

FÊTE DE LA MUSIQUE

WALLONIE
2018
BRUXELLES

DU 22 AU 24 JUIN

AVEC

PALE GREY / HEYMOONSHAKER
CHARLOTTE / GRUPPO DI PAWLOWSKI
ALASKA GOLD RUSH / CONVOK
MORTALCOMBAT / KRAKIN'KELLYS

BROADCAST ISLAND / JUNE MOAN+ANNABEL LEE
AZERTY / JELLY & ICE CREAM / NERDS
WINTER WOODS / ICI BABA …

+ MUSIQUES À TOUS LES ÉTAGES, MUSICÔMUSÉE,
BARS EN FÊTE, ATELIERS MUSICAUX, CONCERT EN HÔPITAL …

La Fête de la Musique, coordonnée par le Conseil de la Musique, est une organisation de la Ville de Namur dans le cadre de Namur Confluent Culture et de la Province de Namur en collaboration avec le Théâtre / Centre Culturel de Namur - les Jeunesses Musicales - PointCulture - SMartbe - Panama/ Belvédère - Conservatoire de Namur - Maison de la Poésie - Les Bateliers - Musée Rops - Musée des Arts Anciens - Run - CPAS - Espace Culturel d'Harscamp - Cap estival - Namur Tourisme - Caméo - GAU Namur

NAMUR

CONCERTS GRATUITS
AU CENTRE-VILLE
ET AU BELVÉDÈRE

TÉL 081 24 64 49
WWW.FETEDELAMUSIQUE.BE
FETEDELAMUSIQUENAMUR

NAMUR CAPITALE · NAMUR CONFLUENT CULTURE · PROVINCE de NAMUR Culture · LE THÉÂTRE de NAMUR · JEUNESSES MUSICALES NAMUR · Espace Culturel d'Harscamp · Maison de la Poésie · GAU CAPITALE · BELVEDERE hosted by PANAMA · SMart · CPAS Namur · VISIT NAMUR

GRATUIT · WWW.FETEDELAMUSIQUE.BE +32 (0)2 550 13 20

UNE PRODUCTION DU CONSEIL DE LA MUSIQUE SOUS LE HAUT PATRONAGE DE LA MINISTRE DE LA CULTURE

FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES

rtbf.be · la une · la deux · la trois · la 1ère · VIVACITÉ · MUSIQ3 · CLASSIC 21 · pure · VAR MAC

LE SOIR · La Meuse · La Gazette · La Province · Nord Eclair · La Capitale · moustique · mad

sabam for culture · neareo · THINK TALK · culture.be · BXL LA VILLE EN SCÈNE · Francophonie · RÉGION DE BRUXELLES-CAPITALE · Wallonie



Fête de la Musique à Namur :

Une trentaine de concerts gratuits !

Comme chaque année depuis 10 ans, en début d'été, Namur célèbre la Fête de la Musique. Objectif de la Ville, la Province et leurs fidèles partenaires ? Mettre à l'honneur les artistes confirmés et nouveaux talents de la Fédération Wallonie-Bruxelles, et permettre à un large public d'assister gratuitement à des concerts de tous styles, en plein air ou dans des lieux intimistes. Folk, chanson française, électro, pop, hip hop, rock alternatif ou musique hawaïenne, il y en a pour tous les goûts du 22 au 24 juin. Une belle occasion de se chatouiller les oreilles en gambillant joyeusement, entre potes ou en famille !

Coup d'envoi le vendredi avec Musiques à tous les Etages, parcours musical où les notes se glissent dans des endroits plutôt insolites : bouquinerie, disquaire, coiffeur, cinéma, galerie d'art, burger bar, boutique de créateurs… Le parcours débute aux Bateliers avec la mini-fanfare The Nerds pour ensuite sillonner les rues des quartiers des Carmes et du Vieux Namur. Avec notamment Trio 14, Hapa Haole Vestibule, Baïkonour, MortalCombat, Winter Woods, Jelly & Ice Cream, June Moan & Annabel Lee... Clôture du parcours avec le groupe Alaska Gold Rush au Piano Bar.

Le samedi, c'est MusiquenScène sur la place du Théâtre. On débute sur une note festive avec le ska punk de Krakin'Kellys, on poursuit en version rap avec Convok, avant de virer en mode indie dream pop avec Pale Grey et sur une note électro-pop envoûtante avec Charlotte. La soirée s'annonce plus corsée avec les anglais Heymoonshaker et leur mélange viscéral de rock, blues et beat box. En guise de clôture au Belvédère, Gruppo di Pawlowski dans un show explosif, gorgé de noise aux guitares saturées et d'effets électroniques expérimentaux.

Le dimanche, place à MusicÔmusée : pop sucrée-salée, world music, jazz, bluegrass et folk multicolore s'invitent dans les musées, le temps d'un concert intimiste. Au programme, Broadcast Island au Musée Rops, Green Moon au Musée des Arts anciens, Second Souffle aux Bateliers et Azerty pour clore ces trois jours de festivités à la Maison de la Poésie.

La Fête de la Musique, c'est aussi des activités musicales dans deux hôpitaux namurois avec concert d'André Borbé le jeudi, des micro-concerts au potager des Herbes folles et un atelier de danses folk au Cinex (rue Saint-Nicolas) le vendredi ainsi que des ateliers musicaux pour les petits et Ici Baba au Théâtre de Namur, le chœur d'enfants du Conservatoire à l'Espace culturel d'Harscamp, la Crapaude à la Maison de repos d'Harscamp, un apéro musical chez Insolite N'Co (pl. de Québec), un spectacle de contes agrémenté de musique turque à la Maison du Conte et les Bars en fête le samedi.

