



NAMUR CAPITALE

Remise du 115^e Prix Blondeau à Monsieur Jean Denison

Salle du Conseil communal de Namur, le 18 septembre 2018

Allocution de Monsieur le Bourgmestre Maxime Prévot

Mmes et MM. les Députés et Sénateurs,
Monsieur le Député-Président Provincial,
Mmes et MM. les membres du Conseil et du Collège communal et du CPAS,
Mmes et MM. les membres du Conseil et du Collège provincial,
Mmes et MM. les titulaires de fonctions publiques ou de responsabilités privées en vos divers titres et qualités,
Mmes et MM. les citoyens et citoyennes de la Ville de Namur,
Chères amies, chers amis,
Cher Monsieur Denison,

Voici donc que le Conseil communal, sur proposition du Collège, a décidé de vous attribuer le 115^e Prix Blondeau. Ni plus ni moins que la plus haute distinction de la Ville de Namur !

Que les Namurois qui ne connaissent pas Jean Denison lèvent la main ! Ils doivent se faire rares, tant vous avez œuvré, cher Monsieur, pour le bonheur et le bien-être de tous, par le biais de la passion qui vous porte depuis tout petit, celle de la musique et singulièrement celle de la musique sacrée.

Musicien dans l'âme, jardinier de métier, vous êtes aujourd'hui une figure incontournable et emblématique de Namur, de son folklore et de sa musique.

Et pourtant, je me suis laissé dire que lorsque vous avez reçu le courrier officiel de la Ville de Namur pour vous signifier l'heureuse nouvelle il y a peu, vous vous êtes refusé de l'ouvrir de suite et l'avez mis de côté en marmonnant quelque chose comme « *si c'est cor po payî dès taxes, i-peuvent co bin ratinde one miète...* ». Fort heureusement, vous avez fini par en prendre connaissance et nous nous en réjouissons...

Le choix de vous attribuer ce 115^e Prix Blondeau et de vous mettre à l'honneur ce 18 septembre est un choix réfléchi, sensé et cohérent. Il est notamment le fruit d'une concertation avec Monsieur Philippe-Edgar Detry qui, si je ne m'abuse, vous consacre une partie de son futur ouvrage dédié à la famille Degueldre, famille des Comtés de Namur, dont vous êtes en outre descendant, Monsieur Denison. Monsieur Detry que je remercie par ailleurs chaleureusement pour sa contribution aux différents éléments biographiques sur lesquels je m'attarderai quelque peu d'ici quelques instants.

En 1867, il y a 151 ans, Maître Henri-Joseph Blondeau, avocat, rentier et philanthrope, décidait par testament, de « faire récompenser ou plutôt honorer par les représentants de la Cité, les beaux actes de courage, de dévouement et de grand civisme, de probité exemplaire, actes faits par les habitants de Namur et de sa banlieue ».

Acte de courage, acte de dévouement, acte de grand civisme, acte de probité exemplaire... lequel choisir pour justifier notre choix de vous honorer, cher Monsieur Denison ?

Cela mérite évidemment quelques mots d'explication, je vous l'accorde. Mais avant cela, permettez-moi de faire un petit retour en arrière pour poser le contexte du parcours d'un presque centenaire toujours vif, passionné et plein d'entrain.

C'est le 19 mai 1920 que naît à Wépion, Jean Denison. C'est une dualité entre ce village et celui de Dave qui lui fait face, qui rythme l'existence de ce Namurois pure souche. Pour les Davois, il est en effet né au pays des fraises, et pour les Wépionnais, il est d'origine davoise... La famille Denison figure parmi les plus anciennes de Dave, où de temps immémorial, elle s'adonne à la culture, et la récolte des fruits des vergers mosans. Le père de Jean Denison n'est-il pas le cousin germain d'Edouard Materne, dont la mère est une Denison, fondateur des confitureries du même nom, qui ont placé pendant des décennies, Jambes sur la carte de Belgique, avec une réussite exceptionnelle de l'entreprise dans notre pays et en France.

