain

Rue des Jonquilles 8 12

www.mouniramohamed.org

MARCOART

Peinture acrylique

Jeux sur les contrastes, sur la luminosité des couleurs souvent vives et décalées par rapport à la réalité.

Artistes : **Marc Chomis** et **Stéphane Muys**

Les Hauts de Meuse 48

ByMarco at MarcoArt





COLLECTIF

TRIO DES ALOUETTES

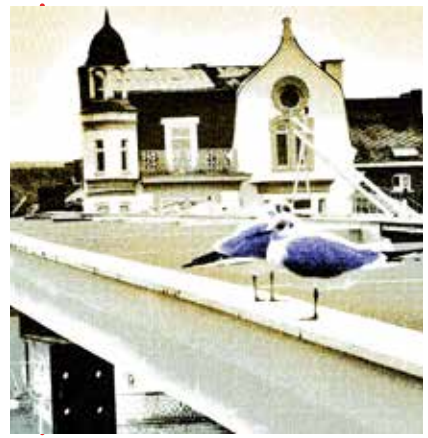
Multidisciplinaire

Anne Eucher (porcelaine/gravure) travaille avec du fil trempé dans de la porcelaine. Cuits à 1250°, cocons et animaux imaginaires révèlent finesse, fragilité et transparence. Elle réalise aussi des eaux-fortes dans le même esprit.

Dominique Blerot (céramique) a toujours été fascinée par le tour, par la terre qui monte comme par magie et qui obéit sous les doigts du potier. Elle en a fait sa passion.

Vincent Smets propose « Namur en vues », une série de travaux basés sur une technique mixte (photographie, infographie, sérigraphie).

Allée des Alouettes 5







LE CABOCH'ART

Multidisciplinaire

L'asbl Caboch'Art accueille une palette d'artistes dans un lieu un lieu enchanteur et convivial.

Christine Laverdure présentera ses croquis petits formats « nus et portraits » pleins de saveurs.

Eric Lesselier ouvre son atelier/magasin à la découverte de ses figurines. Ses sujets, inspirés par les domaines militaires, historiques, folkloriques ou par la bande dessinée, sont réalisés entièrement à la main et en étain.

Luna dévoilera ses peintures inspirées par la couleur et les éléments de la nature et **Patricia Ruelens** présentera ses petites boites de Philomène peintes avec délicatesse et style.

Créateur du Petit Théâtre de l'Etrange, le sculpteur **David Lambois** présente son univers peuplé de petits personnages inspirés tantôt du monde des arts forains, tantôt du monde du cirque de l'époque Victorienne. Son art s'expose dans des mises en scène au format réduit.

12 MARS (14h) spectacle pour enfants par le **Théâtre des Zygomars** (entrée : 6€)
12 MARS (19h) l'humoriste **Vincent Pagé** donnera le meilleur de lui-même dans une formule « best of » qui mélange les aventures de « Tronches de vie » et « Du Pagé dans la marre » (entrée : 15 €)
19 MARS (17h) live-painting de **Sophie Verhulst & Luna** et ambiance assurée par **Benoît Saint Moulin**.

+ PETITE RESTAURATION

La Ferme du Caboch'Art
Rue Henri Linchet 33

+12 +16

Le Caboch'art ASBL













MARTIN PÉTRISOT

Sculpture

Style figuratif et chimérique, s'inspirant du rêve, de la nature et des mystères de la vie. Il prend forme avec de l'acier de récupération, découpé et assemblé par un procédé de soudure à l'arc et de mise en forme à la meuleuse. M'-Art-y crée son univers en assemblant des sculptures qui finalement prennent forme d'elles-mêmes en captant l'émotion et l'instant présent.

Garage
Rue Camille Charlier 47

+12 19

Marty sculpture



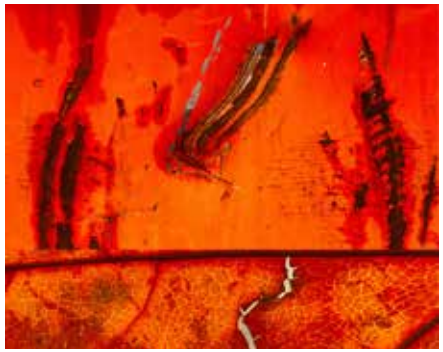
JACQUELINE MIGNON

Peinture

Peinture abstraite et suggestive à l'acrylique.

Rue Adolphe Jardon 48

jacqueline.mignon_officiel



FRANCOIS XAVIER DEFOSSE

Photographie

Créer un dialogue entre le végétale, le minéral et le métal. Poser un regard différent sur le monde qui nous entoure.

Bureau d'architecture
Rue Ernest Moëns 43

12

fxdefosse-photo.odexpo.com

Defosse Francois Xavier



MARIANNE GRIMONT

Photographie et peinture

Photographies : autoportraits

Peintures: les âmes blessées

Bureau d'architecture
Rue Ernest Moëns 43

12

www.mariannegrimont.wordpress.com

mariannegrimont



JUSTINE DUTERME

Peinture

Justine peint depuis de nombreuses années des peintures de type naïf, issues de son imagination très colorée. Portraits, scènes de la vie quotidienne, animaux, scènes parfois fantastiques, beaucoup de couleurs vives et d'émotions.

Salle La Gelbressée
Rue Ernest Moens 57

Justine Duterme



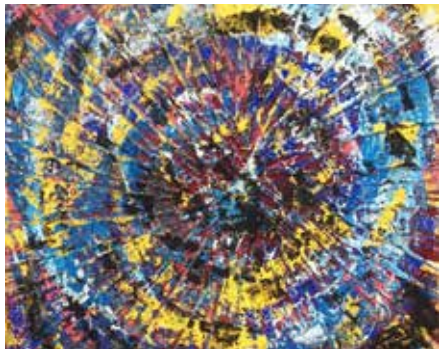
VALÉRIE EELENS

Céramique et textile

Des sculptures, une recherche de texture, d'harmonie dans le chaos. Plonger dans la matière, la terre est poussée à sa limite, se fissure, se déchire et laisse apparaitre des méandres, des chemins sinueux. Elle est recouverte de matières diverses, organiques et minérales. Le fil, le textile suit le même processus, part en volume et en interstices...

Salle La Gelbressée
Rue Ernest Moens 57

atelier-nomi.be



PIERRICK PURNODE

Peinture

Membre de l'association « Joie de rire », qui soutient des activités de bien-être et d'inclusion de la personne en situation de handicap, Pierrick Purnode présente ses œuvres abstraites. Son univers, haut en couleurs, est vivant et plein d'énergie. Sensibilisé au respect de la nature, il travaille avec des pigments naturels.

Salle La Gelbressée
Rue Ernest Moens 57

www.joiederire.be
pp.peintre



JÉMIMAH RATY

Maquillage artistique et bodypainting

Le corps humain et le visage sont ses moyens d'expressions, des supports vivants. Mouvements dans l'espace, expressions, couleurs, supports en 3D.

+12 MARS (20h) concert de Kùzylarsen organisé par le comité de «La Gelbressée»

Salle La Gelbressée
Rue Ernest Moens 57

www.gelbressee.be
GrimartsMakeupJemimahRaty
jimymakeup



PATRICK COPPENS D'EECKENBRUGGE

Photographie

L'artiste met en scène des objets modernes, vintage ou délicieusement kitsch dans des tableaux photographiques hors du temps. Il emprunte les codes des photos d'antan, mais avec les technologies d'aujourd'hui. Il joue avec nos repères, déguise la lumière et la réalité pour questionner le temps qui passe. Une invitation à la contemplation d'un univers fait de «modernitude surannée».

Villa Balat (chambre d'hôtes)
Quai de Meuse 39

12

www.kanope.be
patcop



CATHOU BARRAS

Sculpture naturelle

Glané de-ci, de-là, mais surtout là-haut, dans rivières et torrents tourmentés de montagne, le bois lui chuchote un devenir. Autodidacte, elle lui donne le temps et le travail qu'il mérite. Il devient lumière et reste unique.

Boulevard de la Meuse 136

+12



CHARLINE DE RESVE

Photographie

à T.,
Les jours sont clairs et remplis de peine. Enveloppe-moi dans ta douce pluie, cette fois où tu es parti fut trop insoutenable, nous nous retrouverons, nous nous retrouverons.

Galerie Ginkgo
Rue Mazy 12

Ginkgo Galerie
ginkgogalerie

DUO MOISSE-YENNIS

Multidisciplinaire

Dégenrer, ça vous dérange ?

Deux photographes se lancent en dialogue dans un jeu à facettes multiples. Questionnant les stéréotypes de genre, ils vont mettre en scène, en jeux de miroirs, deux personnages (couple homme / femme). Le spectateur sera ensuite invité à jouer lui aussi en témoignant de sa propre perception, estimant ce qui est masculin ou féminin. Les auteurs publieront les étapes et une synthèse du jeu jusqu'à l'exposition, sur un site web pendant un an. Il pourrait être soumis à un regard du monde associatif ou universitaire.

Pascal Yennis, originaire de Namur, a acquis son premier appareil reflex il y a vingt ans. Il se spécialise dans les portraits de caractère et les images originales.

Jacques Moisse a participé à l'exposition Mobilis à la Galerie du Beffroi en mars 2021 où il a obtenu le Prix du public. Il privilégie le portrait noir et blanc et la photo de mode.

+ ANIMATION PERMANENTE expression des visiteurs via post it sur tableau blanc/ identification des perceptions sur le genre

Studio 8
Boulevard de la Meuse 8/13

+12 +19

JacquesMoissePhotographe
pyennis





COLLECTIF



Boulevard de la Meuse 22

12

CHONCHON

Peinture à l'huile / pastel

De sa profession de comédienne, est née cette capacité d'observation des personnes, des situations, des attitudes. Elle hérite de son papa la passion pour la peinture. Tous les sujets l'intéressent pourvu que la lumière fasse éclater le charme des couleurs qui dansent et virevoltent dans ses yeux. Qu'elles soient à l'huile ou acrylique, elles s'associent et se mélangent au bout de ses pinceaux. Au pastel, ses doigts les superposent, les juxtaposent.



Boulevard de la Meuse 22

12

www.patrickjadot.com

PATRICK JADOT

Poterie

Comment traduire… Le réchauffement d'un bol au creux des mains. L'assise des doigts sur un gobelet. Le toucher d'un matériau. La transmission d'un rythme. Une courbe réconfortante. Tout en laissant place à la personnalité de la matière et aux gestes du potier. Le choix de la porcelaine fut guidé par sa blancheur, sa translucidité, sa dureté. L'utilisation d'outils en bois donne le rythme à la construction des pièces. L'absence d'émail à l'extérieur des pièces les préserve de barrière entre la main. Chaque pièce est différente et traduit l'état d'esprit du moment où elle a été travaillée.



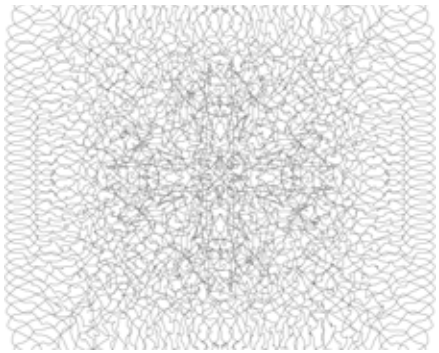
FLORENCE BEAULOYE

Bijou en textile

En filiation avec la Haute Couture, Florence Beauloye crée des bijoux intemporels au raffinement singulier, estampillés « faits main ». Sa sensibilité parurière induit une recherche d'harmonie et de confort, une exigence d'excellence et d'innovation, avec au final une pointe de spirituel qui distingue le bijou Haute Couture de la simple fantaisie.

Boulevard de la Meuse 22 +12 +16

www.florence-beauloye.com
Bijoux Florence Beauloye
florencebeauloye



JEAN-PIERRE HUSQUINET

Pluridisciplinaire

L'artiste pratique le dessin de manière régulière, mais plus récemment, il s'est focalisé sur une approche de dessin vectoriel qui peut a priori, sembler plus distanciée du geste de la main. Cette manière de procéder est en fait un besoin bien réel puisque son travail visuel actuel ne permet pas son existence sans les outils informatiques utilisés. Nous sommes donc dans l'ordre des choses...

Galerie Détour
Avenue Jean Materne 166

NANOU PHOTOGRAPHIE

Photographie et art numérique

Les photos et créations numériques sont un message d'apaisement, une invitation à rêver.

« Photographier, c'est mettre sur la même ligne de mire, la tête, l'œil et le cœur » (Henri Cartier-Bresson)

Artistes : **Nanou Thiran** (photographie) et **Caroline Sheid** (art numérique)

Nanou Photographie
Avenue Jean Materne 114

www.bit.ly/KRosPaintings
Nanou Photographie







ADRIEN DUSILENCE

Dessin, peinture et jeux de société

Penseur visuel, Adrien a élaboré ses œuvres en solitaire, en dehors de l'influence du milieu artistique. Déconnecté de l'extérieur, il a créé son propre univers qu'il définit comme une recherche sur le sens de la vie. Cela s'est traduit par des milliers de dessins qui ne sont que réflexions sur l'être humain confronté à lui-même et à sa place dans un monde déshumanisé.

Avenue Jean Materne 256 +12 +16

+ 16H>18H tester le nouveau jeu de société «Omlock» créé par l'artiste

adriendusilence.com

Adrien du silence



MARIE-CLAIRE ISTASSE

Peinture acrylique

L'artiste vous fait voyager dans un monde en couleurs et plein d'émotions. Les nus, les personnages, les fleurs qu'elle explore sont le reflet d'une sensualité, d'une sensibilité personnelle. Utilisation de pinceaux, de couteaux, de pochoirs et parfois de diverses matières pour donner du relief à la réalisation. Un regard moderne sur l'art figuratif contemporain.

Rue du Corso Fleuri 13

www.marieclaireistasse.be

marieclaireartiste



CÉCILE NAMUR

Peinture et céramique

Elle débute par la figuration à l'huile, au pastel et à l'aquarelle pour se tourner vers l'abstraction à l'acrylique. Au fil de ses rencontres, elle côtoie des céramistes qui lui communiquent leur passion.

Rue des Cultures 14



RENÉ HANARTE

Stylisme / couture

Hanarte the tailor, styliste, modéliste et couturier autodidacte étonne avec ses réalisations uniques. Kilt velours, Belge, casuals, chemises mousquetaire, gilets et veste en laine, pantalons et jeans sur mesure. Rien n'arrête sa créativité libre de tout carcan, ni les codes, ni les genres, ni la technique.

Rue Mazy 82/6 +12 +16

Hanarte



MIREILLE HANSEN

Verre filé au chalumeau et sculpture

Exposition de bijoux et sculptures en verre et dinanderie.

+10H>14H démonstration de verre filé

Rue Mazy 137/15 +12 19

verredetoi.canalblog.com
Mireille Hansen



PIERRE LAMBERT

Dessin

Inspiré par la période Covid, avec comme support l'infographie d'un quotidien, Pierre Lambert a recréé des compositions sur petits formats à partie de croquis de personnes qui ont fait l'actualité. Collage sur plexi ou carton.