Du vendredi 22 au dimanche 24 juin
Les partenaires se mobilisent…



Célébrée chaque année le week-end le plus proche du 21 juin, la Fête de la Musique est un événement incontournable en Fédération Wallonie-Bruxelles. Elle a pour vocation de mettre en valeur les nombreux artistes de la scène musicale. C'est aussi l'occasion pour des milliers de personnes de célébrer chaque année, aux quatre coins de notre communauté, le premier jour de l'été et l'ouverture de la saison des festivals.

A Namur, la Fête de la Musique fera une nouvelle fois la part belle aux artistes de tous genres **du vendredi 22 au dimanche 24 juin**. La Ville, la Province et leurs fidèles partenaires vont encore se mobiliser en cette **11e édition** pour concocter un programme musical varié et original. Le Théâtre / Centre Culturel de Namur - les Jeunesses Musicales - PointCulture - SMartbe - Panama/Belvédère - Les Bateliers - le Musée Rops - le TreMa / Musée des Arts anciens - la Maison de la Poésie - le Conservatoire de Namur - Run - le CPAS et l'Espace Culturel d'Harscamp - Namur Tourisme - Cap estival - GAU Namur - le Caméo … tous ont répondu présent.

Proposer une fête ambitieuse digne d'une capitale régionale, où la qualité et la diversité de la programmation rencontrent les goûts musicaux d'un public le plus large possible, où l'organisation et les dispositifs d'accueil des artistes comme du public contribuent à la convivialité de la fête, c'est l'objectif de cette édition 2018 de la Fête de la Musique à Namur à travers une programmation éclectique et de qualité. Namur continue à faire la part belle aux nouveaux talents de la Fédération Wallonie-Bruxelles tout en invitant des artistes plus reconnus.

En prélude à la Fête de la Musique

Dimanche 10 juin à 15h30
Quai Novèle
Concert Cap Musical avec le groupe Kaba



Pour lancer Cap Musical, ambiance musique balkanique en bord de Meuse avec Kaba, groupe de musiques traditionnelles des Balkans du sud récemment installé à Bruxelles. Ses musiciens explorent les chants et danses folkloriques de la région de Thrace, zone frontalière entre la Turquie, la Bulgarie et la Grèce. Du fait de sa proximité avec l'Orient et de la forte présence de communautés Roms, la musique de cette région est unique et d'une profondeur incroyable. Le groupe est né de multiples voyages dans cette région et ces pays, tout particulièrement dans la région de Plovdiv et Istanbul ou ils ont eu l'occasion de jouer et se former auprès de musiciens locaux. Ils ont été un des coups de cœur de Musiques à tous les étages en 2017 à Namur et reviennent pour notre plus grand plaisir !

→ En collaboration avec l'Office du Tourisme de Namur

NEW

Jeudi 21 juin à partir de 10h :
CHR et Clinique Sainte-Elisabeth de Namur
Activités musicales et concert d'André Borbé



En prélude au programme des trois jours de Fête de la Musique, le jeudi 21 juin à 10h, des activités musicales sont organisées pour des enfants dans deux hôpitaux namurois en collaboration avec les Jeunesses Musicales de Namur. Des équipes d'animateurs des Jeunesses Musicales proposeront des ateliers d'éveil musical simultanément dans les services pédiatriques du CHR et de la Clinique et Maternité Sainte-Elisabeth de Namur (CMSE).

A 15h, un concert d'André Borbé clôturera la journée au CHR. Les enfants de Sainte-Elisabeth qui peuvent se déplacer seront également conviés ainsi que quelques enfants des foyers namurois.

→ Ville de Namur (Service Culture) en collaboration avec les Jeunesses Musicales de Namur



Vendredi 22 juin de 17h à 23h30

Centre-ville : quartiers des Bateliers, des Carmes, du Vieux Namur et du Théâtre

Musiques à tous les Etages

Coup d'envoi de la Fête de la Musique à Namur le vendredi 22 juin avec la 7e édition de **Musiques à tous les Etages**, un parcours musical au cœur de Namur où la musique s'invite dans des **endroits plutôt intimistes et décalés**: concept-store, librairie et bouquinerie, disquaire, coiffeur, cinéma, galerie d'art, burger bar, musée, boutique de créateurs, magasin de fringues, cour, jardin potager…

Musiques à tous les Etages s'attache à retrouver l'esprit originel de la Fête de la Musique : une ambiance chaleureuse, de belles rencontres et un partage spontané entre les musiciens (amateurs ou professionnels), tous genres musicaux confondus. Au programme, une quinzaine de concerts (en version acoustique) de styles variés : chanson française, folk, pop, country, rock… mais aussi pocket brass band et musique hawaïenne !

Cette édition débutera dans le pôle muséal des Bateliers avec la mini-fanfare The Nerds (cover brass band détonant, groovy et pêchu) pour ensuite sillonner les rues des quartiers des Carmes et du Vieux Namur après un petit crochet dans un jardin potager (rue Saint-Nicolas).

A l'issue de ce parcours (22h30), concert tête d'affiche avec le groupe Alaska Gold Rush au Piano Bar (place du Marché aux Légumes), l'un de nos partenaires des Bars en Fête.

A noter, pas mal d'artistes namurois parmi les groupes de Musiques à tous les Etages : The Nerds, Trio 14, MortalCombat, Winter Woods, Jelly & Ice Cream, The Fire Cakes ….