Le grand-père de notre héros du jour, dont Jean hérite du prénom, épouse en secondes noces Joséphine Degueldre, originaire d'Erpent où son frère est échevin catholique de l'Instruction publique, et issue d'une famille de cultivateurs. Sans doute est-ce d'elle que Jean Denison que nous honorons aujourd'hui, tient son don de la musique car les Degueldre à Erpent, forment en famille un orchestre, et la musique est chez eux innée. Parmi leurs descendants et cousin de notre ami Jean, un certain Jean-Philippe Smet s'est fait internationalement connaître sous le nom d'emprunt

de... Johnny Hallyday... C'est vous dire que dans cette lignée, la musique est une seconde nature, une « drogue », comme Jean Denison aime à le dire.

La veuve du grand-père de Jean s'installera ensuite avec son fils à Wépion, où ce dernier, amoureux des fleurs et de la nature, devient jardinier de la Villa Pauline, future maison communale de Wépion. C'est ainsi que Jean Denison voit le jour en ce village en 1920, avant que son père ne devienne jardinier en chef à l'Isia à Dave chez les de Wasseige. On sait à quel point le XIX^e siècle jusqu'à la Première Guerre Mondiale, est celui des plantes, des fleurs, des serres, des sociétés horticoles et participe en cela à un véritable art de vivre. C'est dire que le rôle du « jardinier » est alors bien différent de la notion de simple entretien de jardin que l'on a tendance à lui conférer aujourd'hui. Cela justifie donc un retour de la famille Denison dans la mère patrie, à Dave.

Etudiant à l'Ecole diocésaine Saint Grégoire en solfège, chants liturgiques, orgue, chant grégorien, Jean Denison suit aussi des cours particuliers de piano et d'harmonie à Salzennes chez l'organiste Auguste Verrees. Ce qui lui a permis d'obtenir le Premier Prix de solfège du Conservatoire de Musique de Namur, alors dirigé par René Barbier qui a par ailleurs été professeur d'Harmonie et de contrepoint du petit prodige.

Le 19 mai 1940, jour de ses vingt ans, il évite de justesse, en ce drôle d'anniversaire, les bombardements allemands d'Abbeville, et arrive ensuite à se soustraire au travail obligatoire, en prenant le maquis dans les bois de Maredret. Il parvient néanmoins à animer ensuite les messes à Dave, et a un véritable don pour sauter, avec une facilité déconcertante, de Haendel et Bach pour les Offices, à Vincent Scotto, où il apporte sa touche musicale au Cercle dramatique secourant les Davois démunis et les familles de mobilisés. Alors diplômé, Jean Denison accompagne en 1942 le célèbre ténor Frédéric Anspach pour l'œuvre du Secours d'hiver.

Il met en musique et dirige des pièces enfantines comme « Le Petit Poucet » ou « Blanche Neige », qui connaissent un grand succès et bénéficient de l'interprétation de musiciens namurois reconnus comme le violoncelliste Roger Dessart et son épouse pianiste, Lucienne Antoine, les fils de René Barbier, Jacques, violoncelliste, et Guy, violoniste, qui devient chef d'orchestre pour différents grands ensembles et accompagne notamment les « Ballets du XX^e siècle ». En 1945, Jean Denison effectue ses obligations militaires à la 5^{ème} Brigade en Irlande, ce qui lui vaut quelques mois de séjour dans la Verte Erin et en Angleterre. Et devinez qui tient alors l'orgue pour les messes des militaires ?

A la fin de la guerre, il épouse Simone Collard, rencontrée alors qu'elle est membre de la Chorale des filles de l'église Notre-Dame de l'Assomption à Wépion. Leur

mariage est tout à l'image du musicien qu'il est : un véritable concert, avec un chant final composé par le jeune époux et la participation d'artistes de renom comme Georges Michaux au violon, Auguste Verrees à l'orgue, la soprane Paule Montellier, fille d'un certain Ernest, et Freddy Paul attaché à l'époque aux Chœurs de la Monnaie. Jean et Simone Denison comptent une belle postérité, qui fait toute leur joie.