Polygonum
Rue Van Opré 13 +12 19

COLLECTIF

D-COLL

Photographie

Mission photographique initiée par Infor Jeunes Namur, Déclenchement Collectif s'est donné comme objectif de développer des démarches photographiques autour des questions sur le climat. Les quatre participants ont bénéficié des conseils du photographe Olivier Cornil pour mener à bien leurs projets.

Jean Lavandy pose son regard sur ces failles qui témoignent de l'état d'une nature très domestiquée.

Michaël Richard questionne les tensions palpables dans l'occupation du territoire et la place laissée au vivant.

Simon Verelst décrypte les potagers urbains de Salzinnes pour dévoiler les enjeux et les dynamiques de ces espaces de vie essentiels pour nos villes.

Chez Georges
Rue de Coppin +12 19





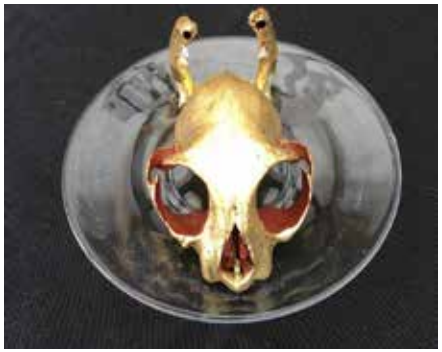


LAURENCE DURDU

Sculpture

Laurence travaille le verre, matière de lumière, vers le jeu des interprétations, la découverte de la métamorphose, la symbolique. Elle a la volonté de dépasser la seule représentation et travaille sur la matérialité pour en faire surgir des accents insoupçonnés.

Rue Mottiaux 89 12



ALINE GERLACHE

Dorure et sculpture

Aline s'inspire de son parcours, ici le Chili. Hasards de promenades, d'errances et fantasmagories construisent des histoires, lesquelles sont mises en scène, iconiques pour nous inviter au regard qui enchante ou dérange.

Rue Mottiaux 89 12



MICHEL FONTAINE

Sculpture sur bois

Curieux de l'outil, accro des essences du bois, il se passionne avant tout pour la manipulation. Il nous invite à jouer avec l'objet, s'amuse à brouiller nos pistes en mélangeant les matières et les essences, en s'adaptant au lieu et en l'intégrant dans sa démarche.

Rue Mottiaux 89 12



FRANCOISE THIRY

Peinture

Surgissant de ses envies créatrices, ses peintures, portraits et paysages, sont l'expression de son univers, de ce qu'elle ressent à l'instant, de ce qu'elle imagine et rêve.

Rue Mottiaux 89 12

PETIT SART 40

Multidisciplinaire

Nash ouvre son espace à trois artistes dont elle apprécie beaucoup le travail pour former un collectif dont les points communs sont : nature, texture, récup' et expérimentation!

Les animaux du sculpteur de l'improbable verviétois, **Christophe LGH Henry** (upcycling) vont se balader à Jambes et vous surprendre dès l'entrée dans le jardin.

De Verviers, lui aussi, **Charles van Lith** (art numérique) vous présente ses Lithogrammes, issus exclusivement de son propre matériau photographique, transcendé par la puissance de l'expérimentation sans idée préconçue: des créations abstraites, à rêver et interpréter...

Vali découpe, enroule et encolle des papiers récupérés et réalise de jolies perles qu'elle assemble, avec minutie, pour en faire des bijoux aux montages originaux, colorés et uniques.

Tout comme elle, **Nash** (collage) utilise le papier et est tantôt portée par les couleurs, les textures, les formes, tantôt par son instinct et les gestes auxquels elle s'essaie pour créer ses collages contrastés et rythmés.

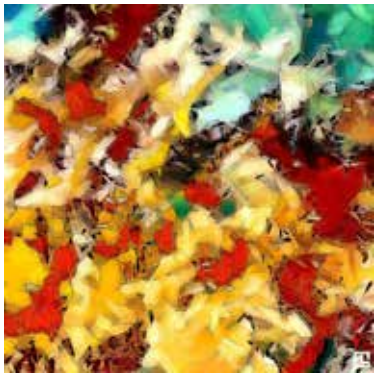
+ 12 MARS (17h00>21h00) vernissage

Petit Sart 40
Avenue du Petit Sart 40

12

www.lithogram.me
www.artmajeur.com/nash
Lgh-Henry / lithogram
ValiPerles / nash.collages
lgh_henry









LOYERS, VILLAGE DE DEMAIN

Multidisciplinaire

La démarche artistique de ce collectif résulte d'une collaboration avec « Loyers, village de demain ! ». Ce mouvement citoyen a été créé afin notamment de proposer des activités culturelles ouvertes à tous à Loyers. Dans la nouvelle école communale ou dans un jardin privé, une synergie entre différents artistes prend forme, entre peintures et céramiques, sculptures, arts graphiques et dessins. Deux lieux, un collectif, une même sensibilité au service des visiteurs.

Artistes : **Françoise Monjoie** (peinture à l'huile) et **Danielle Ghyselinck** (arts graphiques/techniques mixtes) pour le collectif FRADAN, **Juliette Alberty** et **Kathleen Burnay** (peinture), **Christianne Dozot** (céramique), **Isabelle Cellini** (aquarelle)

Ecole communale de Loyers
Rue de Maizeret 24

kathleen-burnay.wixsite.com/galery
laurencetorton.weebly.com
Kathleen Burnay Peinture
Les Ateliers de Cre-art-tianne
SculpturesLaurenceTorton











COLLECTIF



LAURENCE TORTON

Sculpture en bronze

Laurence Torton cherche à faire oublier la rigidité de la matière, à suggérer le mouvement ainsi qu'à explorer la beauté de l'expression de notre humanité à travers un geste, une attitude.

Rue de Maizeret 29

Laurencetorton.weebly.com
Sculptures Laurence Torton
laurencetorton

ARTISTES ET ARTISANS DE LA MATIÈRE

Multidisciplinaire

Le collectif regroupe des passionnés du travail artistique de la terre, du bois, des tissus et autres matières diverses. Plusieurs d'entre eux travailleront sur place.

Artistes : **Françoise Albert, Laurence Hawia, Lili Marchal et Annie Renier** (céramique), **Sandra Degreef** (divers), **Marie-Laure Namur** (tissus), **Pierre Maquet et Dany Rousselet** (sculpture sur bois)

+JEU DE QUIZ sur l'ensemble de l'exposition

Abbaye Saint-Berthuin
Fond de Malonne 127







DESSINATEURS, AQUARELLISTES ET PEINTRES DE MALONNE

Multidisciplinaire

Les œuvres, nombreuses et variées, seront présentées de façon originale aux côtés d'autres artistes et artisans traitant différentes matières dans un ancien cloitre datant du 19e siècle.

+ JEU DE QUIZ sur l'ensemble de l'exposition

Artistes : **Carine Minguet, Véronique Smet et Yolande Wymeersch**

Abbaye Saint-Berthuin
Fond de Malonne 127







LES ARTISTES DU DIMANCHE

Multidisciplinaire

Le collectif réunit différentes disciplines et genres : abstrait, figuratif, naïf. Chacun s'exprime avec liberté, avec le coeur, avec une âme qui voyage. Résultat ? Des créations pleines de joies, d'humour ou de tristesse.

+ATELIER DESSIN pour les petits l'après-midi

Artistes : **Jeanne Riflfart** (peinture à l'huile), **Nicole Bouvy** (aquarelle), **Christine Godfroid** (aquarelle et acrylique), **Anne Humblet** (aquarelle et acrylique), **Michel Genot** (aquarelle et acrylique), **Odette Klose** (acrylique), **Josiane Sarrazin** (acrylique et huile), **Aimé Delfleur** (aquarelle), **Larissa Oginots** (acrylique), **Genevieve Henry** (aquarelle), **Jean Naniot** (huile), **Jean-Marie Lambotte** (huile et crayon), **Nadine Willieme** (acrylique), **Liliana Rampazzo** (huile et acrylique)

Abbaye Saint-Berthuin
Rue du Fond De Malonne 127

+12 +19

Les Artistes du Dimanche













VALÉRIE VAN DEN BERGEN

Abbaye Saint-Berthuin

Tout un univers dans une petite boite! Création en miniature de lieux existants ou réalistes: Bureau, boutique, restaurant,... La réalisation des objets miniatures est entièrement faite à la main, la plupart du temps à partir de récupérations.

Abbaye Saint Berthuin
Fond de Malonne 127

www.minivitrines.com
minivitrines

COLLECTIF

BULLES D'AIR

Peinture

Des paysages qui invitent au voyage, à des lieux connus ou non et des peintures abstraites qui vous transportent vers l'imaginaire.

Artistes : **Guy Clicheroux** (peinture à l'huile), **Oli Art'ox** (peinture acrylique) & **Vango G.** (dessin brico/déco)

+PEINTURE sur toile en direct durant les deux week-ends

Institut Secondaire Saint Berthuin
Fond de Malonne 129 19







FILTRE 2

Photographie

Le collectif Filtre 2 est issu d'un atelier photo qui regroupe des passionnés du « grain d'argent » et présente essentiellement des photographies sur support argentique noir et blanc.

S'immerger dans « l'alchimie argentique » pour y révéler son propre regard sur le monde et les paysages, les gens ou les objets qui y gravitent. Partager l'émotion qu'engage chaque image issue de l'émulsion. Se surprendre mutuellement et soi-même à travers la singularité de ce qui trouve ainsi à se montrer et à se dire. Tisser au fil de la trame « inactinique » d'indéfectibles liens.

Filtre 2, c'est tout cela à la fois, avec autant d'instants décisifs qu'il y a de jours à la vie et de vie dans les jours qui s'égrènent.

Photographes : **Ariane Colon, Philippe Houbion, Cécile Minet, Nadine Pire et Laurent Zanatto**



Brasserie du Clocher
Rue du Petit-Babin 156

COLLECTIF

L'Avenir. On le lit, il nous lie

On a tous envie de savoir ce qui se passe près de chez nous, et dans le monde. Ça nous passionne, nous émeut, nous indigne parfois. Alors on le partage, on le commente, on en débat. C'est ça qui nous lie.

Partage des dernières nouvelles entre Catherine et Laurence dans une startup à Marche.

On a tous l'avenir en commun



MARIE LOUIS

Peinture

Le pouvoir du changement. Mariage des images, des mots cachés, du papier, de la peinture et du trait pour révéler la liberté créative et l'honnêteté des émotions.

Chapelle du Piroy
Brasserie du Clocher
Rue du Petit-Babin 156

Marie Louis



ISABELLE MOHYMONT

Revalorisation d'objets en bois

La revalorisation de meubles et d'objets en bois est une façon de perdurer le savoir-faire d'artisans. Dans un monde de surconsommation, proposer une seconde vie aux mobiliers existants est éco-responsable. Poncer, peindre, réhabiliter fait vibrer Isabelle!

Isa & Bois - Atelier/Boutique
Rue d'Insevaux 132

www.isaetbois.be/cms/
IsaetBois
isa_et_bois



RÉGINE DULIÈRE-GERARD

Sculpture

Jeux de courbes, mouvements souples, recherche de matières pour la création de sculptures inspirées par le monde végétal, lui-même présent dans certaines réalisations. Acier corten, acier perforé, bambou, algues et autres surprises à découvrir dans un lieu exceptionnel.

Abbaye Notre-Dame du Vivier
Rue Notre-Dame Du Vivier 153



CLAIRE MANIL

Peinture, gravure

Abstraites, certes, mais en y regardant de plus près, les peintures et gravures de Claire captent des fragments de nature glanés avec force et sensibilité. Paysages infiniment grands ou microscopiques. Matières et couleurs suggèrent… seulement!

Abbaye Notre-Dame du Vivier
Rue Notre-Dame Du Vivier 153

VIS-À-VIS 2022

Multidisciplinaire

C'est l'Abbaye Notre-Dame du Vivier, monument historique présent depuis le 13e siècle et pourtant encore méconnu de bien des Namurois, qui accueille le collectif d'artistes Vis-à-Vis 2022 (nommé « Lock'o avec vues » à sa création en 2012). Découvrez mille ans d'Histoire dans ce monastère. Explorez tous ses secrets et ses charmes.

Disséminés dans l'abbaye, les artistes expriment leurs visions singulières en adéquation avec le lieu, la thématique du jeu ou leurs inspirations. Chacun des sens y est sollicité par des sculptures, peintures, photos, vidéos, sons, installations... Vous connaîtrez alors toute l'histoire ainsi que les anecdotes conservées au-delà des épreuves du temps.

Les artistes : **Cécile Ahn, Bernard Boigelot, Christophe Buekenhoudt, Luc Coeckelberghs, Fred Collin Fanny Davio & Anatole Melot, Gabrielle De Faveri, Clarence Delmont, Nathalie Dury, Valérie Heinen, Michael Kravagna, Françoise Lansch, Anton Levski & Mydatah, Philippe Luyten, Luc Navet, André Lambert, Jacques Patris, Stéphane Renard, Peter Van Eyck, Philippe Van Ravestyn + Marie Tournay**

Abbaye Notre-Dame du Vivier
Rue Notre-Dame du Vivier 153

Vis à vis 2022
Collectif d'artistes

Chambres avec vues invite les artistes à se prendre, non pas au jeu mais bien plus encore car il est au pluriel, «aux jeux» afin que le public les découvre sur les différents sites proposés. Ne dit-on pas qu'un acteur lorsqu'il réussit à transmettre à son public un plaisir, qu'il soit récréatif ou intellectuel, est un artiste, pourquoi donc un artiste plasticien ne deviendrait-il pas un acteur de plaisirs par son travail ? Le jeu en lui-même demande une participation entre son créateur et son/ses partenaire(s) car bien souvent il faut être au minimum deux pour qu'il y ait échange gagnant, bien sûr certains gagnent au jeu et d'autres perdent, mais tous y trouvent un passe-temps des plus profitables dans la joie de vivre. Gageons que pour cette édition de Chambre avec vues il n'y ait que des gagnants. La volonté de relever le défi demande également au participant d'être à son tour créatif et, par conséquent, artiste lui-même. Sans le jeu quel monde ennuyeux adviendra-t-il? C'est la raison pour laquelle « le jeu » est mis en évidence cette année 22 avec la découvertes d'œuvres d'art pour lesquelles les lectures visuelles feront appel à des activités intellectuelles ou autres plus distrayantes mais toujours dans un but d'amuser le joueur-visiteur. Il y aura donc des œuvres à regarder et forcément à jouer qui nécessiteront l'intervention physique de ceux-ci pour y trouver leur raison d'être.















Le lieu sera ouvert exceptionnellement du lundi 14 au vendredi 18 mars de 14h à 17h30. Certains artistes seront présents pour vous recevoir, vous guider, vous accompagner.

+ **CHAQUE WEEK-END (16h>17h)** performance live « Orgue de pierre » (musique / vidéomapping) d'Anton Levski & Mydatah

À partir du 11 mars jusqu'au 27 mars

ARCHAIOS

EXPOSITION

VESTIGES DU FUTUR

Rue du Beffroi 13,
NAMUR 5000



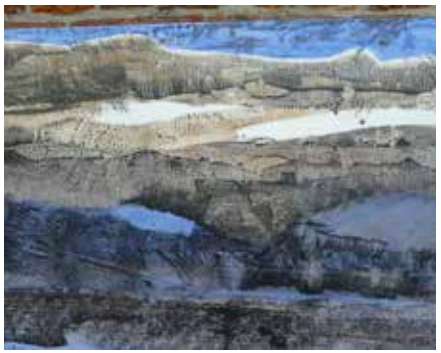
JEAN-MARC HERPERS 1

Photographie

Entre ombres et lumières, au travers d'une douzaine de photographies, voyage de la Belgique au Cap-Vert, en passant par l'Islande et la France.