→ Ville de Namur (Service Culture) avec Smart, les Jeunesses Musicales, l'asbl les Grignoux – Cinéma Caméo…



PARCOURS MUSICAL EN CENTRE-VILLE

17h : THE NERDS "COVER BRASS BAND" (1)
Pocket brass band groovy
Les Bateliers, rue Saintraint 7 (pl. Saint-Aubain)

17h45 : GETCH GAETANO
Chanson française
Point-Virgule, rue Lelièvre 1 (pl. St Aubain)

18h10 : TRIO14
Musiques traditionnelles/folk
L'Empreinte belge, rue Godefroid 22

18h30 : THE NERDS "COVER BRASS BAND" (2)
Pocket brass band groovy
Caféo, rue des Carmes 47

18h50 : HAPA HAOLE VESTIBULE
Musique hawaïenne, vintage, swing…
Ramd'Âm, rue des Carmes 52

19h10 : BAÏKONOUR
Pop en français
Lèche-vitrine, rue Saint-Loup 2

19h30 : MORTALCOMBAT
Pop synthétique en français
Mama is cool, rue du Président 17

19h50 : EL CADZI
Folk/roots/country
Juke-Box, rue Haute Marcelle 38

20h10 : STEPHANE SALKIN
Jazz pop duo
Art Salon, rue de la Croix 39

20h30 : WINTER WOODS
Indie folk
World of nature / Lady Moon, rue des Fossés Fleuris 14 (pl. Maurice Servais)

21h : JELLY & ICE CREAM
Rock'n'roll, pop-rock
Cedryc Hair Designer Coiffure, rue Saint-Jean 6

21h30 : JUNE MOAN & ANNABEL LEE
Indie pop
Belgian Gallery, pl. d'Armes 8

22h : THE FIRE CAKES
Rock progressif/alternatif
City Break (burger bar) & SMART Galerie d'Harscamp 2 (Beffroi)

22h30 : ALASKA GOLD RUSH
Alt folk, rock, blues
Piano Bar, pl. du Marché aux Légumes 17

Vendredi 22 juin à 22h30

Piano Bar (place du Marché aux Légumes)

Musiques à tous les Etages : Alaska Gold Rush *(Alt folk, rock, blues)*



Après de nombreux concerts européens, notamment en Italie et en Allemagne, le duo alternatif folk bruxellois est de retour avec un nouvel EP.

La formule guitare / batterie reste la même mais s'en va à la rencontre de nouveaux horizons.

Les deux chercheurs d'or bruxellois du groupe (Renaud Ledru : voix-guitare + Alexandre De Bueger : batterie) ont sorti en 2013 un premier EP 6 titres gorgé d'un blues-rock qui leur permet de décrocher quelques belles premières parties et de remporter successivement le tremplin Verdur Rock de Namur et le Concours Circuit en 2014. Un parcours ascendant qui les amène à occuper quelques scènes de festival importantes (Dour, Nuits Botanique, Ardentes..).

Si leurs influences sentent la poussière de la musique américaine, le blues des années 20, le country blues contemporain, en passant par le rock'n'roll, le folk ou le songwriting, ils y mêlent l'énergie de la scène indie-rock actuelle. L'idée est d'inviter au voyage uniquement avec une guitare électrique et une batterie !

En 2015, Alaska Gold Rush sort un maxi trois titres et en 2016, son premier album "Wild Jalopy Of The Mist" voit le jour, permettant au groupe de développer sa renommée sur la scène européenne. Il vient de sortir et de présenter officiellement son tout nouvel EP "And The Sky Dives Again" (mars 2018).

https://alaskagoldrush.bandcamp.com - www.facebook.com/alaskagoldrushmusic
Vidéos "Horizon" : www.youtube.com/watch?v=T-mov7bHuvI



Samedi 23 juin de 11h à 12h

Espace Culturel d'Harscamp (église Notre-Dame)

Chœur d'enfants du Conservatoire Balthasar-Florence



Quelque 200 enfants des classes de formation musicale 2e et 3e année du Conservatoire chantent sur le thème de la nature. Ils seront accompagnés par un orchestre de professeurs.
Le cours de formation musicale comprend 5 années, c'est un des cours "moteurs" du conservatoire : il représente +/- 700 élèves qui reçoivent une formation complète tant au niveau de la voix, du rythme et de l'oreille. Parallèlement à ce cours de deux périodes/semaine, les élèves pratiquent un instrument.

→ Conservatoire Balthasar-Florence avec le soutien de la Ville et de la Province de Namur (Services de la Culture).

Samedi 23 juin

Théâtre royal

De 13h à 17h : Ateliers des Jeunesses Musicales « A vous la musique ! »



La musique sort de scène et s'offre aux enfants et aux familles (de 0 à 99 ans) tout au long d'un après-midi placé sous le signe du partage et de l'interactivité, orchestré par les animateurs des Jeunesses Musicales. Au menu, des ateliers de fabrication d'instruments et de percussions mais aussi des ateliers d'éveil musical pour les tout-petits (dès 3 mois).

Ce programme est ponctué à 14h, dans le cadre cosy de l'amphithéâtre, d'un concert à destination pour le jeune public (mais pas que …) d'ICI BABA, duo constitué de Samir Barris et de Catherine De Biasio.

→ Jeunesses Musicales et Théâtre de Namur

Samedi 23 juin

Théâtre de Namur

14h : Ici Baba (Samir Barris et Catherine De Biasio)

Balade en chansons pour enfants aux sons de pérégrinations taquines



Le premier tour de chant d'Ici Baba, "Chat qui se cache" a donné lieu à plus de 600 représentations en Belgique, France, Suisse et Algérie. Un album a été produit et a reçu en 2011 le Coup de Cœur de l'Académie Charles Cros du disque pour enfants.

Samir Barris et Catherine De Biasio reviennent avec un nouveau spectacle lumineux, créatif et participatif intégrant les ingrédients qui ont fait leur succès. Ils s'en vont flâner dans le sous-bois munis de leurs multiples instruments ainsi que de compositions personnelles et de reprises aux accents folk-pop-reggae-bossa chaleureusement festifs. Le cadre est intimiste et teinté d'une tendre poésie tandis que les textes interrogent délicatement les notions de peur de l'inconnu, de schéma corporel, de différences… Le tout enrobé de la connivence taquine qui unit les deux musiciens.