Jean Denison devient par la suite un véritable boulimique de la vie et de la musique, en artiste complet qu'il est désormais : organiste à Dave pendant plusieurs années, à l'Hôpital St-Camille à Namur pendant vingt-sept ans, à l'église Notre-Dame de l'Assomption à Wépion (Vierly) et à celle de Notre-Dame de Foz (Foz-Wépion) pendant plus de quatre décennies. Comment passer à côté de ses fonctions de chantre titulaire à la Cathédrale de Namur durant plus de dix ans, et organiste en ce lieu en bien des occasions, comme ce fut également le cas en l'église Saint-Pierre-aux-Liens à La Plante où il réside encore aujourd'hui.

Mais son parcours est encore bien plus étoffé qu'on ne le pense puisqu'il endossera aussi la casquette de chef de chœur du Théâtre Royal de Namur, de la Chorale « Vox Senior », et de bien d'autres encore. Je m'en voudrais de ne pas citer évidemment ses fonctions de directeur musical-fondateur de la Société Royale des chanteurs du Rail. Là même où en 1961, son beau-père tentait de le dissuader de rentrer en lui disant : « *N'intrez nin là-d'dins, c'est dès ocâsions po bwâre !* ». Il sera aussi directeur musical de la Société Philanthropique Moncrabeau, succédant à Ernest Montellier, personnage central de la musique à Namur qui lui confiera alors : « *Je ne vois que toi pour ça, Jean !* ». Faut-il d'ailleurs vous rappeler que cette Société chantante fête cette année ses 175 ans et qu'ils font la fierté de chacun des Namurois ? En outre, le poste de directeur musical des Molons vaudra à Jean Denison d'être présenté au Roi Philippe, alors Prince. Et puis, en 1972, il sera aussi sélectionné pour la finale belge de l'Eurovision avec une chanson, « Tant que mon cœur », dont il écrit la musique, et Willy Baetslé, les paroles.

Modeste dans l'âme, ses talents de compositeur sont, malgré lui, reconnus. Il compose des pièces musicales qui remportent tous les suffrages, une messe à 4 voix et une pièce symphonique pour quatuor à cordes et trois bois nommée « La Meuse », jouée pour la première fois le 10 décembre 1995 à l'église de La Plante par l'Orchestre de Chambre Namurois placé sous la direction de Jean-Luc Balthazart, directeur du Conservatoire de Namur. On lui doit aussi la musique de « La Marche de Dave », chant d'amour pour son terroir, sur des paroles de Léon Dehoul.

Il est impossible de citer l'ensemble des claviers que Jean Denison a frôlé de ses doigts de musicien-compositeur. Mais en 1997, Jean Denison est nommé officier de l'Ordre de Léopold II, distinction méritée d'un musicien aussi talentueux que discret.

Ce n'est que juste retour des choses d'un parcours artistique hors norme, Jean Denison sera maintes fois récompensé et honoré. Namur lui rend notamment hommage avec la médaille d'honneur de Saint Aubain, alors qu'en 2001, le Comité Central de Wallonie lui décerne la « Gaillarde d'argent ». La médaille d'or de la Fédération musicale Namur-Luxembourg lui est également attribuée et, au niveau national, la médaille et le diplôme d'honneur de la SABAM, récompense suprême en la matière, lui seront octroyés. Ces derniers lui sont conférés en mars 1998, des mains de l'auteur-compositeur-interprète Paul Louka. Résistant, Jean Denison est en outre titulaire de la médaille du Réfractaire et reçoit le Prix Francis Laloux qui lui est remis en 1996.

Cela restera un moment mémorable lorsqu'en 2012 les Chanteurs du Rail deviennent Société Royale et que la Chorale de Lutèce, venue de Paris, et celle du Vierly à Wépion, exécutent avec émotion le « Gloria » extrait de la Messe composée de sa main. Alors âgé de nonante-deux ans, Jean Denison est ensuite reçu par le Gouverneur dans ses salons face à la Cathédrale de Namur où il a œuvré pendant tant d'années. Tout un symbole...

Musicien jusqu'au bout des doigts, jardinier de cœur car comme son père, il s'est consacré à cet art, Jean Denison est un homme généreux, passionné, profondément bon et d'une jeunesse de cœur et d'esprit qui en fait un personnage hors du commun.

Doté d'une santé de fer et d'un esprit toujours jeune et vivace, Jean Denison, est aujourd'hui âgé de nonante-huit ans. La Ville de Namur est heureuse de pouvoir l'honorer avec le Prix Blondeau, prix qui recense un terreau de Namurois qui ont voué à leur ville affection et grandeur d'âme.