Maison du notariat
Rue Borgnet 13

www.jmherpers.be
jmherpers_nature



MARIE-PAULE THOMMES 1

Peinture et céramique

Cache-cache : travail autour de la peinture et la céramique sous forme de recherche ludique et interactive. Découvrir des émotions, des messages et des techniques à travers des questions-réponses.

Maison du notariat
Rue Borgnet 13





SOPHIE LEX 2

Photographie

Mais que porte l'homme contemporain comme sous-vêtements sous son pantalon en Belgique ? Durant plus d'une année, après avoir étudié l'histoire du sous-vêtement masculin sous l'angle historique, sociologique et philosophique, Sophie Lex a réalisé ce travail documentaire. 44 hommes de tous âges, corpulences diverses ont joué le jeu. Elle vous invite à venir découvrir le fruit de ce travail.

Rue Lucien Namêche 7

Sophie LEX
En mode manuel



PHILIPPE SANTANTONIO 3

Photographie

Au hasard de ses déambulations dans Namur, le photographe sollicite ceux qu'il croise, réalise leur portrait mais surtout, écoute et retranscrit ce qu'ils souhaitent partager. En plein cœur de la pandémie, des centaines de rencontres font voler en éclats la bulle de la distanciation sociale. Des artistes rencontrés dans le cadre du projet «Humans Of Namur» seront invités à présenter certaines de leurs œuvres. Dans le cadre de Chambres avec vues 2022, venez participer au projet «Humans of Namur» et enrichir les témoignages !

Attention : le samedi, exposition ouverte à partir de 13h !

Agence Ethias
Rue de Fer 48

www.santantonio.be
Humans of Namur
Humans of Namur



MEUNIER JOËLLE 4

Peinture, dessin, collage

Invitation à explorer le bestiaire ordinaire d'Alice au Pays des Merveilles… Au fil de ses errances dans le terrier du lapin, elle a rencontré Alice et s'est perdue avec elle au jardin de ses "absurdités ". Ses toiles, petits formats papier collé / dessin/acrylique fusain et messages subliminaux, ne sont que l'expression d'un melting-pot sans queue ni tête.

Bistro Belgo Belge
Rue Saint-Joseph 20

joëlle-meunier.be

OPAK/MEHSOS 5

Peinture

Le travail d'Opak est une organisation de courbes, de fréquences où la couleur noire est essentielle. Elle donne la structure ainsi que le rythme.

Le style de Mehsos est reconnaissable par la construction et la déconstruction de ses sujets parfois représentatifs, parfois abstraits. Il questionne et explore continuellement l'aspect éphémère de chaque chose, de chaque être.

A l'occasion de Chambres avec Vues, les artistes présentent chacun une œuvre personnelle et une œuvre commune autour d'une charte coloristique.

Graphica
Rue Saint-Joseph 16



www.opak.be
www.mehsos.be
Opak / Mehsos
Opak80 / Mehsos_art



COLLECTIF

GRAPHICA 5

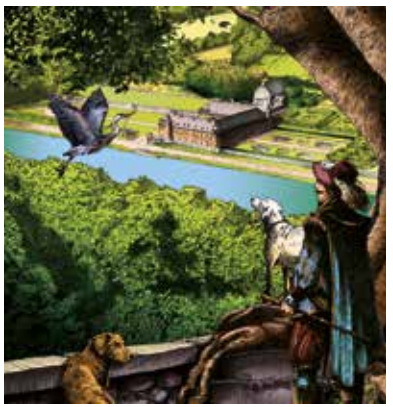
Peinture à l'huile et dessin à l'encre

C'est par la peinture à l'huile qu'aime s'exprimer **Guy Detry**, créateur de Graphica aujourd'hui retraité. Les périodes de confinement lui ont permis de retrouver son atelier et ainsi de s'éclater sur ses toiles.

Illustrateur de formation, passionné de l'image, **Ivan Lammerant** n'a jamais cessé d'exercer ce métier qui lui plaît et grâce auquel il peut faire rêver les grands et les petits. Sans jamais perdre de vue son premier amour pour l'illustration, il n'en est pas moins à la page en matière d'infographie et de webdesign. Son travail actuel est un mélange du dessin à l'encre et du numérique, il se focalise principalement sur les légendes et la vallée de la Meuse.

Graphica
Rue Saint-Joseph 16

graphica-namur.be
Graphica Namur





LA PLUS GRANDE PLANCHE DE BD ILLUSTRÉE 6

Illustration et gravure

L'Empreinte Belge ouvre sa cour et se met aux couleurs de l'illustration. L'occasion de pouvoir découvrir - craquer - admirer - réaliser une création illustrée.

Au programme, concert illustré, brocante de l'illu, dédicaces de Bdistes, ateliers autour de la sérigraphie, l'illustration, la technique du Fanzine et bien d'autres disciplines. Le tout emballé dans deux weekends tournés vers cet art en pleine explosion mais encore méconnu.

11 MARS
Concert illustré
12 MARS
Rencontre avec les illustrateurs résidents de l'Empreinte Belge
19 MARS
Brocante de l'illu avec ateliers divers
20 MARS
Dédicaces de BDistes, brunch et concert illustré

+ TOUTES LES INFOS
Chambre avec vue à l'Empreinte Belge

L'Empreinte Belge - Cour
Rue des Carmes 69

+12 19

L'Empreinte Belge



COLLECTIF



Boutique Ramd'Âm
Rue des Carmes 52

marnould5.skyrock.com

MARGUERITE ARNOULD 6

Peinture

Peintre brabançonne, elle a tout au long de sa vie exploré différents styles (de l'abstrait au figuratif) et techniques (pastel, huile). Cette expo sera l'occasion de revenir sur sa carrière en présentant un panel de ses différentes périodes.

+ Le public sera invité à contribuer à l'exposition en proposant textes ou dessins s'inspirant des croquis de la peintre

TOMODACHI 6

Illustration et gravure

Photographe et graphiste de formation, **Julien Wallemacq** crée des images très graphiques via des superpositions lors de la prise de vue directement sur son appareil photo en argentique ou en numérique. Il propose une nouvelle série de photographies intitulée « Végétalisation ». Cette série de photos numériques en couleurs a pour but de montrer de manière symbolique le rapport entre l'humain et la nature. Le résultat : une série de silhouettes humaines sur fond blanc qui fusionne avec de la végétation pour créer des êtres hybrides.

Illustratrice et graphiste liégeoise, **Valérie Carlier** est spécialisée dans le packaging et l'identité visuelle. Ses inspirations principales sont le Japon, l'art africain, les univers doux et colorés. Ses techniques de prédilections sont le bic, les crayons de couleur ainsi que la linogravure. Ces illustrations vous transporteront dans l'univers des esprits et créatures du Japon !



Gosensu (bar culturel japonisant)
Rue des Carmes 50

valeriecarlier-illustration.com
www.julien-wallemacq.be
Valérie Carlier Illustratrice / Juwallemacq
valeriecarlier.illustratrice / wallemacqjulien



COLLECTIF

NAMUFACTURE 7

Multidisciplinaire

La **Namufacture** est une coopérative qui réunit une quinzaine d'artisans de la récupération. Ils réutilisent des matériaux de seconde main / déchets industrielles (bois, métal, tissus, plastique…) pour produire du mobilier, des luminaires et autres objets artistiques.

+Performances musicales,
créations en live et initiations



Namufacture
Rue des Carmes 38

www.namufacture.be
Namufacture





MAILANIE CHAVALLE 8

Peinture

La toile, n'est qu'une toile.
Elle te parle, si tu arrives à voir.
Elle est profondément humaniste,
Anti-raciste, féministe et non pessimiste !
Son utopisme se reflète dans le choix de couleur, vive, comme un produit de contraste, à toute épreuve. Sur sa peau, la couleur de ses cœurs colle à l'intensité de la vie et ses bonheurs.

Besap
Rue des Carmes 29

Sophie LEX
En mode manuel



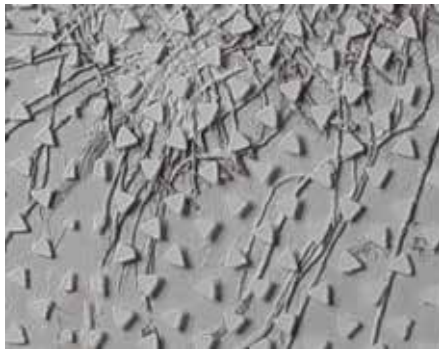
XAVIER MOSSOUX 8

Installation

Si l'industrie de la mode était un pays, il serait l'un des plus polluant au monde. Trouvons-lui un drapeau !

Besap / jardin
Rue des Carmes 29

www.mossouxxavier.com
xaviermossoux



PASCALE MOUTTEAUX 9

Peinture

Peinture employant une technique mixte qui marie la toile avec des éléments de récupération tels des bouts de fils et de toiles de jute, des transparents...

Boutique Lèche-Vitrine
Rue de l'Ouvrage 8B +12 +19

TÊTES DE L'ART 10

Multidisciplinaire

«Têtes de l'Art» est un collectif d'artistes né d'une élucubration « punkistique » d'un soir. Après avoir réveillé quelques friches désaffectées à grand coup de sons et d'exhibitions, il se pose et grandit dans les entrailles métallurgiques des usines de la providence (le Rockerill à Marchienne-au-Pont).

Cet espace à l'époque encore désaffecté apporte nourriture et substance à l'inspiration de chacun. Tous unis dans ce tissu qui les imprègne, chaque membre s'épanouit dans des disciplines différentes mais intimement liées par les lieux. Ne cherchant aucune direction, ligne de conduite ou revendication, ils se veulent rester libres de créer sans bon sens ou jugement.

Ni Dieu ni maître, mais avec une terre ; un no man's land du monde artisti-co-plastique où ne règne aucune mode ou tendance mais juste une fibre créatrice brute.

Artistes : **Violaine Alghisi, Katia Andina Kermaire, Benito, Isabelle Bodson, Sébastien Bracq, Nicolas Buissart Pec Citron, Karbo Cornil, Tamara Dussart, Raymond Drygalski, Serge Geeraerts, Sophie Monroyn, Jérôme Moulron, Jean Piroddi, Delphine Patiny, Maximilien Sprio, Terre de feu, Trip of colors, Udini**

Comptoir des Ressources Créatives
Rue des Carmes 23

www.tetesdelart.org
Collectif Têtes de l'art



















DELPHINE HACHEZ 11

Photographie

En tant que photographe, Delphine est sans cesse à la recherche des émotions brutes, sans fard. C'est donc naturellement qu'elle en est venue à photographier le moment si intime de la naissance d'un enfant. Ses clichés remplis d'émotions, entre force et tendresse dévoilent un regard bienveillant et doux sur l'enfantement mais aussi sur les femmes.

My Beauty Corner
Rue Haute Marcelle 35

+12 19

www.regarddezebre.be
Regard de Zèbre Photo



ERIC LAHAUT 11

Peinture

Passionné de mise en scène, **Laò** cherche à provoquer l'émotion tant dans ses portraits expressionnistes que dans ses peintures abstraites dans lesquelles le corps et la figure humaine sont souvent cachés mais pourtant bien présents. Grâce à des cadrages particuliers et l'utilisation de techniques mixtes, cet autodidacte explore de manière ludique les possibilités infinies de la peinture à l'huile.

Salon de coiffure Agnès Michel
Rue Haute Marcelle 33

+12 19

www.mossouxxavier.com
Lahaut Eric
lao_officiel

RIEN NE VA PLUS 12

Multidisciplinaire

Les dessins de **Bilal Bahir** évoquent son enfance en Irak et interrogent le passé et le présent de son pays dans une vision poétique mêlant rêve et réalité.

Françoise Bastin joue sur les formes, les couleurs et les volumes.

Aurélie Bay conçoit des installations directes, sans filtre à convenances, à l'image d'un geste physique fort, intuitif et spontané.

Lisa Matthys traduit un engagement social au travers de ses vidéos, photographies et documentaires dans lesquels les enfants expriment à travers leurs jeux l'image de la société dans laquelle ils vivent ici ou ailleurs.





Rue Saint Loup 10

www.bilalbahir.com
www.aureliebay.com
www.lisamatthys.com
Françoise Bastin Plasticienne
francoise.bastin.plasticienne





AFFÛTS 13

Multidisciplinaire

Pour cette édition, les compositions et installations aux techniques diverses emmènent les visiteurs dans cet espace patrimonial important qu'est l'église Saint-Loup. Certains artistes abordent la métamorphose et des liens anonymes, des rapports intimes ou des regards obliques, d'autres des pointages sur des détails où notre regard ne s'est pas arrêté ou sur des pans de mémoire méconnus.







Chez **Hennou Ben Houssine** (peinture), au départ c'est le chaos qui émerge à la surface de la toile, vient ensuite un travail de construction, d'assemblage de formes et matières différentes, qui s'harmonise grâce à la couleur ; et c'est alors que s'invite la poésie qui transforme cet espace en un univers sensible rempli d'échos et de vibrations.

Pour **Gérard Béthume** (sculpture et installations), il s'agit de traiter de communication, des êtres, des choses et des lieux, de réalités à partir de regards et d'éléments détournés, d'assemblages et de métamorphoses sans frontière de matières, faisant dialoguer représentations et lieux, créant ainsi des scénarii parcellaires au sein d'un monde interpellant où l'histoire et le hasard sont omniprésents.

Pour **André Fromont** (photographie), le premier pas du jeu a été de mixer des images du jardin du musée de Louvre-Lens avec de minuscules détails des œuvres exposées à l'intérieur. Le deuxième pas du jeu est de planter les images résultant du premier jeu dans le chœur de l'église Saint-Loup tout en marbre et d'y créer un jardin d'automne assis sur les stalles au printemps.







Chez **Isabelle Grevisse** (sculpture et techniques mixtes), l'enfilade des confessionnaux invite à un jeu plastique : jeu de rythmes épousant la succession de ces meubles intimement liés au lieu et à l'époque de la Contre-Réforme, jeu iconographique inspiré par la luxuriance des décors des boiseries, jeu de la fiction aussi qui propose un confort symbolique à ceux qui se sont agenouillés dans ces alcôves de confession. Présence fragile : les coussins sont faits de tissage de papiers sur treillis.

Eglise Saint Loup
Rue du Collège 17

www.hennoubenhoussine.be
www.isabelle-grevisse.com

Pour **Françoise Laporte** (installations, sculpture), chercher la complicité avec les lieux, peut-être s'y confronter, pour s'y confondre ? Déclencher des étincelles d'émotion, de joie et de conscience, sur la terre comme au ciel. Jouer, on n'a rien à perdre.

Chez **Pauline Tonglet** (techniques mixtes), en vis-à-vis des toiles de Jacques Nicolaï, le spectateur est invité à découvrir une nouvelle interprétation de la scène. Par un jeu de couleur, de cache-cache, de mouvements et de textures diverses, d'éléments glanés dans les moindres recoins de l'église Saint-Loup, c'est un tout autre univers qui se dévoile.