Samir Barris : compositions, paroles, chant, guitare.

Catherine De Biasio : chant, batterie, trombone, clarinette, guitare basse

www.icibaba.com - www.facebook.com/ici.baba.ici.baba/

→ Jeunesses Musicales et Théâtre de Namur

Samedi 23 juin

Maison de repos d'Harscamp (entrée par la rue d'Harscamp)

14h : concert « La Crapaude » pour les résidents



Elles chantent, racontent et remettent au goût du jour des chansons récoltées en Wallonie. A l'occasion de la Fête de la Musique, les quatre chanteuses de la Crapaude vont emmener les résidents des maisons de repos du CPAS, leur famille et leurs amis, dans un voyage rythmique et mélodique au cœur de nos racines.

→ CPAS de Namur avec le soutien de la Ville de Namur

Samedi 23 juin

Insolite N-Co (2 rue du Collège/ place de Québec)

12h-14h : Apéro musical avec His Dudeness aka Raphaël Leboutte



Dj depuis 1996, His Dudeness aime surprendre le public à travers des dj sets éclectiques, raffinés et souvent empreints de psychédélisme. Ses mixes allient classiques d'époque et nouveautés underground, subtiles mélanges d'Electro, Space Disco, Techno, New wave, Krautrock, Punk-funk, House, Dub, alternative world music.

Ses soirées (Déviance, Rock Your Body, Disco Infiltrator, …) et celles où il est invité (Quasimorock, Musiques Synthétiques, Made in Brussels, Music Please, Belvédère, Entrepôt, Nuits éclectiques, Le Vecteur, Rockerill, Beautés Soniques…) lui ont permis de jouer aux côtés d'artistes tels que Dr Lektroluv, Damian Lazarus, The Penneloppes, Ark, Spirit Catcher, Fabrice Lig, Morpheus, Aril.

www.mixcloud.com/HISDUDENESS76 - www.facebook.com/raphael.leboutte
www.facebook.com/insolitenco

Samedi 23 juin

Insolite N-Co (2 rue du Collège/ place de Québec)

14h30-15h30 : Chorale « Comme une voix »

Il y a près de 5 ans, la chorale « Comme une voix » a vu le jour au sein de l'administration communale de Namur avec l'envie toute simple de chanter ensemble pour le plaisir. Bien vite, un répertoire francophone a été composé pour assez rapidement déboucher sur une prestation lors des vœux de la Ville de Namur.
Après cette première prestation publique réussie, le groupe a souhaité multiplier les concerts : Fêtes de Wallonie sous le chapiteau de la place d'Armes, participation à la réception officielle de la Région, vœux de la ville, concerts à la MJC Champion avec les « Copains d'abord » et « les bières qui roulent », journée intergénérationnelle, souper philanthropique…
Au fil des ans, des chanteuses extérieures à la Ville ou pensionnées ont rejoint le projet et la chorale a élargi son répertoire en chantant tant dans la langue de Molière que dans celle de Shakespeare, de Nougaro à Rapsat en passant par Lennon et Bruno Mars.

→ Contact : tél 0471/56.08.41

SAMEDI 23 JUIN
MUSIQUEnSCÈNE
PLACE DU THÉÂTRE

Cette année encore, la place du Théâtre accueillera la scène principale de la Fête de la Musique le samedi dès l'après-midi avec une programmation dans des styles très variés (festif/punk, hip hop, chanson française/électro pop, dream pop, psyché, electronica, beatbox-rock-blues) constituée de nouveaux talents de la FWB et aussi d'artistes plus confirmés.

Pour éviter toutes nuisances sonores la nuit au centre-ville, le concert de clôture du samedi est organisé au Belvédère (le lieu identifié pour les musiques actuelles à Namur) à partir de 22h30. L'asbl Panama en charge de ce lieu propose un artiste culte de la scène belge : Gruppo Di Pawlowski !

Plusieurs partenaires des « **Bars en Fête** » dans le centre-ville proposent des artistes en adéquation avec leur lieu et l'ambiance souhaitée (Piano Bar, le Bar du Marché, Les Poules à Lier…).

Samedi 23 juin
Place du Théâtre
15h30 : Krakin Kellys *(Irish / Celtic Skate Punk)*



Krakin Kellys est un combo punk rock irlandais namurois composé de membres de Camping Sauvach, Chili Kumquat, Le coup du parapluie : Matthieu Hendrick, Pierre-Yves Berhin, David Leroy, Olivier Drèze, Stephan Mossiat, Rémi Decker.
Leur devise ? Irish skate punk, beer & bar fight… Pogos en perspective devant la scène du Théâtre !

www.krakinkellys.com - www.facebook.com/krakinkellys
Vidéo (Promised Land - 2017) : www.youtube.com/watch?v=gFskW0uk28o

---

Samedi 23 juin
Place du Théâtre
16h45 : Convok (*hip-hop, rap)*



Convok fait partie des Mc's les plus attendus de la scène rap belge actuelle ! Ce lyriciste redoutable évolue au sein du mouvement hip-hop depuis une dizaine d'années. Après avoir fait ses armes dans la rue, bombes de graff à la main, il passe à l'écriture et au rap. Convok a fait partie du groupe feu Ultime Team composé de Nixon, Imani Le Chien, Cobra, Rellik... Il sort très vite du lot grâce à ses nombreuses apparitions sur mix tapes et autres compilations.