On peut s'accorder, en toute objectivité, sur la qualité de dévouement qui est la vôtre, au cours d'une vie presque essentiellement dédiée à la musique, au partage et à l'altruisme. De par votre action, vous avez œuvré pour le bien-être de tous, sans jamais oublier celui de votre famille, aujourd'hui composée de trois filles et un fils, huit petits-enfants, dix-sept arrière-petits-enfants et trois arrière-arrière-petits-enfants. Je n'ai pas l'honneur de connaître l'ensemble de votre adorable famille, mais je sais que la relève est assurée. En atteste notamment le talent musical de votre fille Anne-Marie, par ailleurs ancienne agent de la Ville de Namur. Diplômée en solfège et

un temps étudiante en piano, elle suit les traces de son père en intégrant entre autre la Chorale de la Marlagne.

Quelle vie bien remplie et quelle riche carrière vous avez menée, cher Monsieur Denison ! Pour reprendre les mots d'un grand quotidien namurois il y a quelques années, quel homme de c(h)œur vous faites, avec ou sans « h » ! Vous avez su partager votre passion et votre temps avec tant de conviction et d'amour que nous avons choisi, tout naturellement de vous faire citoyen d'honneur de notre belle Ville en ce jour.

Au nom du Collège et du Conseil communal, je vous adresse nos plus vives félicitations et tous nos applaudissements.

PRIX BLONDEAU

001.	1873	SUETENS Charles Joseph Homme d'oeuvres (1 ^{ère} attribution)
002.	1874	PROCES Joseph Commandant des Pompiers
	1875 à 1879	Pas attribué
003.	1880	DEHENEFFE Guillaume Joseph Capitaine pensionné, homme d'oeuvres
	1881 à 1884	Pas attribué
004.	1885	RICHALD Joseph Président de Moncrabeau
	1886 à 1890	Pas attribué
005.	1891	LINDENSCHMIDT Homme d'oeuvres
006.	1892	QUERTAINMONT Isidore Homme d'oeuvres
	1893	Pas attribué
007.	1894	VENDER GUCHT Désiré Homme d'oeuvres
	1895	Pas attribué
008.	1896	Docteur Antoine Président de la Société St Roch Nouvelle
009.	1897	MATHOT Ignace Président de la Société de Secours Mutuels Saint-Louis
010.	1898	MANDOS Jules Président de l'oeuvre des vieux vêtements
011.	1899	THIRY
012.	1900	MAROTTE
	1901	Pas attribué
013.	1902	JACOBS Vice-Président de la caisse de prévoyance des employés et ouvriers
014.	1903	CAMBRON Président de la Société Moncrabeau

015.	1904	TROUSSE A.
016.	1905	KOLLER I. Secrétaire des hospices civils
017.	1906	THORON Adolphe Président de la caisse des employés et ouvriers
018.	1907	THEISSEN Pierre Président de la Société Nouvelle Ste Barbe
019.	1908	DEHAÏPE J-B Membre de la Société Royale des Sauveteurs de Belgique
020.	1909	Le Chanoine HENRY Président d'honneur de l'alliance des présidents des sociétés de secours mutuels.
021.	1910	Mme Louise GODIN Femme d'oeuvres, fondatrice de l'hospice Kegeljan
022.	1911	SIMONIS G. Président de la crèche Elisabeth
023.	1912	Mme WODON-DERENNE Président du Comité des Dames Patronnesses de la crèche Elisabeth
024.	1913	DELONNOY Alphonse Président de l'oeuvre du vestiaire des écoles communales
025.	1914	CARETTE Félicien Trésorier de l'oeuvre des vieux vêtements
026.	1915	Mme WESMAEL-CHARLIER
027.	1916	ROPS Anatole Ingénieur
028.	1917	KEGELJAN Franz Artiste peintre
029.	1918	HONINCKX A. Ancien commandant de la batterie de la garde civique
030.	1919	Le Baron FALLON Président de l'oeuvre des chauffoirs publics
031.	1920	Soeur Madeleine
032.	1921	PROCES A. Ancien Bourgmestre
033.	1922	THIBAUT Eugène Président du "Crédit Namurois" société de crédit pour l'achat d'habitation à bon marché
034.	1923	JACQUET Directrice de la crèche Elisabeth