ARTS EMULSIONS 14

Multidisciplinaire

Jouer est indispensable. Le jeu est nécessaire à l'apprentissage, à l'éducation. Il renvoie au monde de l'enfance.

Le jeu est une manière de représenter, d'affronter le monde, il renvoie à l'âge adulte.

Jouer c'est inventer, construire, transformer, apprendre, imaginer, découvrir, créer.

Onze artistes de l'asbl Arts Emulsions prennent le pari de jouer ensemble et avec vous au travers de leur pratique.

Artistes : **Françoise Bastin** (installation), **Alain Bombaert** (installation), **Fabienne Chrystin** (céramique), **Catherine Delbruyere** (céramique), **Véronique Gérard** (dessin et peinture), **Gilard** (installation), **Vincent Kempenaers** (céramique), **Alain Kinet** (livres), **Martine Laloux** (céramique), **Marianne Ransquin** (installation) & **Françoise Tilquin** (céramique)

La Nef (Église Notre-Dame)
Rue Saint-Nicolas

artsemulsions@hotmail.com
Arts Emulsions
















SCHOUMAKER 15

Peinture acrylique

Un univers de raffinement et de transparence qui nous fait découvrir l'importance de la matière, la richesse picturale des surfaces presque délavées que des signes traversent comme des plaintes. C'est la fusion de la puissance et de la sensibilité pure.

Librairie «Au Vieux Quartier»
Rue de la Croix 30

www.schoumaker.net
Shoumaker
Shoumaker



KARIN COUNE 16

Aquarelle

Depuis toujours envoûtée par les couleurs et les odeurs, Karin ne pouvait rêver mieux qu'une parfumerie artisanale pour présenter ses aquarelles. Ses peintures évoquent principalement la nature et l'ambiance champêtre. Elle vous invite à pousser la grille de son jardin où mille effluves vous attendent. La couleur est un parfum et chaque senteur une mélodie.

Parfumeur Nez Zen
Rue du Président 11

Karin Coune Aquarelle

+JEU CONCOURS «De l'aquarelle au parfum», «Du parfum à l'aquarelle» et visite de l'atelier. **12/03 (10h>20h), 19/03 (10h>18h), 13/03 et 20/03 (13h>18h)**

+CONCERT du duo jazz Transatlantik **12/03 à 11h, 13h, 15h, 17h et 19h**

EDGAR & MARC CÜRTZ & PIERRE VAN DEN BRIL 17

Photographie et dessin

Entre photos et dessin, les liens se tissent. Quand le dessin dialogue avec la photo, un nouvel univers se forme, se crée.

Maison diocésaine
(salle Myosotis)
Rue de l'Evêché 5







MAISON DE LA LAÏCITÉ 18

Multidisciplinaire

Fabien Laloux (sculpture)
La sculpture terre et bronze, une passion qui n'attend qu'à être partagée. C'est une expression du cœur, un moment intense qui ne le lâche plus tant que l'œuvre n'est pas terminée. L'artiste entreprend en lui-même un voyage autour du monde. Se sentir libre de toute attente.

Jacques Servotte (sculpture et sérigraphie)
« Saynètes de la vie de tous les jours » est un titre générique pour évoquer l'époque. Comment prioriser le vrai, si ce n'est par l'humour, la dérision, voire le grotesque ? Le défi est d'innover, de faire sortir du néant, de par ses contenus, ses lignes et ses formes, des figures fortes, intemporelles, inédites, esthétiques.

Emmanuelle Pech (arts plastiques)
L'artiste nous emmène au travers de ses mises en scène de papillons et d'insectes dans son univers particulier. Elle jongle entre jeu et symbolique pour vous raconter des histoires. Elle apporte des atmosphères pleines de magie et de poésie au travers de ses créations.

Sonia Pignolet (céramique)
L'artiste travaille la porcelaine de façon ludique. Elle joue sur la lumière et le mouvement.

Nathalie Vande Velde (Collage)
Le collage est un médium extraordinaire. On y joue avec les images en toute liberté. La série de collages «Jeu de mains» a été créée spécialement pour ce parcours d'artistes. Une manière de jeter un regard ludique et décalé sur notre société et ses nombreux travers.

Maison de la Laïcité
François Bovesse
Rue Lelièvre 5

fabienlaloux.weebly.com
js-del-basse-sambre.jimdofree.com
www.manureva.be
soniapignolet.be
nathvandevelde.wixsite.com/artiste
Fabien Laloux
Sonia pignolet Ceramics
Atelier Manureva
atelier.manureva











ATELIER 22 19

Photographie

L'Atelier 22 propose, depuis 2015, un espace de photographie argentique dans le cadre des activités culturelles du Quai22. Ouvert à tous, l'atelier est un espace partagé de création et d'expérimentation. Outre les tirages argentiques, les films washi, les émulsions liquides et le polaroid servent les projets de photographie: portraits, paysages urbains, photographie de nuit, photographie de l'intime...

Service social de l'Unamur
Rue Bruno 7

atelier22namur.be
Atelier Photo 22



COLLECTIF

QUAI 22 20

Photographie et dessin

Huit membres de l'Université de Namur aux univers artistiques différents investissent le Quai 22 à travers leur art.

Annie Piérard propose de redécouvrir la calligraphie.

Etienne Lestrate photographie les insectes dans leur milieu naturel.

Sarah Picchione photographie la nature et des portraits dans chaque pays qu'elle visite.

André Goffinet peint et une de ses spécialités est une forme d'abstraction géométrique, à savoir la représentation de polygones de Voronoi.

Alexandre Perrot manie aussi bien le crayon que le bic et vous ouvre ses carnets de croquis.

Christophe Swijsen vous fait découvrir ses 50 nuances de noir.

Diane Devillez est passionnée par le dessin et travaille presque exclusivement à l'aquarelle. Atmosphères poétiques, oniriques, bien-être, douceur, sérénité sont des ingrédients que l'on retrouve dans la plupart de ses travaux.

Evelyne David peinture, sculpture, collage, travail du tissu.



+ « KOTÉJEU »
Jeu de piste organisé par le Kot à projet en rapport avec les œuvres exposées, pour petits et grands avec lots à la clé

+12/03 (19h) Concert Wave of the Moon
19/03 (10h>12h) Lecture de l'Illustrateur Emile Jadoul + séance de dédicaces en collaboration avec Point Virgule
19/03 (19h) Concert Benni

Rue du Séminaire 22 12/3



RITA STREPENNE 21

Photographie

Etrange,
à côté de moi, paysages, rues, aliments,
taire ou dire ma vision ?
en moi, souvenirs, temps présents...
l'apparence, la forme ne sont qu'une enveloppe
qu'il faut, ouvrir et analyser en vue de connaître la nouvelle, la détresse,
la joie, la colère, l'éros, l'émotivité.

Sa démarche : photographier des images dont l'angle, la conception et la vision font penser à autre chose.

Chez Juliette
Place Maurice Servais 16 12



CLAIRE CHARLIER 22

Peinture, sculpture, bijou

Clairon est une artiste namuroise au style tout particulier bien souvent coloré et inattendu. Un voyage entre l'infiniment grand et l'infiniment petit entre les cartographies farfelues et les épopées spatiales, la découverte de tissus cellulaires iridescents ou de rêves d'enfant. Un monde qui ne connaîtra jamais de limite.

Le Chineur vous paye Cash
Rue des Brasseurs 12 19

www.clairon.be
Clairon Artwork



MAX DE HULSTER 23

Photographie

L'exposition aura pour thème principal le voyage et l'aventure. Son but ? Faire découvrir l'Ecosse et plus précisément la célèbre «North Coast 500». Une des plus belles routes du monde qui passe dans les Highlands d'Ecosse. Les visiteurs pourront ainsi voyager et se laisser transporter à travers les différentes photos qui seront exposées.

Boutique Sapristi
Rue des Brasseurs 13 +12 +19

maxdehulster.com
maxdehulster



MURIELLE LECOCQ 24

Dessin

Passionnée du dessin, des nuances de noirs graphites dans ses portraits, elle apporte la lumière qui crée et sculpte les regards par le bout de la mine de ses crayons. Etude des mouvements par la transparence avec des dessins qui viennent se chevaucher sur papier calque ou de soie.

QUI EST-CE ? Découvrir les noms des personnages dessinés et tenter de remporter un dessin unique dédicacé

Derrière Le Prince
Rue des Brasseurs 18

artetmoimuriellelecocq



JOHN SWIJSEN 25

Photographie

La maîtresse du lieu est adepte du beau et du lumineux, du patrimoine aussi. La sélection de clichés sera à l'avenant. D'une manière générale, John Swijsen aime dompter la lumière. En studio grâce à ses éclairages: facile. Mais aussi en extérieur. Il se met au défi de calculer très précisément les ombres et expositions de ses sujet et l'heure idéale grâce à des applications météo.

+ 12/03 (19h) Quiz live sur le patrimoine namurois et Namur en photos, avec des clins d'œil au quartier, au thème de la boutique et à la dynamique de la rue, lors de la nocturne

Bianca E Luisa
Rue des Brasseurs 30

Swijsen

INGRID C. & MICHÈLE D. 24

Arts plastiques

Ces deux artistes pratiquent le carnet de voyage. Elles croquent les rencontres et captent au fil des pages ce qu'elles appellent « la couleur des murs ». Pour ce parcours, elles ont été séduites par les murs de l'Arsène Café. Elles se sont mises en connexion avec le mur tapissé de portraits. Petit à petit, elles y ont glissé d'autres portraits, une galerie de personnages ludiques.

Michèle peint et jongle avec les transparences et les couleurs. **Ingrid** pique de fil ses portraits sur du vieux papier. Un patchwork éclectique à quatre mains, à découvrir dans un endroit plein de charme.

Arsène Café
Rue des Brasseurs 19

ingridtoutcrache.canalblog.com
michelsexprime.canalblog.com
ingridtoutcrache / michelesexprime



LA QUE SABE 26

Multidisciplinaire

Six jeunes artistes cohabiteront au sein de la Maison du conte. Comme un corps, s'y déploieront des mouvements dans l'espace, des échanges entre le dessin, la sculpture et l'installation.

Artistes : **Mathilda Buche, Sarah Joris, Charline Mesuere, Léa Quindot** (dessin) **Justine De Raikem** et **Pauline Philippens** (dessin et sculpture)

Maison du Conte
Rue des Brasseurs 170



COLLECTIF



VINCIANE WÉRY 27

Sculpture

L'artiste crée une promenade découverte dans le jardin à la française en y intégrant ses grandes sculptures en acier. Elle joue avec le contraste des formes et des matériaux contemporains. Dans l'orangerie, aciers et bois ponctuent l'espace.

Pôle muséal Les Bateliers
Musée des Arts décoratifs
(jardin et orangerie)

www.vincianewery.be
artvincianewery
artvincianewery



LILIDAILL 31

Peinture à l'huile

Lilidaill est une artiste peintre engagée qui utilise la Pop Culture pour questionner la représentation de la femme dans notre société.

Dans sa deuxième série d'œuvres, elle présente un autre visage en dévoilant un figuratif intime et émotionnel.

Place d'Armes 1

daillietelisabeth.wixsite.com/lilidaill
lilidaill
lilidaill.art



STÉPHANIE LÉONARD 28

Illustration/dessin/graphisme

Professeur d'arts plastiques, attirée par le graphisme et les relations humaines, Stéphanie exploite la technique du bic pour réaliser des illustrations où les images répondent aux mots, où les mots se transforment en images... Chaque dessin est une représentation du bout de chemin qu'elle parcoure jour après jour; un journal intime illustré, de la vie qui se crée au fil des liens sociaux.

Le Bouffon du Roi
Rue de Bruxelles 60

+12 19

stephandjune



CLAUDE HARDENNE 29

Peinture, sculpture; pierre bronze, dessin

A travers sa peinture, l'artiste revisite les lieux, les ambiances (cafés concerts, folklore) et les endroits improbables de l'imaginaire.

+Peinture et dessin en direct

Barnabeer
Rue de Bruxelles 39

+12 19

www.artmajeur.com/arden

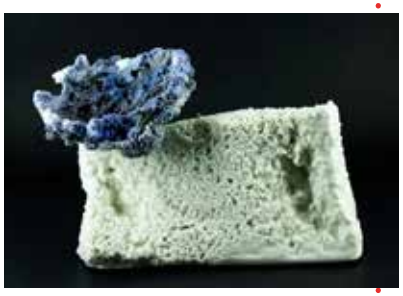
LA LOGE 30

Multidisciplinaire

La Loge est avant tout un lieu de vie et un lieu d'échange regroupant une pluridisciplinarité artistique. Pour le parcours, quatre protagonistes se rencontrent humainement et artistiquement par le biais de Steve Evrard, propriétaire du lieu, et qui a pour but de mettre en connexion des univers artistiques différents, mais si proches humainement les uns des autres.

Mélange savant entre délicatesse, poésie et recherches artistiques poussées, un lieu de rencontre entre art et connexion humaine.

Artistes : **David Lasry** (peinture et arts plastiques), **Ana-Belén Montero** (céramique contemporaine), **Sophie Dupont** (bijou « éco-conscient »), **Steve Evrard** (tailleur et garnisseur)







La Loge
Rue de Bruxelles 102/2

19

sotizcultivezvotrebijou
dalas67 / anabelen.ceramics / evrardst





JEAN-PIERRE HENDRICKX 31

Peinture

L'artiste plasticien plonge le spectateur dans un univers fragmenté recomposé. Il a développé une technique mixte déstructurant l'image pour la restructurer. Des fragments éclatés naissent de nouvelles vies créant un univers particulier. Sa recherche picturale l'amène à la frontière entre apparences et profondeurs abyssales à l'instar des êtres humains.

Galeria Inno (vitrine)
Rue Marchovelette 1

lagalerie.be/hendrickx
Jean-Pierre Hendrickx



BÉNÉDICTE MEEKERS 32

Peinture

Oublier le mental,
Lâcher-prise,
Voyager en soi,
Développer son intuition,
Suivre ses ressentis,
Laisser émerger la force créatrice
Vivre pleinement le moment de création,
Se laisser surprendre par le résultat final,
Changer son regard,
Ne pas porter de jugement,
Découvrir la liberté de l'expression créatrice,
S'accompagner de ses principes au quotidien.

Rue de Marchovelette 37 19

cerisedemai60



ANNE DUJEUX 33

Sculpture et travail de la terre

Exposition de petites figurines colorées en papier et de coquelicots en terre émaillée.

Salon de thé « Teaspoon »
Rue du Pont 8

Anne Dujeux Legrand



NATACHA VANDEVELDE 34

Sculpture et bijouterie

A travers la terre et le papier, l'artiste évoque le corps de la femme. Elle traduit la souffrance dans la trace et l'envol du corps. La recherche du point de rupture de l'équilibre et des matériaux rend ses œuvres fragiles et légères, à la limite de la faille. C'est tout un travail sur les limites qui est ici évoqué et en perpétuelle recherche. En bijouterie, place à l'enfance.