Il s'affirme également en tant que beatmaker et forme avec Mister Tweeks (Pelican Fly), le duo "Pipolation" qui a travaillé avec bon nombre d'artistes du pays et au-delà de nos frontières. Insaisissable rappeur, Convok est de ceux que l'on repère immédiatement tant son timbre de voix est reconnaissable entre mille. Il associe un flow sans faille à des lyrics explosifs.
Il enchaîne les concerts et festivals (centres culturels, maisons de jeunes, Bota, Inc Rock Festival, Dour…). Sur scène, il assure sans fioriture juste avec une verve et des sons dont lui seul a la recette. Il est accompagné de son acolyte, le rappeur Kmass, lui-même membre actif du duo "Babtwo" ainsi que de Dj Ko-Neckst, grand adepte du scratch qui s'est illustré sur scène avec des groupes tels que "CBC" ou encore "Les Autres".

http://convok.be - www.facebook.com/Convok
Vidéos : http://convok.be/videos/

Samedi 23 juin
Place du Théâtre
18h : Pale Grey *(Indie-pop-hop, dream pop, psyché, electronica)*



L'Europe les a découverts lors des festivals Great Escape (UK), Mama (Fr) ou Dour (BE). En 2017, Pale Grey est revenu avec un nouvel album (*"Waves"*), une salve de nouveaux titres mélangeant folk-pop légère, introspections mineures, expérimentations sonores, hip hop et électronica. Cet assemblage singulier, d'où émerge une identité forte, combinaison de contrastes et de cohérence, de contradictions et de continuité, d'évolution et de permanence. Chacune des chansons, dans sa sobriété et son unicité, déborde de présence et de densité, comme si toute l'histoire qui lui a donné naissance était recyclée dans un nouveau rythme, adapté aux sonorités complexes du présent, sublimée dans la synthèse percutante des différences et des contraires.
Initié sous la forme d'échange de fichier "WAVE", le travail de Pale Grey est le fruit d'une véritable collaboration. Sous forme de jeu d'abord, d'envie d'étonner l'autre, les membres s'échangent des brides de chansons, des refrains, des couplets, tout se mélange pour faire naître des chansons protéiformes où la limpidité première ne cache pas une recherche sonore et émotionnelle forte.

Peaufinées à Paris, les chansons de *Waves* ont bénéficié d'un creuset taillé sur mesure à l'alchimie sombre et lumineuse. La fusion a opéré à plusieurs niveaux : fusion des *samples*, tels des hommages ; fusion de la voix et de la musique ; fusion des genres (à noter le featuring hip hop de Serengeti (Anticon, Sisyphus, Why?...), fusion de la technique la plus pointue et des imperfections chaleureuses et fertiles en un artisanat high-tech qui offre une générosité et une humanité intense.

Moustique *: « La formation liégeoise réinvente la notion de dream pop sur "Waves". L'heure de la consécration a sonné…Ce n'est plus un coup de cœur, c'est carrément un coup de foudre … »*

www.palegreymusic.com - www.facebook.com/palegreymusic
Vidéo : www.youtube.com/watch?v=Llkx5IlJYgU

Samedi 23 juin

Place du Théâtre

19h30 : Charlotte *(chanson française / indie, pop, électro)*



Originaire de Namur, Charlotte a débuté dans la danse, avant de se rendre à Paris pour suivre le cours Florent, et de finalement entamer une carrière musicale, comme ses parents Alec Mansion et Muriel Dacq, célèbres chez nous dans les années 1980.
La jeune chanteuse belge (25 ans) a la volonté de proposer un univers personnel et fort, en français dans le texte, alliant image et comédie sur une pop alternative. Auteure, compositrice, interprète, elle s'est entourée de jeunes producteurs de talent (Nico D'Avell, R.O.) pour construire son identité musicale, un univers aérien et mélancolique sur fond de sonorités indie, pop et électro.

Avec son premier titre *"Pars",* elle proposait une chanson intime, grave et lancinante. Elle nous est ensuite revenue avec le morceau *"Ta Peau",* pour véritablement conquérir le public avec ce titre toujours intime, mais sur un rythme plus pop électro à l'ambiance sensuelle et passionnée. Elle est très proche de Lana Del Rey, tant dans l'esthétique de ses vidéos que dans ses styles vestimentaire et musical. Dans la vidéo de *"Ta peau"*, en tunique blanche, elle se mêle à des danseurs, ceux de la troupe d'Oscar and the Wolf et de Loïc Nottet, dans un univers à la fois électro et pop. La chorégraphie a été imaginée par la sœur de Charlotte, Betty Mansion.
Les textes de Charlotte traitent d'amour passionné et envoûtant. Une dizaine de titres figureront sur son premier album, à paraître en 2018.
Cela nous promet de vivre un moment sensuel et captivant sur la scène de la Fête de la Musique !

www.facebook.com/charlottemusicBE

Samedi 23 juin

Place du Théâtre

21h > 22h : Heymoonshaker (UK) / *beatbox-rock-blues*



Heymoonshaker, c'est l'alliance improbable de deux courants musicaux nés à des années d'écart. Du blues à l'état brut qui rencontre un beat box exubérant ! Ce qui marque le plus et qui a permis le succès de leur beatbox-rock-blues, c'est leur alchimie sur scène. Le face à face des beats de Dave et le chant possédé d'Andy créent un affrontement musical original et particulièrement réussi. C'est surprenant : pas de batterie, mais le beatboxer arrive à nous faire vivre la musique comme si un orchestre était sur scène. Son talent galvanise la foule. Sans surprise, les festivals du monde entier s'arrachent leur blues unique.

Les deux acolytes, Andy Balcon et Dave Crowe, proposent un mélange éclectique et viscéral de blues et de beatbox. Voir Heymoonshaker en live est une expérience sensorielle, épidermique, qui vient parler à vos tripes ! En octobre 2015, le duo sort "Noir", son premier album avec le label Dify. Il part ensuite en tournée à travers les salles de concerts et les festivals d'Europe, des Etats-Unis et du Canada (Printemps de Bourges, Paléo Festival, Glastonbury, Sziget … mais aussi quelques passages très remarqués en Belgique dont au Belvédère de Namur.