035.	1924	Soeur Supérieure de l'Hospice d'Harscamp
036.	1925	ANCI AUX Louis Président de l'oeuvre des vieux vêtements
037.	1926	LANGE Louis Homme d'oeuvres
038.	1927	ROSEL Jean (père) Homme d'oeuvres
039.	1928	ANTOINE Commandant des pompiers
040.	1929	Soeur Germaine des Soeurs de la Charité (Hospice St Gilles)
041.	1930	GOLENVAUX Bourgmestre
042.	1931	MARGUERITE Joseph Président de l'association des anciens pensionnaires des orphelinats
043.	1932	LIZIN Victor Collecteur
044.	1933	BOUGARD Emile Homme d'oeuvres
045.	1934	VAN HOYE Charles Président de la Société Royal Moncrabeau
046.	1935	le Docteur GHEQUIERE Directeur de la Maternité Provinciale
047.	1936	BINOT Antoine Homme d'oeuvres
048.	1937	VRITHOFF Joseph Homme d'oeuvres, membre de la CAP
049.	1938	Mme CHARLIER Edmond Président de la Mutuelle Féminine "La Prévoyance Ménagère"
050.	1939	Mgr HEYLEN Evêque de Namur
051.	1940	Le Docteur MARTIN Isidore
052.	1941	Mr et Mme C. ANDOUCHE-BAUDART, Président et Présidente du Comité local de la Croix Rouge de Belgique
053.	1942	DANTINNE Ernest Président de la CAP
054.	1943	Le Notaire MONJOIE Adolphe Président du Comité local de secours d'hiver

055.	1944	GILLET Joseph Secrétaire communal, homme d'oeuvres
056.	1945	Melle MELOT Madeleine Fondatrice et directrice des stations de plein air
057.	1946	GRIS Léon Conseiller communal
058.	1947	RONVAUX Edouard Conseiller communal
059.	1948	R.P. LUCAS Savant physicien
060.	1949	JEANMART Léon Homme d'oeuvres
061.	1950	BRANDT Camille Homme d'oeuvres
062.	1951	COURTOY Ferdinand Archiviste honoraire, conservateur de musée
063.	1952	WOITRIN Antoine Ancien Echevin, homme d'oeuvres
064.	1953	BRIBOSIA Henri Ancien Conseiller communal et Echevin, ancien bâtonnier de l'ordre des Avocats, homme d'oeuvres
065.	1954	Le Docteur CORNET H. Promoteur et directeur des services de transfusion sanguine de la Province de Namur
066.	1955	CORBUSIER Louis Président des "Bardes de la Meuse" (100ème anniversaire de la fondation)
067.	1956	Baron Louis HUART Bourgmestre de la Ville depuis 25 ans, et membre du Conseil communal depuis 30 ans
068.	1957	SERVAIS Maurice Echevin de la Ville depuis 25 ans
069.	1958	MATHIEU Fernand Ancien Conseiller communal et Echevin
070.	1959	Chanoine REMY Archiprêtre à Namur depuis 25 ans, Co-fondateur des Stations de plein air et de l'école de Plein air