Maison particulière /
atelier d'artiste
Rue Salzinnes Les Moulins 13 +12 19

Natachalafeebricoleuse

+ PRISE AU JEU un conte et une création s'entremêlent pour créer une belle histoire. L'artiste racontera un conte
12/03 (15h30>16h)
19/03 (15h30>16h)

L'A.N.A.P 35

Multidisciplinaire

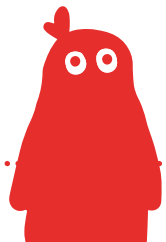
L'Amicale des agents de l'Administration de la Province de Namur propose des activités culturelles et artistiques à ses membres depuis de nombreuses années et soutient les nombreux artistes qui la compose. Pour cette nouvelle participation à Chambres avec Vues, ils présenteront une sélection de leurs œuvres dans un cadre professionnel, somptueux et entièrement rénové : Le Delta.

L'exposition rassemble des photographies, mais aussi des peintures acryliques, au pastel sec, à l'encre de chine…

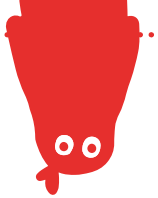
Le Delta
Avenue Fernand Golenvaux 18

www.anap.be





COLLECTIF



K-OS 36

Multidisciplinaire

K-os, c'est une cuillère de surréalisme, une bonne dose d'introspection, quelques pincées de subversion, deux litres de rêves et 500 grammes de poésie, le tout mélangé avec énergie et passion.

Artistes : **Michel Lafontaine** (sculpture, récup art), **Frédérique Longrée** (photomontage), **Karl Renard** (art graphique), **Cécile Ruellart** (photographie).



Espace Communautaire Cinex
Rue Saint-Nicolas 84
Cinex







CAMERA LUCIDA 37

Peinture et photographie

Jean-Baptiste Ryckmans a étudié le dessin et complété sa formation en peinture à l'Académie de Wavre. Poursuivant les recherches réalisées au sein de l'académie, il continue aujourd'hui à travailler à la peinture acrylique. Son sujet de prédilection actuel est le modèle nu. Il s'attache surtout au travail pictural et s'intéresse en même temps à une déconstruction de la structure du corps, tout en restant dans la représentation.

Pierre Brasseur est photographe amateur. Totalement autodidacte, il a cependant bénéficié de l'accompagnement d'autres photographes. Photographies en noir et blanc traditionnelles, pellicule argentique, et tirages réalisés par lui-même en chambre noire. Le travail présenté explore la révélation de l'âme d'un lieu à travers le jeu des ombres et de la vibrance de la lumière, tel un langage sans mots.

Rue Saint-Nicolas 10 19





COLLECTIF



VÉRONIQUE TONGLET 38

Arts plastiques

Des pinceaux, un peu de peinture, de la couleur, des toiles, du papier, du fil et du tissu, associés à des matériaux de récupération… Le tout crée un étrange méli-mélo!

Galerie S'Pace
Place l'Ilon 14 12

Véronique Tonglet

LE CLUB DES 5 39

Multidisciplinaire

Le Club des 5 s'est formé à l'occasion de Chambres avec Vues. Réunies par hasard sur un lieu d'exposition, certaines artistes se sont rendus compte au fil des rencontres qu'elles partageaient les mêmes valeurs : respect de soi, de l'autre et de l'environnement, en synergie positive. Leurs arts respectifs sont pour elles, au-delà de l'esthétisme, vecteurs de communication. Deux autres artistes se sont ajoutées pour former un club des 5 empreint de sensibilité féminine !





Elles vous invitent à participer au jeu de la complicité entre leurs oeuvres qui forment une scénographie au sein d'un lieu qu'elles investissent ensemble dans une trame intrigante.

Joëlle Dony s'inspire des choses de la vie, une photo de vacance, un drame. Instinct et émotivité, remplissent l'écriture de son âme

Liên Nguyen s'est découverte une âme d'artiste seulement vers l'âge de 60 ans, juste pour se détendre après de longues heures de travail très prenant surtout au niveau intellectuel. Petit à petit, le jeu des couleurs, la magie de l'eau la fascinent et l'amènent à pratiquer de plus en plus dans ce merveilleux monde des aquarelles.

Anne Portzenheim expose un éventail de sculptures réalistes empreintes de finesse, de douceur et tendresse. Les poses sont un «arrêt sur image» et offrent le spectacle touchant d'une relation, d'un sentiment, d'un moment de complicité.

Christelle Verschuere présente une gamme de sacs uniques et hétéroclites créés à partir de matériaux de récupération. De la bâche publicitaire aux chutes de cuir, une autre vision de l'art textile.







FloW (Florence Welsch) dévoile un univers pictural à la porte de l'abstraction. Venez confronter votre regard à l'ambiance exprimée à partir de sa réalité afin d'en faire découler la vôtre. C'est votre regard qui achève la démarche artistique de son travail.

+ **ESCAPE GAME** enquête sur base d'indices à trouver dans les oeuvres exposées. Chaque participant repartira avec un cadeau et aura la possibilité de gagner une œuvre

Bookshop Oxfam
Rue Bas de la Place 12

L'Atelier de FloW / Anne Portenzheim
Christelle Verschure

MÉDUSE 40

Multidisciplinaire

Geneviève Guevara, poétesse-plasticienne, est née sous le signe de la plume d'ange. Les phrases la bercent et elle perce les mystères derrière les mots, prières secrètes. Elle couche aussi ses origines sur papier, sur des toiles par des couleurs oniriques, des symboles étranges : voyages mobiles et immobiles.

Voyelles écloses
Nos libellules graciles
Poème en écho

Yolande Fiévez, artiste-peintre en quête d'authenticité, allie sur la toile, le dessin réaliste, les couleurs vives et contrastées, le rendu du modelé et de la lumière pour donner vie à ses sujets de prédilection : les bateaux, la nature les paysages et les portraits.

Boulevard Isabelle Brunell 2 +12 +16

Yolande Fiévez / Geneviève Guevara

+ **ATELIERS** d'écriture et de collage (création d'un tableau de visualisation de l'année 2022)

+ **12/03 ET 19/03 (14h30)** lecture de poèmes et de textes en nocturne





COLLECTIF

MÈRE ET FILLE 41

Sculpture

Mère et fille se complètent en donnant à leurs créations une dimension qui leur est propre tout en utilisant des éléments de la nature.

Claire Lempereur recherche sur la création de pièces épurées construites à partir de terres de textures et couleurs différentes et de matériaux naturels (bois flottés). Ses sculptures se dévoilent en lignes pures qui confèrent à chacune de ses créations un regard sur la richesse du potentiel que nous apporte la nature.

Sophie Pireaux privilégie le thème de la vulnérabilité et le contraste avec la recherche de protection des êtres et/ou de la nature. De par les matériaux utilisés dans sa sculpture, on retrouve la thématique de la nature: le bois, la pierre, le métal, l'argile... Mais c'est parfois aussi une version plus délicate d'un matériau à priori robuste qui sera employée comme du fil (de fer), des feuilles et placages (de bois/pierre/métal) car ils évoquent la fragilité.

La Péniche «La Valse Lente»
Quai des Chasseurs Ardennais





GERY ART GALLERY 42

Art contemporain

Bilal Bahir est diplômé en sculpture de l'institut des Beaux-Arts de Bagdad. Il travaille à Namur depuis 2010. Ses dessins s'inspirent de contes de l'Orient et de l'Occident avec une dimension politique, biographique et surréaliste. Il utilise un large éventail de techniques telles que des collages, vidéos, sculptures et objets et puise son inspiration dans la culture de son pays natal marqué par les conflits qui l'ont ravagé.

Gery Art Gallery
Avenue Louis Huart 29





Rose Anne Butaye expose des collages aux traits surréalistes réalisés à partir de gravures anciennes. Après des études d'art et d'antiquaire aux Beaux-Arts à Bruxelles, elle a choisi une voie d'autodidacte.

Christophe Goutal apprécie l'humour et l'esprit surréaliste belge. Ses œuvres interpellent par leur provocation.
Joaquim Hernandez-Dispaux considère ses œuvres picturales comme les pages de son journal. Un séjour de cinq mois en Inde alimente son imaginaire. Formé tant à la philosophie qu'au dessin et à la peinture (Académies des Beaux-Arts de Namur, Tamines et Wavre), la philosophie traverse ses œuvres.

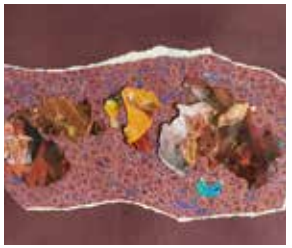
En tant que sculpteure, **Anneke Lauwaert** travaille des matériaux tels que le bois, le béton, le bronze, le verre, le caoutchouc, la pierre, le papier et le tissu. Sa découverte du caoutchouc en 2011 influence profondément sa démarche artistique. Son travail à partir de chambres à air usagées symbolise les relations complexes tissées par la filiation. Plier, tisser, lier, crocheter, tresser, ficeler, nouer sont tous les gestes qui participent à la mise en espace de cette matière très souvent dans un espace spécifique.

LOrka (Laurence Vankerkhove) a un gros bagage d'expositions réalisées en Wallonie-Bruxelles ainsi qu'à Paris. Comme elle l'exprime elle-même : « je pourchasse l'humanité avec mon appareil photo, je m'en nourris, en fais une matière première, un medium de création. Tout comme l'entomologiste épingle les choses mortes, je vois la vie au cœur de l'épingle et fais que celle-ci donne du mouvement, crée des directions, parodie ou ressuscite la vie et ses pulsations». Ses boîtes sont à découvrir sans a priori.

Après être passée de la photographie au journalisme, **Chantal Godard** revient à ses anciennes amours. Elle expose quelques-unes de ses photos noir et blanc argentiques des années 80 prises au gré de ses déambulations dans les rues de Namur et d'ailleurs. « A travers la matière argentique, les sentiments et la profondeur des âmes des personnages s'expriment encore plus intensément ». Elle a également réalisé des photographies en couleur cybachrome à Bruxelles et à Namur. Celles-ci s'inspiraient de la nature pour tirer vers l'abstraction.

Après des études à Saint-Luc à Bruxelles, **Gery Pirlot** de Corbion s'est mué en galeriste et collectionneur d'œuvres d'art dès ses 20 ans. L'idée de produire des œuvres personnelles ne l'avait pas quitté et à l'aube de ses 70 ans, il a « jeté par-dessus les moulins ses scrupules et ses craintes de ne faire que de l'imitation ou de la copie. Il a enfin arrêté son projet en réalisant des œuvres utilitaires mais belles pour elles-mêmes, alliant esthétique et fonctionnalité ». Louis Richardeau dit de lui qu'il est « un astre à part, une sorte d'exoplanète habitée par le petit prince de l'art qui confesse lui aussi qu'on ne voit bien qu'avec le cœur ».











CHRISTOPHE LEFLOT 43

Peinture

Ses toiles révèlent son attirance pour le cosmos. Les teintes invitent à la méditation, aux voyages. La magie des couleurs, les traits qui se croisent, s'évitent, se retrouvent, font naître des reliefs, des nuances et des espaces où l'on s'aventure, profitant du passage fulgurant de la lumière entre les nuages.

Résidence Rive Gauche
Avenue Baron Louis Huart 22

+12 +16

COLLECTIF

Z' ART B

Multidisciplinaire

Embarquées dans le même parcours artistique, elles ont vu grandir leur complicité spontanée. Leurs recherches respectives autour de la peinture acrylique, du pastel et de la photographie se rejoignent dans le choix de différents supports (papier, calque, bois, rhodoïd, verre, toile sur châssis ou non) et de différents formats. Leur pratique se veut ludique et un brin magique. Les heures d'atelier, les visites culturelles, les voyages artistiques ont contribué à sceller le lien subtil qui les unit et à cultiver leur âme d'enfant.

Elles ont créé ce collectif avec la volonté de partager leur passion avec le public au travers d'animations artistiques et philosophiques en résonnance avec leurs œuvres et la thématique du parcours. Comme dirait Max Ernst, « L'art est jeu d'enfant ».

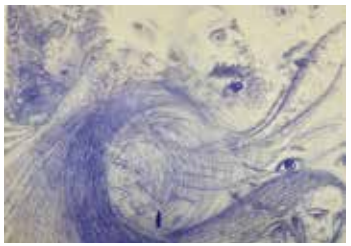
Artistes: **Déborah Fagoo** (peinture + Good ART ateliers créatifs), **Vanessa Graas** (pastel, dessin), **Paula Menu** (peinture, photographie, collage + ateliers Philo), **Magali Vanhamme** (peinture, photographie, dessin)

Centre culturel de Namur
Abattoirs de Bomel
Traverse des Muses 18

+12 +16

+14H>16H Comme dans mes rêves de gosses : animations artistiques et philosophiques de courte durée

Z'ART B / Good'Art - Ateliers créatifs
paulaconnexionsart









ARTISTES EN RÉSIDENCES

Multidisciplinaire

2020 & 2021 : années de confinement culturel et de retrouvailles, timides mais salvatrices. Résidences d'artistes. Au travail. Continuer de croire que l'art est une/la solution. Les Abattoirs de Bomel ont gardé portes closes mais ateliers ouverts.

2022 : du travail passé, enfermé qui ne verra peut-être pas la lumière, qui ne verra pas de public car la vie continue et la création aussi.

12 artistes, seul ou en collectif qui ont créé en parallèle, en isolement, sont rassemblés pour une exposition collective où les enjeux et les jeux se tournent vers l'essentiel : la nature, l'humain, le lien.

Autant de propositions que d'artistes en résidence : photo, vidéo, peinture, dessin, installation, performance …

Artistes : **Cécile Balate, Marianne Hanse, Ditte Van Brempt** (scénographie), **Amélie Berrodier** (vidéo), **Fabian De Backer, Gaëlle Kumps, Erika Meda, Amandine Lamand** (arts plastiques), **Nathalie Hannecart, Justine Langella, Mélanie Patris, Pauline Reyre** (photographie)

+ 11/03 (19h) vernissage avec projection en continue de VERSUS, une proposition de la Galerie L'Aberrante et Corpo Opaco, en collaboration avec Fonderia 20.9 et L'Image à venir

Centre culturel de Namur
Abattoirs de Bomel
Traverse des Muses 18

centreculturel denamur.be
Centre Culturel Namur
Centre Culturel Namur



















LES FRANÇOISE DES MUSES

Peinture acrylique et bijou en verre

Françoise Bogaerts (peinture acrylique) : mélange, avec plaisir, le figuratif et l'abstrait. De son travail se dégage, face à l'immensité du temps et de l'espace, calme et sérénité. Elle transforme la réalité en sa réalité, qui peut être «mystères enchantés de la nature» ou «menaces de l'univers».

Françoise Rolin, créatrice de bijoux en verre et métal, associe les deux matières phares des vallées de le Sambre et de la Meuse, le verre (cristalleries) et le cuivre (dinanderie) qu'elle récupère. Chaque bijou est unique.

Peintures et objets en rapport avec le jeu : damiers et pions, mobiles-carillons et autres attrape-rêves.