« Un mélange bien équilibré de sourires, prouesses vocales et une performance impressionnante apportant des émotions profondes. Éblouissant !». Rolling Stone Magazine.

Après avoir joué plus de 600 concerts dans plus de 30 pays, en 2017, c'était le moment de célébrer cet incroyable parcours avec un enregistrement live de "Noir". Cet album live est directement et ouvertement destiné aux fans pour les remercier de leur soutien concert après concert, au cours desquels Heymoonshaker a pu s'exprimer, se lâcher et délivrer le meilleur de leur musique.
Il est temps pour Namur de vivre ou re-vivre cette magie sur scène !

https://fanlink.to/heymoonshaker-live - www.facebook.com/heymoonshaker/
Vidéo (Colly Drop) : www.youtube.com/watch?v=e4C_exIuT_g

Samedi 23 juin
Belvédère (1 avenue Marie d'Artois à la Citadelle)

22h30-23h30 : Gruppo Di Pawlowski *(Noise, rock, alternative)*



Immergez-vous dans le monde merveilleux de Mauro Pawlowski ! Nous ne savons plus combien de planètes peuplent son univers (dEUS, Evil Superstars, Maurits Pauwels, The Grooms...), mais ce qu'on peut vous dire avec certitude, c'est que son projet Gruppo di Pawlowski est le plus déjanté qu'il ait créé.
Guitariste héroïque de dEUS pendant 12 ans (2004-2016) et leader d'Evil Superstars, Mauro Pawlowski s'est entouré dans ce projet-ci de nouveaux diables pour former l'équipe à battre.
En 2014, le groupe balançait sa première météorite nommée "Neutral Village Massacre" (enregistré à Chicago en compagnie de Steve Albini, l'homme derrière "In Utero" de Nirvana). Aujourd'hui, il revient sur scène avec un nouvel album "Inhuman Hands" et un show explosif, gorgé de noise rock aux guitares saturées, d'une basse-batterie impitoyablement irrégulière et d'effets électroniques expérimentaux.

L'orchestre diabolique de Mauro Pawlowski est une combinaison déjantée de la folie de Frank Zappa et de Captain Beefheart, de la "coolitude" de Grinderman et de la pêche de Mano Negra. Mauro Pawlowski, est aussi sans doute le musicien le plus prolifique et avant-gardiste de la scène rock du nord du pays. Pour enrober le tout, la présence théâtrale du leader Mauro agit comme véritable catalyseur de toute cette folie. Bref, autant de raisons de ne pas rater la prestation de Gruppo di Pawlowski. La venue de notre Nick Cave des Flandres nous promet un show à faire trembler les murs du Belvédère !

www.mauroworld.net - www.facebook.com/Gruppo-di-Pawlowski-
www.youtube.com/watch?v=sBrfwNoKb5U
Spoor 8 : www.youtube.com/watch?v=tOh9R3LWtz4

23h30 : After Party avec Guy Deluxe



« The best synth-pop and new-wave from 1980 to 2080 »
New wave / synth pop/ 80's alternativ/EBM/ post-punk….
www.mixcloud.com/NicolasHicorne
www.facebook.com/guydeluxemusic

→ En collaboration avec l'asbl PANAMA



La diversité sera encore de mise avec une programmation éclectique dans différents lieux du pôle muséal namurois : le Musée Rops, le TreM.a - Musée des Arts Anciens du Namurois, les Bateliers - Musée des Arts décoratifs et la Maison de la Poésie.

Dimanche 24 juin à 11h30

Musée Félicien Rops (12 rue Fumal)

MusicÔmusée : Broadcast Island *(indie pop, indie rock)*



Pop sucrée-salée, volutes d'argent, voix envoûtées. Partir loin, prendre le large, s'extirper de la grisaille : il n'y a pas que le soleil qui réchauffe. Les six cordes n'ont pas dit leurs derniers mots, elles aussi peuvent encore vous éveiller les sens. Nivelles ma belle, pour atteindre lune et chimères, l'île est prête à se diffuser en un monde multiple, léger, doux-amer, voire féerique ; pourquoi pas. Bienvenue sur l'île des plaisirs, embarquez pour Broadcast Island, laissez-vous bercer par de tendres vagues mélodiques bien senties. Furtivement, les arcades de feu apparaissent. Premier EP affiné, l'indie pop de Broadcast Island est prêt à vous rafraîchir et à vous emmener là-bas, loin, très loin.

www.facebook.com/broadcastisland/
https://lnk.to/SwN9S
https://soundcloud.com/broadcastisland

Dimanche 24 juin à 15h

TreM.a – Musée des Arts anciens (24 rue de Fer)

MusicÔmusée : Green Moon *(folk mêlé d'influences rock, jazz, bluegrass)*



Green Moon nous est arrivé sous la forme de trois renards musiciens, jouant l'un de la contrebasse, l'autre de la guitare, le troisième du violon et de la mandoline, à moins que ce ne soit l'inverse car les instruments circulent. Ils reviennent ici en oiseaux, et pas n'importe quel oiseau : Tyto Alba. L'effraie des clochers, son autre nom, est ce nocturne élégant qui habite clochers et greniers. Un vol silencieux, un oiseau un peu furtif mais dont les cris s'entendent loin, très loin… Un oiseau en couple fidèle, fidèle à l'autre et fidèle aux lieux, fidèle aussi à ses nombreux petits que l'on peut observer au coin d'une lucarne, attendant la pitance. Trois musiciens fidèles qui volent ensemble de morceaux en morceaux.