071.	1960	THEISEN Pierre-Joseph Homme d'oeuvres, Président de la société Mutuelliste Ste Barbe, Vice-Président de la Fédération des Mutualités Chrétiennes de l'arrondissement de Namur
072.	1961	PIELTAIN Fernand Premier Echevin de la Ville, Membre du Collège échevinal depuis 25 ans
073.	1962	L'Abbé MAUROY Charles Président d'honneur de l'Amicale des Anciens de Dachau, homme d'oeuvres
074.	1963	CALOZET Joseph Membre de l'Académie Royale de Langue et Littérature française
075.	1964	THIRY Maria Religieuse affectée au service de chirurgie de l'institut St Camille depuis 1923
	1965	Pas attribué
076.	1966	JAMINET Maurice Député, ancien Echevin
077.	1967	Le Docteur LADURON Edouard Président de l'oeuvre Providentia, co- fondateur de la Croix Jaune et Blanche, Président de l'ordre des Médecins, homme d'oeuvres
078.	1968	OGER Alexandre Joseph Conseiller communal, ancien officier, homme d'oeuvres
079.	1969	Melle DE VISSCHER Hélène Assistante sociale, Directrice fondatrice de l'Ecole Sociale de Namur
080.	1970	le Docteur COLLART Jules Président de la CAP du 1.7.47 au 30.6.65
081.	1971	le Baron de THYSEBART Philippe Membre de la CAP du 23.2.48 au 30.6.71
082.	1972	GILLES Désiré Membre de la CAP du 24.11.50 au 30.6.71
083.	1973	BERGER Abel Journaliste
084.	1974	GENOT-DOMBRET Nelly Echevin de la Ville de Namur
085.	1975	ROUSSEAU Félix Membre de l'académie de la Ville de Namur Prix remis le 26.1.79

086.	1976	MONTELLIER Ernest Président de la Société Royale Moncrabeau Prix remis le 24.2.79
087.	1977	SERVAIS Jean Président de l'Association des Commerçants Vice-Président du S.I., Ecrivain wallon Prix remis le 18.10.80 par décision du CC du 29.9.80
088.	1978	TURC-FRANCOIS Odette Co-fondatrice et Présidente des jeunesses musicales Prix remis le 10.5.82 par décision du 28.9.81
	1979 à 1981	Pas attribué
089.	1982	MEULEMAN Georges Président de la section de Namur de l'union Nationale des donneurs de sang bénévoles Prix remis le 28.9.82 sur décision du CC du 24.5.82
090.	1983	VINCINAUX Camille Ancien Conseiller communal, Secrétaire des Mutualités Socialistes Prix remis le 13.2.84 sur décision du CC du 14.2.83
	1984	Pas attribué
091.	1985	Archiprêtre TASIAUX Maximilien Prix remis le 26.2.86 sur décision du CC du 11.2.85
092.	1986	MAISON Gustave Président du Journal La Meuse, Président du SI de Wépion et fondateur de "Wépion 2000" - Homme d'oeuvres Prix remis le 20.4.88
093.	1987	Abbé BARBIER curé de Saint-Joseph Prix remis le 20.4.88
094.	1988	Melle WOITRIN Femme d'oeuvres Prix remis le 07.2.90
095.	1989	PIERARD Roger Fondateur des Sea-Scouts Prix remis le 09.5.90
	1990	Pas attribué
096.	1991	LOTHE Pierre Responsable régional UNICEF Prix remis le 13.5.92
	1992	Pas attribué
097.	1993	Abbé Paul MALHERBE Prix remis le 25.1.94

098.	1994	DEJOLLIER René Prix remis le 25.1.94
099.	1995	Au collectif des Associations Patriotiques locales représenté par Messieurs Georges BAY, Georges BRICHARD, Fernand CASSE, Julien PAPA et Jules TASIAUX Prix remis le 11.12.95
100.	1996	LEGRAND Jean Prix remis le 10 mars 1997
	1997	Pas attribué
101.	1998	DELAHAUT Mariette Prix remis le 29 mars 1999
102.	1999	DUCHESNE Paulin Prix remis le 5 juin 2000
103	2000	"Foyer Saint-François" Prix remis le 29 avril 2002
104	2001	PATERNOSTER Léopold Prix remis le 29 avril 2002
105	2004	"Les Perce- Neige " Prix remis le 7 juin 2004 à l'asbl " Les Perce-Niege "
106	2004	DELIEU Robert Prix remis le 15 novembre 2004
107	2005	DETRY Jacques Prix remis le 22 décembre 2005
108	2006	DEMEFFE Jacques Prix remis le 27 avril 2006
109	2009	Révérant Père Jacques BERLEUR Prix remis le 18 mai 2009
110	2010	Docteur Emile SALAMON Prix remis le 22 mars 2010

111	2010	Docteur Albert FOX Prix remis le 22 mars 2010
112	2012	Juge Honoraire Christian Panier Prix remis le 19 mars 2012
113	2013	Madame Marie-Louise MATAGNE Prix remis le 6 septembre 2013
114	2017	Sœur Jacques Marie (Madame Claire ANDRE) Prix remis le 2 mai 2017
115	2018	Monsieur Jean DENISON Prix remis le 18 septembre 2018

