fleurs plaisantes Les Bateliers

L'été sera fleuri à Namur

Du 2 juin au 23 septembre, les Bateliers s'associent à deux musées namurois pour décliner le thème foisonnant des fleurs. Le **Musée des Arts anciens** évoque les fleurs depuis le Moyen Âge jusqu'à la Renaissance dans *Fleurs apprivoisées*. Avec *Fleurs lascives*, le **Musée Rops** met en scène les liens qui se tissent entre curiosités botaniques et représentations artistiques. Des interventions insolites et originales de Thierry Boutemy agrémentent les jardins de deux musées et une façade de la nouvelle Maison de la Culture.

Aux **Bateliers**, le **Musée des Arts décoratifs** a choisi de décliner les *Fleurs plaisantes*, allusion aux plaisirs (plaisirs de la table, joie de vivre, retour à la nature...) mais aussi à l'envie de plaisanter très en vogue au 18e siècle (on badine volontiers dans les jardins et salons littéraires, au Siècle des Lumières!).

Des fleurs plaisantes côté cour...

La fleur est partout présente dans la décoration de style rocaille de l'ancien hôtel particulier des comtes de Groesbeeck et des marquis de Croix, classé au patrimoine exceptionnel de Wallonie : dans ses stucs uniques, ses rares revêtements muraux, son mobilier authentique ou ses lustres précieux.

Au-delà de ses parures permanentes, le Musée des Arts décoratifs met en valeur tout au long de l'été des œuvres illustrant le thème floral à travers la peinture, la sculpture, la céramique, la verrerie et les arts décoratifs. L'occasion pour les visiteurs de découvrir de nouvelles acquisitions, dont l'**Amour endormi** qui s'est imposé comme l'emblème de l'exposition. Attribuée au sculpteur namurois Pierre-François Le Roy, cette adorable sculpture en marbre inspire calme et sérénité.

Un dialogue avec des œuvres d'artistes actuels vivifie les salons d'époque. Silhouettes féminines numériques composées de porcelaine et de fleurs d'hortensias de **Jean-Michel Bihorel**, subtils collages floraux de **Lionel Estève**, natures mortes sous forme de bouquets givrés de **Laurent Pernot**, lustre végétal d'**Isabelle de Borchgrave**, sculptures florales uniques et légères avec l'Envolée de **Laurence Aguerre**, corpus de sculptures végétales et de matériaux industriels d'**Emeric Chantier**, envol de fées de **Tian Shi**, tout ce beau monde inspiré du règne de Flore égaye les décors du musée d'une douce poésie, mais aussi d'une fantaisie bienvenue.

L'Amour endormi



NAMUR CAPITALE · NAMUR CONFLUENT CULTURE · l'avenir.net



Et côté jardin

Début août, l'exposition s'étend au jardin du musée avec des créations contemporaines. Les sculptures en porcelaine de **Fabienne Christyn** évoquent le plaisir de la rêverie, les visages déconstruits de l'artiste Street Art **Mehsos** mêlent émotions et fleurs, les parterres fleuris métalliques de la sculptrice britannique **Ruth Moilliet** célèbrent l'harmonie entre le règne végétal et les insectes.

Les fleurs s'épanouissent aussi en rue avec un jardin fleuri à la mode récup' créé par des citoyens namurois à la venelle de l'Hôtel de Ville, des œuvres street art ainsi que les installations inventives d'un designer floral disposées dans la corbeille namuroise et dans le jardin du Musée des Arts décoratifs à l'occasion de «Sculptures dans la Ville».

A partir du 9 août, pétales, brindilles et autres graminées viennent titiller l'imaginaire des visiteurs avec «Libertés végétales», macrophotographies retravaillées de **Daniel Storz**, à la Galerie du Beffroi. De ces élucubrations artistiques, éclot un univers aérien texturisé dominé par des couleurs intenses et lumineuses.

Éditeur responsable: Ville de et à 5000 Namur



Flore, déesse des fleurs et du printemps

INFORMATIONS PRATIQUES

www.fleurs2018.be - www.namur.be

02/06 - 23/09/18
Fleurs plaisantes aux Bateliers - Arts décoratifs
Rue Joseph Saintraint 3 à Namur
081/24 87 20 - Ma.>Di.: 10-18h
Les Bateliers Namur

09/08 - 18/08/18
Libertés végétales de Daniel Storz à la Galerie du Beffroi
Rue du Beffroi 13 à Namur
081/22 84 76 - Ma.>Di.: 10-18h
Galerie du Beffroi