Comme le vol ondulant de ce bel oiseau, la musique s'éloigne, revient puis retourne, des brumes d'Irlande aux horizons plus vastes de l'Europe centrale, du nord, du sud… Au détour d'un phrasé, le rythme s'accélère et vous êtes transportés dans un pub de Cork ou de Galway. Puis une trompette par-ci ou un harmonica par-là vous donnent un goût de Jazz et de Blues d'Outre-Atlantique. Telle l'effraie que l'on peut voir partout dans le monde, l'inspiration des musiciens ne connaît pas de frontières, et la musique va droit au cœur, ce cœur si caractéristique du visage de Tyto Alba …

Green Moon en quartet :
Lorcan Fahy : violon/mandoline
Téo Crommen : guitare/mandoline
Lucas Deru : contrebasse
Antoine Dawans : trompette/bugle

www.fragan.be/green-moon
www.facebook.com/greenmoonmusique/
https://soundcloud.com/lorcan-fahy/sets/green-moon-and-co
CD : New CD GREEN MOON 'Tyto Alba' chez homerecords.be

Dimanche 24 juin à 16h30

Les Bateliers (7 rue Saintraint)

MusicÔmusée : Second Souffle *(duo accordéon chromatique)*



Balancé entre le jazz, le classique et la world music, **Second Souffle** présente l'accordéon dans une prestation improbable, une musique aux harmonies surprenantes. Béatrice Adam, accordéon chromatique et Alain Van Muysewinkel, accordéon chromatique (1er prix du Conservatoire Royal de Mons) ont l'intention de conquérir le royaume avec leurs pianos à bretelle! Le duo brasse large et passe des airs traditionnels aux compositions propres

Leur répertoire éclectique nous invite à plonger dans un univers subtil et émergent aux travers d'une instrumentation surprenante d'œuvres de Jovanovic, Morricone, Bizet, Albinoni, Piazzolla, Torres, mais aussi de compositions originales.

Voyage dans une large palette de timbres et de styles, inspiré tantôt de l'atmosphère veloutée et intimiste d'une mélodie intemporelle, tantôt de rythmes endiablés revisités avec passion.

www.facebook.com/duo.second.souffle
http://vi.be/secondsouffle
www.youtube.com/channel/UCTOBomyJ5hhbcpR90hopCpw

Dimanche 24 juin à 18h

Maison de la Poésie (28 rue Fumal)

MusicÔmusée : Azerty *(pop/folk multicolore)*



Depuis "Jalhay" et sa folk feutrée, Azerty a levé les volets, quitté les bois et retrouvé la ville en prenant soin de tout laisser ouvert. S'est alors engouffrée dans sa musique une pop espiègle et curieuse de tout, épaissie par une section rythmique qui transforme l'ancien trio en un fringant quintette. Si le ton intimiste des débuts n'est pas toujours si loin, l'album "Les Cailloux" *(2017)* propose une poignée de chansons aux couleurs plus vives et aux terrains plus vastes qu'autrefois.

www.facebook.com/azertymusic
http://bit.ly/2whDeLr - http://bit.ly/2ikhpWQ

Autour de la Fête de la Musique



Volatile(e) : une cité artistique en plein cœur de Namur !

Jeudi 21 juin: Afterworks des P'tits Pouyons # 1

De 18h à 22h : Apéro & ambiance musicale

Samedi 23 & dimanche 24 juin : ouverture au public # 2

De 10h à 20h : Exposition, visites guidées & animation musicale

www.comptoirdesressourcescreatives.be/le-comptoir/namur
www.facebook.com/citeartistiquenamur

Rue des Brasseurs 63 à Namur
→ Comptoir des Ressources créatives : 0494 58 08 94

Vendredi 22 juin

19h : Micro-concerts au potager Des Herbes Folles

Des artistes namurois se partagent la scène : John Barbu, Les Reprisés, Beer Tea Band et Marie Thys
Rue Saint-Nicolas 143
www.facebook.com/coquelicotasbl - tél : 081 66.25.35
→ Asbl Coquelicot en collaboration avec la Maison médicale des Arsouilles et Micro-Concerts



Vendredi 22 juin

20h-22H : Atelier de danses folk avec Folknam Musique Trad

L'association Folknam Musique Trad est une association de musiciens, danseurs et amateurs des danses traditionnelles (ou « folk » si l'on préfère…), avec toujours comme objectif de faire vivre et connaître ce patrimoine et de le faire évoluer. L'association qui regroupe une soixantaine de musiciens a édité des productions discographiques (2 CDs), organise des soirées « musique et danses », des bals folks, des ateliers danse, et participe régulièrement à différentes manifestations festives dans le Namurois.

Cinex, rue Saint-Nicolas 84 (salle Masson : entrée par la rue Ponty)
→ www.folknammusiquetrad.be

Samedi 23 juin

20H30 : "D'Izmir à Samarkand" " par la Maison du Conte

Un spectacle de contes accompagné par un musicien d'origine turque.
Contes : Mireia Izquierdo, Philippe Tock et Jean-Claude Van Assche.
Musique : Shems
Maison du Conte, rue des Brasseurs 170 - 0489 93 35 48
→ www.maisonducontenamur.be



NAMUR
CONFLUENT
CULTURE

Ce projet des Fêtes de la Musique, tel qu'il est proposé depuis quelques années avec son côté fédérateur et solidaire des différents partenaires institutionnels et privés impliqués, s'inscrit tout à fait dans la politique culturelle **Namur Confluent Culture.**

En effet, celle-ci encourage « l'organisation de grands évènements par la Ville, par les institutions culturelles, le secteur associatif ou privé qui contribuent à imposer Namur comme vivier d'animations» ;
« Les évènements namurois doivent sortir de leurs intérêts locaux, se mutualiser pour grandir ensemble car en grandissant, ils grandiront la Ville. Ils doivent trouver les économies d'échelle pour être plus performants en terme promotionnel, chercher des points de convergences entre public et privé » ;
« En culture la concurrence n'existe pas, pour évoluer ensemble en bonne intelligence, les organisateurs et diffuseurs doivent se libérer de leurs craintes de concurrence et se persuader des bienfaits d'une offre multiple. Ils doivent se positionner en complémentarité les uns avec les autres »
« La ville encourage les organisateurs à se rencontrer, à communiquer, à partager ressources et besoins. Le cas échéant, la Ville induira ces rencontres et aidera les organisateurs à emboiter leurs projets, dans le respect des spécificités et ambitions de chacun ».
« Favoriser la diversité, engager et booster les créateurs locaux, refouler les mentalités concurrentes, partager les ressources et les besoins … Voilà l'état d'esprit dans lequel la Ville de Namur orchestrera maintenant ses propres évènements mais aussi ses relations avec les autres opérateurs ».