PRIX BLONDEAU

HISTORIQUE

C'est par testament olographe en date du 21 mars 1867, déposé en l'étude de Monsieur Cornese, notaire à Chokier, que Monsieur Henri-Joseph Blondeau, avocat-rentier, à Engis, y décédé le 30 juillet de la même année, a notamment légué à la Ville de Namur, la somme de 4.000 F dont les intérêts servent à attribuer, chaque année, un prix destiné à récompenser les actes de courage, de dévouement et de grand civisme ou de probité exemplaire.

Ce prix consiste en une médaille, de grand module, aux armes de la Ville, portant en exergue, d'un côté les mots : "Ville de Namur Prix Blondeau" et de l'autre une inscription indiquant le millésime ainsi que les nom et prénoms de la personne à qui la médaille est destinée.

Cette distinction doit être remise en séance solennelle du Conseil communal. Elle fut décernée pour la première fois en 1873, à Monsieur Charles-Joseph Suetens, homme d'oeuvres.

Ce n'est qu'en 1926 que le Collège échevinal décida de la confection d'une médaille destinée à être remise aux titulaires du prix Blondeau. La maquette fut exécutée par deux artistes namurois, Messieurs Désiré Hubin et Victor Demanet.

La confection du bijou et la gravure des textes furent initialement confiées aux établissements Jules Fosson, rue des Fabriques, 49 à Bruxelles.

Légo Blondeau

Henri-Joseph Blondeau, avocat, rentier, domicilié et résident à Louvain le 30 juillet 1867, par testament olographe, en date du 21 mars 1867, a légué sa bibliothèque de Maître Cornette, notaire à Chabrier, inscrite m. Charles de Fandeur pour son héritier universel et l'Hospice et Horecamp de ses biens sis à Capent.

Dispositions en faveur de la ville de Namur

A) Administration communale:

"Si je n'avais pas le temps de faire ce que je projette depuis
"longtemps, mon héritier est chargé de l'accomplir pour moi. Il s'agit
"d'une double et petite fondation au profit de la Ville de Namur
"c.à.d. de donner 1000 fr. à la dite Ville à l'effet de prêter,
"avec les intérêts de cette somme, faire récompenser au plus tôt honorer
"par les représentants de la cité, les beaux actes de courage,
"de dévouement et de grand patriotisme, de probité exemplaire,
"actes faits par des habitants de Namur et de ses banlieues, j'en
"veux et je puis citer ceux de la province."
- Félix Blondeau -

B) Les Hospices Civils de Namur.

1) Hospice d'Haroucamp - Hospice S^t Gilles -
legs de la ferme d'Espert - à charge pour la Fondation d'Haroucamp.
de créer à proximité de son ~~un~~ établissement, ou annexe, en mémoire du
Capitaine Blondeau, lui-même le 14/1/1881 pour l'indépendance
de la Belgique. - Cette fondation repose comme modification le
caractère et destination d'Haroucamp.

Prévoyant ce legs, le legs Testateur, déborde ce legs nul et non avenue
et ordonne que tous ses biens immeubles de son ferme d'Espert
soient immédiatement mis en vente publique et le produit, reporté entre
les établissements de charité publique cités dans les 4 villes des
Ventes

1) à Namur, ville natale de M^r J. Blondeau; cet acte par lequel
ce legs est en 1/4, 4000 fr en plus sur les 3 parts 1/4

2) Mons. 3) Liège. 4) Fauschallies.

À Namur, c'est l'Hospice S^t Gilles qui profite de cette ^{legs} donation.

2) Hôpital S^t Jacques :

" Je donne également une somme de 4.000 fr à l'Hôpital
S^t Jacques, à l'effet de fonder 2 ou 3 lits en son nom de capitaine
Blondeau de cette ville.

Une messe anniversaire est célébrée le 1^{er} août de
chaque année, en l'Église S^t Jean S^t Longébit (Cathédrale) à la mémoire
du Capitaine Blondeau.

On budget de A. P. a été faite une allocation de 33 fr.
pour cet anniversaire.