Centre culturel de Namur
Abattoirs de Bomel
Traverse des Muses 18

Françoise Bogaerts / Françoise Rolin





COLLECTIF



GENEVIÈVE BASTIN

Peinture

Rencontres colorées

S'émerveiller devant les couleurs éphémères ou infinies d'un paysage ou d'un visage. Chercher le chemin des pinceaux, jouer avec la lumière dans les ombres. Peindre des toiles et des étoiles et esquisser une méditation. Comment par des points de fuite ou un puzzle, Geneviève Bastin cherche une connaissance de soi et d'émoi, pour démêler ses pinceaux?

Rue du Chaufour 7

Anne Dujeux Legrand



ARCOFARC

Art numérique

Connu pour ses créations numériques kaléidoscopiques et poétiques, Arcofarc propose une série de manipulations photographiques de différents lieux emblématiques namurois. Ici la Tour du Guetteur s'envole, là-bas le Beffroi devient manoir hanté.

Tour Joyeuse
Route Merveilleuse

www.arcofarc.com
arcofarc



FRANÇOISE TILQUIN

Céramique

Artiste céramiste, diplômée de l'Académie des Beaux-Arts de Namur, une partie de son travail s'articule autour du thème de la sphère.

Les deux tours de guet sont habitées par ses « soldats » en cotte de maille.

Tour Joyeuse
Route Merveilleuse

Françoise Tilquin



CORINNE LAURENT

Fil et porcelaine

Variations sur le Jardin des deux Tours.

Tour César
Route Merveilleuse

www.duventdanslesarbres.be



SOPHIE VERHULST

Arts plastiques

Sophie peint pour comprendre. Sa peinture, c'est son discours, elle lui fait dire, en partie, qui elle est, ce qu'elle a vécu et ce qu'elle espère. Sa peinture lui semble être, actuellement, le chemin le plus court vers les savoirs de soi. Elle ignore ce qui guide sa main quand elle peint, mais y vois comme une lente approche de qui elle fut pour enfin tenter de comprendre qui elle est.

Parfumerie Delforge
Route Merveilleuse 60

sophieverhulst-com
sophie.verhulst.5



CATHERINE LABOUREUR

Céramique, sculpture, verre

Le céramiste façonne ses boules de terre, le boulanger ses pâtons de pâte. Le céramiste laisse sécher sa terre, le boulanger laisse lever sa pâte. Le céramiste met sa terre sèche au four, le boulanger enfourne son pain. Le céramiste enduit d'émail ses pièces, le boulanger enduit de jaune d'œuf. Tous deux pour un aspect parfait de leurs œuvres!

La Boulangerie
Route Merveilleuse 8



JOSÉ NOËL

Sculpture

Sculptures inspirées par des matériaux trouvés in situ et réalisées principalement en bois et pierre ou éventuellement métal de manière à inciter l'imagination et la rêverie du regardeur en proposant un contraste entre la dureté ou la tendresse des différents matériaux

La Boulangerie
Route Merveilleuse 8



CATHERINE PAULUS

Upcycling

Catherine fait revivre des objets, des matières, glanés au fil de ses promenades et de ses rencontres. Ceux-ci deviennent lumière. Passionnée de décoration, chaque réalisation est réfléchie harmonieusement. Le luminaire terminé offre un plaisir des yeux, une ambiance, une présence.

La Boulangerie
Route Merveilleuse 8

lescreationsdecatherine.be

creacatherine
marcantoine65



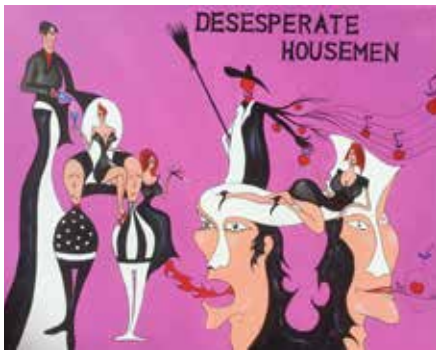
VÉRONIQUE HENRI

Céramique, peinture et bijou

Créatrice des célèbres « Namureux », l'artiste présente ses nouvelles créations en peintures acryliques ainsi que ses céramiques.

La Vieille Forge
Route Merveilleuse

peinture-henri-v.skyrock.com
Les Namureux de la citadelle de Namur
vero.henri.namureux



RENAUD ORLENT

Peinture

Peinture surréaliste et symbolique mélangeant courbes, couleurs et jeux de mots.

La Vieille Forge
Route Merveilleuse

Renaud Orlent peintre loup phoque



MARC ANTOINE

Photographie

Les photographies présentées font partie d'une série intitulée «Jeux de rôles». Il s'agit de photos réalisées lors de reportages de spectacle. Moments d'intensité de scène mais aussi de calme et de concentration en coulisses ou l'artiste entre dans son personnage.

Centre du Visiteur Terra Nova
Route Merveilleuse 64

photographie.marcantoine.be
Marc Antoine Photographie
marcantoine65



BENOI LACROIX

Illustration et BD

Auteur de BD, carnettiste, mais aussi illustrateur, Benoi s'est pris au jeu, ou plutôt... aux jeux ! Il propose des dessins originaux, des illustrations ludiques réalisées pour le Centre du visiteur: illustrations à colorier, jeux et devinettes, et le fameux poster Imaginarium de la Citadelle.

Centre du Visiteur Terra Nova
Route Merveilleuse

www.benoi.be
Benoi Lacroix

ESPACE LIOBA

Multidisciplinaire

Gérard Daix (photographie), réalise de la recherche abstraite à partir des ombres et de la lumière.

Charlotte De Saedeleer (illustration) dessine et illustre des animaux dans diverses situations avec beaucoup d'humour et de sensibilité.

Sami Geagea (sculpture) travaille l'acier, la pierre, le marbre, le bois... Autant de matériaux que l'artiste namurois sublime depuis 40 ans dans diverses réalisations. Autant d'aventures artistiques où la maîtrise des craintes techniques est mise au service de la création.

Béla Lautner (Céramique et bijoux)
Sculptures en terre sigillée. Abstractions immaculées d'inspiration organique, jouant de l'ombre et de la lumière dans des circonvolutions aériennes.

Espace Lioba
Avenue Vauban 28

www.mariepaulus.art
Komboloÿ / Marie Paulus Art



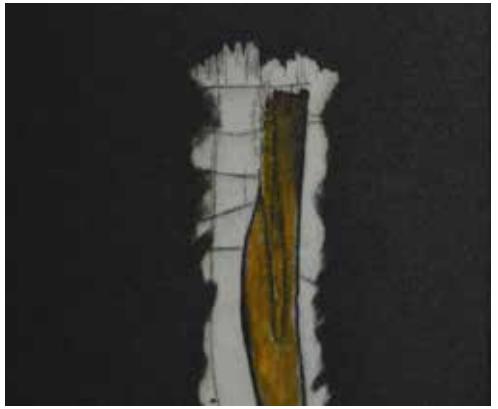












Ligne de bijoux «Komboloÿ» association de délicats éléments de porcelaine blanche à divers matériaux naturels.

Bernadette Maréchal (Gravure)
À partir de différentes techniques de gravure, la recherche abstraite tente de rendre des émotions par une expression minimaliste.

Marie Paulus (dessin à l'encre de chine)
Lors d'un voyage en Chine, après des études artistiques supérieures à Bruxelles (dessin, sculpture, gravure), l'artiste découvre et se passionne pour la technique de l'encre de Chine.

Alfred Vanrillaer (Tournage sur bois)
Présentation d'objets décoratifs et utilitaires réalisés en bois et résine.



VANESSA SECONDE

Peinture

Le jeu des couleurs par la stratégie de la raison contrée par la volatilité des émotions.

Avenue de La Plante 10A +12/19

Seconde Vanessa



MICHEL HANIQUE

Photographie

« Cet artiste ne prend pas de photographies, il les reçoit. Cet univers intérieur, seuls le reflètent les frissons, le souffle, l'assombri du regard, le voile des paupières, la brillance de la salive sur une dent? Votre regard rêve d'en appréhender l'entièreté, simultanée. Il ne peut en saisir que des fragments. » (Frédérique Van Leuven)

Résidence Beaufort
Avenue de La Plante 47 +12/19

Michel Hanique

COLLECTIF

D'UNE RIVE À L'AUTRE

Multidisciplinaire

Métamorphose

Elle joue avec nous
Danse à réinventer
A chaque instant
L'eau à fleur de voiles
Le rocher et le sable
Brûlant parfois les pieds
La fraîcheur du cactus
Se redresser et marcher
L'Autre toujours présent
Voilé et mouvant
Le sourire de l'Enfant
Le Souffle du Vivant
Et s'envoler avec le Papillon
Alors... Jouons maintenant.

Artistes : **Cyrille Charro** (photographie) et **Christine Duhaut** (sculpture/installation)

The Royal Snail Hotel
Avenue de La Plante 23



CADAVRE EXQUIS

Multidisciplinaire

Cadavre exquis au goût de Houblon. Jeu qui consiste pour les artistes à composer une peinture sans qu'aucune d'eux ne puisse tenir compte de la collaboration précédentes.

Artistes : Jimmy Michaux, Maxime Lambert (Drash), MyDatah (Johan Flamey), Sam* (Samuel Laloux) & Opak

Brasserie de la Houppe
Avenue de la Plante 49



LE COLLECTIF 567

Peinture et sculpture

Peindre, sculpter, c'est JOUER

Le but du jeu : mettre la balle au centre. Entendu qu'il s'agit d'utiliser SA balle et de viser SON centre.

« … ce point où l'être se trouve rassemblé, lové au sein de ses ressources, de ses énergies. Ce point où en un éclair d'hyperconscience, il se saisit à la racine de ce qu'il est. Ce point où parfois la vie déflagre et s'embrase. Ce point où l'amour s'épanche, rencontre êtres et choses en un vaste mouvement de ferveur et de consentement. » Charles JULIET, Gratitude.

Le temps imparti : une vie.
Le nombre de tentatives : illimité.

Les composants du jeu de la partie du jour : Peintures : grands, moyens et petits formats, acrylique et techniques mixtes. Sculptures : bronze, bois flotté.

Les joueuses : **Sophie Collet, Cécile Mertens et Anouk Van den Berghe** (peinture), **Ann Schoemans** (sculpture)



Rue Théodore Baron, 15 +12 19







CHEZ BÉATRICE BODEAU

Multidisciplinaire

Beatrice Bodeau (Arts plastiques)
L'oeil se pose sur un objet, une couleur, un mouvement. L'émotion reste, le geste suit. Artiste invitée : Julia Kunovska

By Stockman (Design textile)
Après LIAGES, installation yarnbombing (Hôtel de ville de Namur, 2014), By Stockman présente le jeu de mailles des fibres voyageuses à travers un parcours sensoriel. Du pays d'Arles jusqu'à Namur, venez découvrir une installation légère et éphémère de blousses et de ce qu'elles ne sont pas devenues.

Bénédicte de Meeus (Sculpture)
Jeux de lumière.

Fabienne Christyn (Arts plastiques)
Badinage entre barbotine et textile.

Rue Théodore Baron 18

www.bystockman.be
www.benedictedemeeus.com
christinekeyeux-schnöller.com
www.isatio.com
www.annekelauwaert.work
bystockman / Christynfabienne
christinekeyeux-schnöller
isatiodesign
bystockman / isatiodesign

Bernard François (Arts plastiques)
Son œuvre renvoie aux «images» qui font sa spécificité. Les formes, les matières, les couleurs... Le jeu et le jouet. Toujours ludiques, ses créations nous téléportent vers un au-delà imaginaire, idéalisé.

Christine Keyeux (Papier)
Le regard est une toile qui habille, déshabille. Le regard est un voile opaque et transparent. C'est un leurre qui sans cesse se meurt.

ISATIÓ (Stylisme)
Une collection éco-design de vêtements et accessoires de mode où chaque pièce est unique et exclusive, intemporelle et contemporaine.

Véronique Minette (Gravure/image imprimée) Multiples uniques, estampes en bocal ou comment faire de la gravure sans graver.

Anneke Lauwaert (Sculpture)
Dès ses premiers pas en tant que sculptrice, elle s'est passionnée pour les matières, dont elle explore l'éventail des possibilités, qu'elles soient dures, souples, froides, chaudes. A travers elles, elle exprime ses pensées qui se conforment aux - ou découlent des - possibles des matières. Elle travaille la plupart du temps pour un investissement d'un espace spécifique et autour de thématiques aussi bien intimistes que universelles.











+ ATELIER PARTICIPATIF élaboration d'une œuvre éphémère tout au long de la journée
+ GUINGETTE MOBILE pour se sustenter, siroter, picorer, rigoler en toute convivialité.

INTRINSEK

Multidisciplinaire

Intrinsek est un collectif d'artisans / designers. L'atelier-showroom présente des univers de décoration pour inspirer et créer des projets sur mesure. L'endroit idéal pour en prendre plein les yeux !

Artistes : **Mériem Azouigh** (mobilier décoration), **Céline Farcy** (architecte d'intérieur), **Amaury Crasset** (créateur de mobilier°

Rue Théodore Baron 42-43 12

INTRINSEK



COLLECTIF

SAJYST•E

Multidisciplinaire

Sous un axe de regard simple, le projet Breaking Down est un pied-de-nez à la société de consommation actuelle. Une mise en exergue, telle une décomposition du travail d'une chemise de façon artisanale.

La chemise est le vêtement le plus ancien encore utilisé de nos jours, mais surtout celui qui a connu le plus de modifications dans le temps. La camica est passée de l'état de sous-vêtement à celui d'apparat jusqu'à devenir un incontournable de la garde-robe masculine. C'est donc le vêtement parfait pour véhiculer un travail de réflexion.

Ici, une décomposition simplifiée des étapes de réalisation d'une chemise, pour montrer que la conception d'un vêtement prend du temps, que l'industrialisation textile et le marketing de masse ont démocratisé jusqu'à pervertir le prix de vente d'un vêtement.

Artistes : **Sam Langelez** (stylisme graphisme), **Steve Evrard** (tailleur), **Jean-Yves Rousseaux** (interactive electronic)

Intrinsek
Rue Théodore Baron 42-43 12

garrett2x / evrardst
sam.langelez







BERNADETTE DEMOULIN

Sculpture en art textile et sérigraphie

Toucher le fil, le créer, le recycler, que ce soit une matière naturelle ou artificielle. Et se demander comment le détourner pour se l'approprier.

Avenue Félicien Rops 3 12

peinture-henri-v.skyrock.com

Bernadette Demoulin



FRANÇOISE VERRETH

Sculpture

L'instant de grâce saisi par le regard. L'émotion, la passion des formes et du mouvement et la recherche de l'équilibre nourrissent l'inspiration de Françoise Verreth, pour ensuite semer le rêve et partager sa joie de créer. Elle aime passionnément faire surgir de la terre la femme éternelle dans sa fraîcheur et ses rêveries et inviter ainsi chacun à renouer avec le silence intérieur.

Avenue Félicien Rops 3 12



JOCELYNE SARKIS

Peinture Acrylique

Ce sont les émotions du moment qui dictent son pinceau ou couteau, qu'elles soient ancrées ou volatiles. Exposer leur empreinte grâce à l'association de couleurs et de matières. Ce monde de couleurs est non seulement une source de paix et d'évasion personnelle et aussi une fenêtre de partage.