Séduit par la singularité de notre projet fédérateur qui met en valeur la diversité des pratiques musicales dans tous les genres, le **Conseil de la Musique** qui coordonne l'ensemble des Fêtes de la Musique en Fédération Wallonie-Bruxelles, a décidé depuis quelques années de nous aider et de soutenir notre organisation qui favorise la diversité musicale durant 3 jours sur Namur. Nous pouvons à nouveau compter sur leur soutien pour cette année 2018 !

En conclusion :

Nous souhaitons vraiment organiser une véritable Fête DES Musiques, favoriser la diversité, faire vivre Namur au rythme de cette fête avec une programmation de qualité, originale, ouverte à tous les styles musicaux, qui mélange les musiciens amateurs et professionnels principalement en provenance de la Fédération Wallonie-Bruxelles, et qui suscite la curiosité du public et l'envie d'aller de lieu en lieu découvrir de nouveaux groupes.
Et pour parvenir à mettre sur pied une édition à la fois conviviale et variée, nous optons à nouveau pour la réunion des institutions locales et des opérateurs culturels avec lesquels nous avions travaillé les années précédentes. Tous ces acteurs ont mené ensemble la réflexion autour d'un programme à la fois cohérent et varié.

Nous mettons également un maximum d'artistes namurois en évidence et réfléchissons à une complémentarité entre les grands évènements musicaux namurois : les Fêtes de Wallonie, le Verdur, le Festival Saint Louis, les Solidarités (et leurs têtes d'affiche nécessitant de plus grands plateaux) et les Fêtes de la musique (qui célèbrent toutes les musiques dans des lieux plus petits et fédèrent les différents opérateurs culturels).

Depuis quelques années, la Fête de la Musique à Namur a réussi à s'imposer comme un des évènements incontournables de l'été et fera encore le choix cette année de mêler la fraîcheur des révélations du moment à quelques valeurs sûres et à notre vivier belge. Cette fête contribue plus que jamais à l'émergence d'artistes et à une grande diversité musicale. La programmation se veut qualitative, fédératrice et volontairement éclatée, à l'image de son public.

Durant ces 3 jours de début d'été, le public namurois pourra donc papillonner d'un lieu à l'autre en quête d'univers sonores joyeusement colorés !



LES PARTENAIRES NAMUROIS

La Fête de la Musique, coordonnée par le Conseil de la Musique, est une organisation de la Ville de Namur dans le cadre de Namur Confluent Culture et de la Province de Namur en collaboration avec le Théâtre / Centre Culturel de Namur - les Jeunesses Musicales - PointCulture - SMartbe - Panama/Belvédère - Conservatoire de Namur - Maison de la Poésie - Les Bateliers - Musée Rops - Musée des Arts Anciens - Run - CPAS - Espace Culturel d'Harscamp - Cap estival - Namur Tourisme - Caméo - GAU Namur…

Ville de Namur – Service de la Culture
› Philippe Gayet - tél : 081 24.64.32 - 0485 83 07 80
philippe.gayet@ville.namur.be
› Valérie Sacchi - tél : 081/24.63.22 - 0494/71.73.94
valerie.sacchi@ville.namur.be
› Carine Debelle - tél : 0479/99.82.53
carine.debelle@ville.namur.be
→ **www.namur.be**

Province de Namur – Service de la Culture
› Philippe Mobers – tél : 081/77.57.49
philippe.mobers@province.namur.be
› Sébastien Masset – tél : 081/77.56.24
sebastien.masset@province.namur.be
→ **www.province.namur.be**

Centre Culturel / Théâtre de Namur
› Marylène Toussaint - tél : 0475/75.64.61
marylenetoussaint@theatredenamur.be
›Jean-François Flamey - tél : 0495/247 359
→ **www.centreculturel denamur.be**

Smart Namur
› Anne Denis - tél : 081 58 12 60
dea@smartbe.be
› Alain Bombaert - tél : 081 58 12 60
boa@smartbe.be
→ **www.smartbe.be**

Panama asbl / Belvédère
› Michel Degueldre – 0475 32.21.67
panama@belvedere-namur.be
→ **www.belvedere-namur.be**

Jeunesses Musicales de Namur
› Yannicke Wauthier - tél : 0477/54.31.22
y.wauthier@jeunessesmusicales.be
› Grégory Carpentier - tél : 0492/73.20.26

g.carpentier@jeunessesmusicales.be
→ **www.jeunessesmusicales.be/Namur**

Maison de la Poésie et de la Langue française

› **Aline Louis et Manon Stas** - tél : 081/22.53.49
info@maisondelapoesie.be
→ **www.mplf.be**

PointCulture Namur
› Stéphane Martin - tél : 0477/35.21.09
stephane.martin@pointculture.be
› David Naniot - tél : 081/22.55.66
david.naniot@pointculture.be
→ **www.pointculture.be**

Photographies

Via l'espace pro du site www.fetedelamusique.be
Ou sur demande : valerie.sacchi@ville.namur.be

Informations

Programme complet sur www.fetedelamusique.be
www.namur.be - www.facebook.com/fetedelamusiquenamur
VisitNamur - tél : 081/24 64 49