Auberge de Jeunesse
Avenue Félicien Rops 8

JARDIN DES SECRETS

Peinture et sculpture

Nathalie Clément travaille principalement l'acrylique sur toiles de grands formats. Elle privilégie les gros plans de fruits, de fleurs, de chevaux, d'instruments de musique. Elle s'inspire également d'une vue de mer ou tout autre paysage... Elle utilise le style figuratif parfois à la limite de l'abstraction.

« Le travail d'**Hervé Hoffmann** s'apparente à celui d'une quête mystique. D'une forme brute, informe, il crée un message qui appelle à tous nos sens et à notre âme aussi. Mais à l'instar de toute quête, ce message n'apparaît pas d'emblée. Un chemin doit être parcouru. Il se mérite. » Nicolas Chauvet, photographe.

Valérie Vandevondel est une artiste peintre diplômée de l'Académie des Beaux-arts de Namur. Son univers est contrasté, à la fois sombre et chatoyant de couleurs.

Le Jardin des Secrets
Chambres d'hôtes
Chaussée de Dinant 131

+12 19

www.nathalieclement.be

Valérie Vandevondel / Hervé Hoffmann





COLLECTIF



CHRISTINE LEURQUIN

Aquarelle

Jouer avec l'eau, la couleur, la lumière... Ce bonheur, elle en a longtemps rêvé. Il y a dix ans, elle s'est enfin aventurée dans les flous, les irisés, le rêve et la poésie de l'aquarelle. Elle mêle couleurs, mots et musique à travers ses œuvres et ses poèmes.

\+ En fin de visite, elle jouera au piano, un extrait du morceau qui a inspiré votre aquarelle préférée

Chaussée de Dinant 384B

12



PHILIPPE KESSELER

Sculpture

Travail sur la trace.
Celle qui, dès sa création, sa naissance, est appelée de par son existence même à vieillir, s'éroder, s'estomper. Mais aussi à durer, perdurer, exister. Pour toujours distiller émotion et poésie.

Rue Henri Blès 81

kesselerphil.wixsite.com/kesseler-philippe
Philippe Kesseler



MICHEL DELFOSSE

Peinture

La couleur pour elle-même en tant qu'expérience sensible pure.
Une expérience d'émotion brute, directe, sans intermédiaire figuratif.

Rue Henri Blès 81



FRANCIS GIROUX

Peinture

L'activité picturale l'invite à mettre en œuvre des qualités intuitives qui vise à signifier plutôt que représenter les sensations et émotions ressenties lors de ses pérégrinations dans les milieux naturels. Le résultat de ce processus créatif a pour objet de susciter, en première lecture, une émotion esthétique et peut-être de révéler et s'interroger sur les secrets et mystères de la nature.

Rue Henri Blès 81

www.artmajeur.com>f-giroux



ALINE NICOLAS

Photographie

Au verbe photographier, Aline Nicolas préfère la locution « prendre des images », celles que Cartier-Bresson qualifiait de flagrants délits. Elle aime le graphisme des architectures, le grain des matières et les ombres vibrantes. Elle est convaincue que le sublime est dans l'anodin. Sa série « Wataridori » rassemble des images collectées au hasard, au fil des rails et des voyages.

Rue Balthasar-Florence 34

+ 12 ET 19 MARS (18h> 20h)
orchestre de jazz



OLIVIER DUMONT

Peinture

Olivier Dumont est un artiste autodidacte très prolifique. Son art se caractérise par des effusions de couleurs, donnant libre cours à son imagination, créant des interactions entre des formes ou des personnages diversifiés. Certaines de ses toiles tendent plutôt vers l'abstraction.

Garage
Rue des Noyers 5

artmajeur.com/olidumont

Olivier dumont

IMAGINATION

Multidisciplinaire

En customisant de bric et de broc, **Anne Anciaux** donne une nouvelle vie à des objets oubliés. Un peu iconoclaste mais sans danger! Les thèmes abordés sont guidés par l'actualité.

Marthe Baudine présente des portraits au pastel et au crayon graphite, ainsi qu'au fusain. C'est un réel bonheur pour elle de peindre des portraits d'amis ou d'inconnus.

Rue Alfred Bequet 9

Anne Anciaux / Marthe Baudine







CAROLE PEIFFER

Céramique et sculpture

Carole Peiffer exprime la sensibilité qui l'habite à travers ses créations. Mouvement délicat des fonds marins en porcelaine, silhouettes de femmes sculptées dans l'argile révèlent un univers de poésie et de sérénité.

+ **14H>16H** démonstration de céramique et sculpture

Rue des Viaux 26 19

Créapassion



ALEXANDRE MAYEUR

Sculpture, vitrail Tiffany, fusing

Inspirateur de rêves, Alexandre Mayeur porte sur le monde son regard de sculpteur. Enfant déjà, il s'exprimait à travers la plasticine et le papier. Avec le temps, si les matériaux ont changé, sa passion n'a cessé de grandir et sa vision artistique s'est développée et s'exporte à présent de Paris à Melbourne.

Rue des Viaux 26 19

Mayex.be

MAYEX Atelier

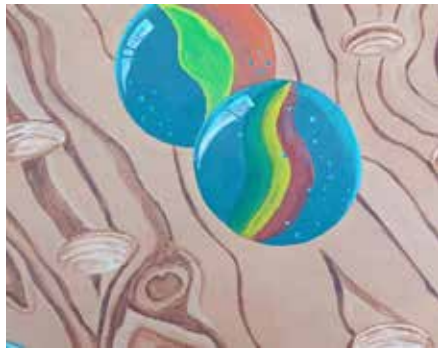


MONIQUE FRAITURE

Peinture

Elle aime représenter des gens dans différentes situations de la vie: des enfants qui jouent, des femmes qui travaillent. Elle se penche sur des visages de types différents: africains, asiatiques, indiens. Sa production récente met en scène des couples, deux jeunes femmes, mère et fille, deux fillettes, deux amoureux... Des images qui questionnent.

Novastone (Hall commercial)
Rue des Scabieuses 12 12



ANGÉLIQUE NICOLAY

Peinture acrylique

LE JEU en 2 séries de représentation :

1° Les jeux de boule avec leur jeu de reflets intrigants.

2° Les différentes stratégies d'ouverture du jeu d'échec, communément appelé «Gambit» représentées à la façon d'un Pictionary avec des éléments laissant deviner le nom du gambit choisi.

Au Moulin
Rue de la Cointe 23

12



QKETEL

Peinture

L'exposition « Pending… » fait référence à 2 aspects essentiels de l'art de Quentin Ketelaers. Ses œuvres abstraites sont des formes poétiques qui se mélangent en suspension dans l'air. Leur dénomination est également en suspens pour ne pas influencer le spectateur afin qu'il puisse ressentir ses propres émotions. Le nom définitif de l'œuvre sera choisi par le premier propriétaire du tableau.

Le Temps de Livresse
Rue du Château de Saint-Marc 120

+12
+19

www.qketel.com
qketel

COLLECTIF

LES ARTSOUILLES

Multidisciplinaire

Le groupe s'est investi dans la recherche artistique basée sur le thème suggéré du jeu. Avec des oeuvres interactives de puzzles, des oeuvres engagées, des oeuvres remémorant notre enfance dans les cours de récréation et des jeux artisanaux créés de toutes pièces.

Artistes : **Christian Capelle** (photo), **Christine Delannoy**, ***Catherine Werrie, Rose Desmet, Monique Vandersleyen, Nicole Zébière, Danielle Déom-Enésidème*** (peinture acrylique), **Dominique Gallet** (aquarelle), **Thierry Déom** (création de jeux).

Tout au long de la journée exposition de
+ JEUX DE SOCIÉTÉ artisanaux avec possibilité de jouer en famille ou entre amis.

Centre Socio-culturel et sportif
Rue du Parc de Saint-Marc 16

Les Artstouilles









DENICHEZ LES NICHOIRS !

Bienvenue à Saint-Marc, un village au nord de Namur où il fait bon se nicher et cheminer. Vous y trouverez, entre autres, des Marc à Saints, Écureuils, Rhizome et une école dans un parc.

Dans le cadre du projet Mobilis mené par le service Culture en 2020, tout ce petit monde s'est mobilisé pour créer, assembler, décorer des abris pour oiseaux et insectes avec la participation active des associations et collectifs de Saint-Marc. A l'occasion de Chambres avec vues, ces nichoirs et hôtels à insectes sont présentés sous forme d'installations, le tout agrémenté de photographies et de sculptures disséminées dans le village.

Ensuite, chacun(e) reprendra, qui son nichoir, qui son hôtel à insectes, pour l'accrocher dans un jardin et/ou le long des sentiers de promenades du village. Ce sera alors au tour de nos amis volatiles de s'approprier ces lieux de vie !

Rhizome
Rue du Centre 110

www.saintmarcvillage.be

13/03 (9h30)
BALADE ORNITHOLOGIQUE
Réservation obligatoire : 0486 33 37 18
Gratuit

Départ :
Centre Socio-culturel et sportif
Rue du Parc de Saint-Marc 16

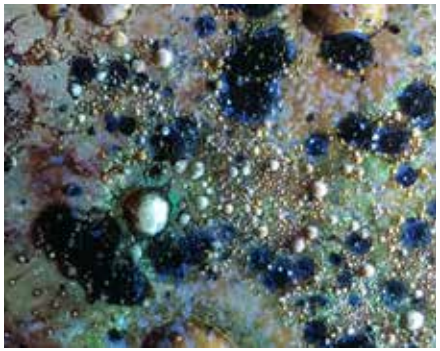












FLORENCE RUZICKA

Verre, céramique et photographie

Attirée par le vitrail, Florence s'est inscrite à l'Académie des Beaux-arts de Namur. Maintenant, c'est la transformation du verre et de la céramique qui la passionne. Chaque pièce est comme un petit univers, il raconte, il nous touche!

Rue de Bricgniot 190

Flochque



RENELDE DEPRÉ

Vitrail et fusing

Elle crée des sculptures sur socles et des installation en vitrail et fusing.

Rue de Bricgniot 190 +12 19

renelde.be

PRESSE SAUVAGE

Multidisciplinaire

L'exposition s'inscrit dans le concept de presse sauvage. Une presse qui dit : « L'intéressant, c'est nos vies. L'exceptionnel est ici. La magie se rencontre au coin de nos rues. Elle prend forme à partir de textes, de dessins, de gravures, de collages qui s'assemblent et parfois se répondent.

Le processus de création est déjà un jeu en soit, découper, scanner, assembler différents mondes. Faire de la presse sauvage, c'est partir de nos vies directement vécues, dire par la langue de nos usages « non. Ceci n'est pas un terrain vague. C'est une plaine de jeu pour nos enfants et un refuge pour les oiseaux. »

Artistes : **Poivre** (graphisme, collage, dessin), **Mara** (gravure, sérigraphie, dessin), **Mathéo** (poésie, photographie, dessin)

Librairie Milan Noir
Chaussée de Waterloo 35 +12 19

+ 19 MARS (16h) worskshop presse sauvage

pressesauvage5000
_hormiga / losangemara / pada.rsx







ART GROUPE

Multisciplinaire

Art Groupe est un collectif de créatifs militants. Pour cette expo, ses artistes mettent en valeur des matériaux issus en grande partie du recyclage à travers des démonstrations, des animations participatives et des installation vidéos.

Artistes : **Sebalo** et **Karbo** (sculpture métal), **Insolo** (arts plastiques)

+Live painting, cuisson céramique et soudure pendant le week-end

+**11H>20H** (samedi) & **11H18H** (dimanche) Musique

+**ATELIER** récup'art pour les enfants le mercredi 16 de 13h à 16h30 sur réservation : 0475 21 35 16

La Casserole
Rue Moulin Lavigne 19B

http://art-groupe.org

insoloveritas
sebalorecyclingart
Ckarbonyl







FÜR DUR + MOLL

Multisciplinaire

Sortis de l'Académie des Beaux-Arts, ils exposent ensemble depuis quelques années et forment le collectif Für Dur Moll, premier fanzine : moitié dur moitié molle.

Lui : part de différentes images qu'il assemble comme un collage, pour en faire un dessin. Il travaille sans croquis préparatoire et installe un jeu d'équilibre au fur et à mesure, entre répulsion et attraction. En tant que menuisier, il réalise aussi des sculptures et de la peinture sur bois.

Elle : fait du collage, à partir de morceaux d'images découpés et déchirés. Elle tourne autour de la figuration et de l'abstraction, en jouant avec le fond et la forme. Associations d'idées et de clins d'œil où les images se répondent entre elles. Elle présentera également des dessins.

Artistes : **Fanny van Drooghenbroeck** (collage et dessin) et **Manu Delsaut** (dessin, peinture, gravure et sculpture sur bois)

Rue du Beau-Vallon 101

furdurmoll





HANG'ART

Peinture et sculpture

Le Hang'ART asbl met à disposition des espaces de travail pour des créateurs et créatrices de diverses disciplines. Ces artistes exercent professionnellement dans des domaines aussi variés que les arts plastiques, la sérigraphie, la photographie, le graphisme, l'illustration, les vitraux...

Ils présentent un panel de créations et les coulisses de leurs ateliers.

Artistes : **Studio Hoyo** (studio graphic), **Warren Lemmens & Aurélie Mayon** (restauration HIFI, illustration, peinture), **Pauline Huard, Gaëtan Nadin et Stéphanie Meyer** (textile, photographie), **Simone Delneuville & Amandine Didier** (peinture, photos, détournement d'objets), **Anne-Sophie Byloos** (tatouage), **François Dangotte** (illustration), **Cédric Lambert** (lutherie), **Juliette Bonmariage (vitrail), Sophie Thiry** (illustration, peinture), **Nicolas Bracke** (photographie), **Yasmine Boulerhcha** (bijou/vitrail), **Christophe Louppe & Michael Maille** (bijou)

Hang'Art
Rue de Gembloux 500

hangart.be
hangartN







JE(EUX) D'HUMAINS

Multidisciplinaire

Jeux de pieds, jeux de mains, jeux de vilains. Jeux de corps, jeux de regards, en miroir. Jeux d'histoires.
Je(eux) d'huMains.

Théâtraux, musicaux, illégaux, amicaux
Mouvementés, passionnés, dérobés, rusés.
Je(eux) d'huMains.

Chaotiques, poétiques, ésotériques, ludiques. Subtils, fragiles, futiles, sex appeal. Ainsi soit-il.
Je(eux) d'huMains.

Artistes : Vanessa Denis (dinanderie), Colette Leroy (sérigraphie), Isabelle Servais (sculpture, peinture), Laurence Sueur (argile sur moule), Atelier l'En Vie en Couleurs (Martine, Auriane, Simon, Tom, Gisèle, Poupée, Nausicaa, Marie)

+20 MARS 13h30 et **15h** concert de Cécile Broché, violoniste et compositrice. Diplômée des Conservatoire Royaux de Bruxelles et de Liège, Cécile a parcouru le monde avec son violon, multipliant les collaborations musicales et les projets avec d'autres disciplines artistiques. Pour cette édition de Chambre avec Vue, Cécile Broché mettra en musique les « Mains de Musiciens » de Colette Leroy, entremêlant joyeusement œuvres écrites et improvisations.

Maison Champagne
Place Chapelle 6









GUY CALLUT

Peinture & céramique

Peintre céramique autodidacte, amoureux des couleurs.

Rue Gabriel Châtelain 41



CÉCILE GÉRARD

Aquarelle

Exposition d'aquarelles et présentation de deux livres composés d'aquarelles personnelles avec, en regard, des réflexions sous forme de poèmes relatifs au développement personnel.

Garage
Rue de Gueulette 42

Gérard Cécile



ALICE POLART

Sculpture plastifiée

Marie dans tous ses états

Voyage particulier, amusant, onirique et recyclé dans l'univers quotidien de la plus légendaire des femmes. L'histoire vraie d'une femme sûrement comme les autres, une femme extraordinaire.

+ 12 MARS (17h>20h) collage, assemblage par le jeu des émotions ressentis par les participants en s'inspirant des créations exposées

Rue de la Keuture 26

PARICI

Peinture et photographie

Nicole Demets a découvert récemment le plaisir de la peinture. Elle est passionnée par la peinture abstraite.

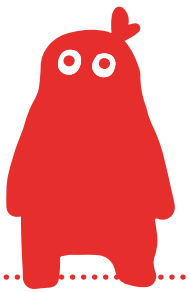
Patrick Wilkin est photographe portraitiste et musicien à image.

+ Ecoute de compositions musicales aléatoires.

Clos des Etourneaux 2 12







COLLECTIF

CÔTÉ ATELIER

Sculpture et peinture

Nadine Pinsmaille : sculptures réalisées en powertex sur une base en câbles électriques et fers à béton. Peinture abstraite et objets de décoration en powertex.

Christophe Englebert : peinture à la bombe sur plexiglas et acrylique.

Cécile Marchand : peinture abstraite à l'acrylique et à l'huile. Nouvelle série «Les animaux loufoques « vous en fera voir de toutes les couleurs.

Monique Grignet : peinture acrylique mi-figurative, mi-abstraite.

Rue René Copette 39

N.P - Côté Galerie
Christophe Englebert
Clin d'oeil Cécile
Grignet Monique









BERNADETTE & MONIQUE LORGE

Sculpture et céramique

Bernadette Lorge (sculpture) réalise des enfants souvent rêveurs ou tristes comme s'ils voulaient nous raconter leurs histoires, celles des pays lointains d'où ils viennent, de leurs doutes et peines. La terre noire utilisée pour leur réalisation semble encore accentuer ces expressions.

Monique Lorge (céramique) conçoit des objets en porcelaine utilitaires ou juste pour le plaisir des yeux, selon l'inspiration du moment. La pureté de la porcelaine côtoie souvent le bleu, qui pour elle représente l'océan où le ciel.

Rue Frères Biéva 230 +12 +16

bernadettelorge.weebly.com





COLLECTIF

COLLECTIF

LES VIGNERONS

Multidisciplinaire

Une création artistique contemporaine qui rend compte d'une riche multidisciplinarité dans les mediums et les inspirations.

Artistes : **David Clesse, Jean-Claude Devalck, Joaquim Hernandez-Dispaux et Thierry Michiels** (peinture), **Sophie Ghislain** (peinture et sculpture), **Carine Riffont** (bijoux), **Bernadette Moyen** (création de sacs)

Chemin des Vignerons 86













CÉCILE TASIAUX

Peinture

Peinture abstraite et figurative, technique variée : collages, crayons et récup' d'objets peints.

+ 15H>17H animation musicale chaque jour

Chaussée de Dinant 776

cecile_tasiaux



FRÉDÉRIC SALOMEZ

Photographie

Les reflets font partie intégrante de l'approche photographique de l'artiste. Distorsion et fragmentation, recherche d'abstraction des paysages urbains namurois. Les compositions originales sont issues de reflets sur pare-brise et carrosseries. Les œuvres sont à la base d'une réflexion sur la place de la voiture dans la ville.

Chaussée de Dinant 964

fototof.fototof

PHOTO-INFO

Photographie et infographie

La photographie et son évolution, jusqu'à l'infographie.

Artistes : **Claude Crèvecoeur** (photographie) et **Jean Richard** (infographie)

Chaussée de Dinant 1208

https://vu.fr/cetc

c_et_c_photos_encadrements
visions_du_monde









DANIELLE BELLE-JOSSE

Peinture à l'huile

A travers les oeuvres créées dans un style figuratif, plusieurs thèmes comme la nature et les animaux sont exploités, mais le sujet de prédilection reste l'enfance, chargé de tendresse, de spontanéité et de malice. Tout un univers rappelant, avec émotion, sa vie professionnelle.

+12 MARS (15h) activités créatives pour enfants (dessins, collages)

Chaussée de Dinant 1211 12

dabejo.be



ROLAND HENRION

Peinture et aquarelle

Ses peintures et aquarelles racontent des histoires et des récits de voyage. L'artiste est fasciné par les jeux d'ombres et de lumières. La mer et la femme sont souvent les sujets centraux. Couleurs vives ou ambiances feutrées.

Basse Montagne 8 19

henrion-art-design.com

Roland Henrion



ODETTE KLOSE

Peinture, céramique et poterie

La beauté d'une toile est dans le regard et dans le cœur de celui ou de celle qui la regarde.

Rue de la Première Armée Américaine 47

Odette Klose



DIDIER MOENS

Peinture

Un univers fait de surréalisme, animalier et trompe-l'œil. Toutes ses toiles sont faites à l'huile au pinceau. L'artiste est heureux lorsqu'il regroupe l'animalier ou le végétal, le trompe-l'oeil et le surréalisme en une toile avec une touche d'humour. C'est alors le regard de l'enfant qui est en nous, qui scintille.

+ TOUT LE WEEK-END (10H30)

Coaching créatif par groupe de 5 personnes (30 min) - Jouez avec vos 5 sens pour développer votre créativité ou la réveiller en vous ! Réapprendre à sentir, goûter, toucher, voir et écouter pour s'en inspirer. Des milliers de sources d'inspirations sont autour de nous. En prendre conscience et s'en inspirer. Inscription via 0495 17 57 76.

www.ci23.be

Didier Moens

Ethias On Tour assure ton sourire.

Chez Ethias, nous sommes passionnés par la musique et le sport, et nous aimons apporter notre contribution à la société. Nous soutenons des initiatives qui font ressortir le meilleur des gens, qui sont amusantes et enrichissantes pour toi en tant que visiteur ou participant. C'est également de cette manière que nous assurons ton sourire.

Rejoins-nous en tournée et gagne une expérience unique, **gagne des billets pour des festivals et des événements sportifs, ou jette un coup d'oeil dans les coulisses des grands événements**.
Tu peux découvrir tout cela sur:

www.ethiasontour.be

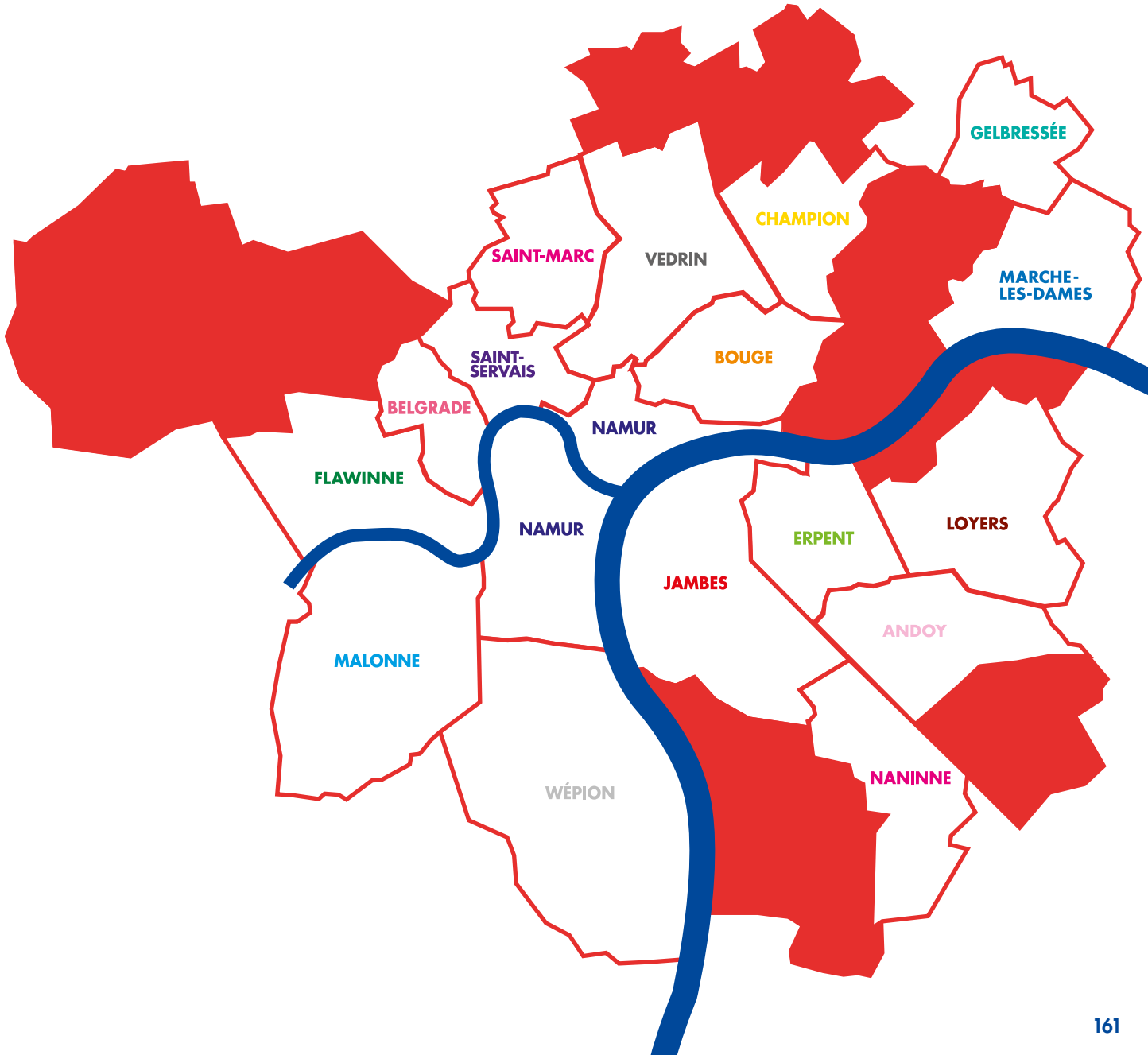
Suivez Ethias On Tour aussi sur Instagram

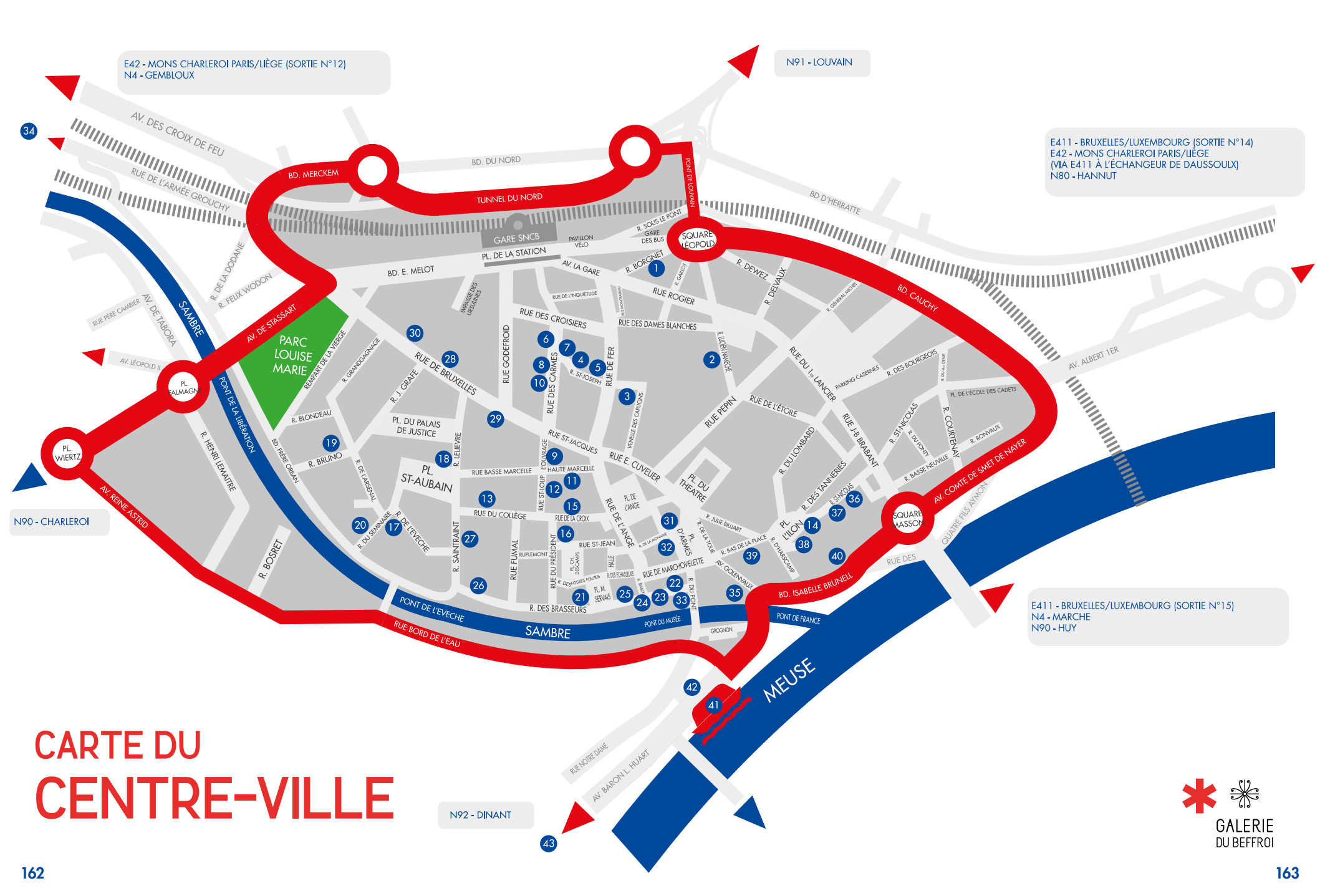


Ethias SA, Rue des Croisiers 24, 4000 Liège, est une compagnie d'assurances enregistrée en Belgique sous le numéro 0196 et régie par le droit belge. Le droit belge. RPR Liège TVA BE 0404.484.654 - IBAN : BE72 0910 0078 4416 - BIC : GKCCBEBB. Document publicitaire. V.U. Nicolas Dumazy.

CARTE DU GRAND NAMUR

- ANDOY
- BELGRADE
- BOUGE
- CHAMPION
- ERPENT
- FLAWINNE
- GELBRESSÉE
- JAMBES
- LOYERS
- MALONNE
- MARCHE-LES-DAMES
- NAMUR CENTRE
  - BOMEL
  - CITADELLE
  - LA PLANTE
  - SALZINNES
- NANINNE
  - SAINT-MARC
- SAINT-SERVAIS
- VEDRIN
- WÉPION





CARTE DU CENTRE-VILLE

CARTE & CATALOGUE

DISPONIBLES VIA QR CODE



NAMUR.BE

NAMUR CAPITALE

NAMUR CONFLUENT CULTURE

ÉDITEUR RESPONSABLE : VILLE DE ET À 5000 NAMUR