



Fêtes de Wallonie 2019

— DOSSIER DE PRESSE —

www.fetesdewallonie.be



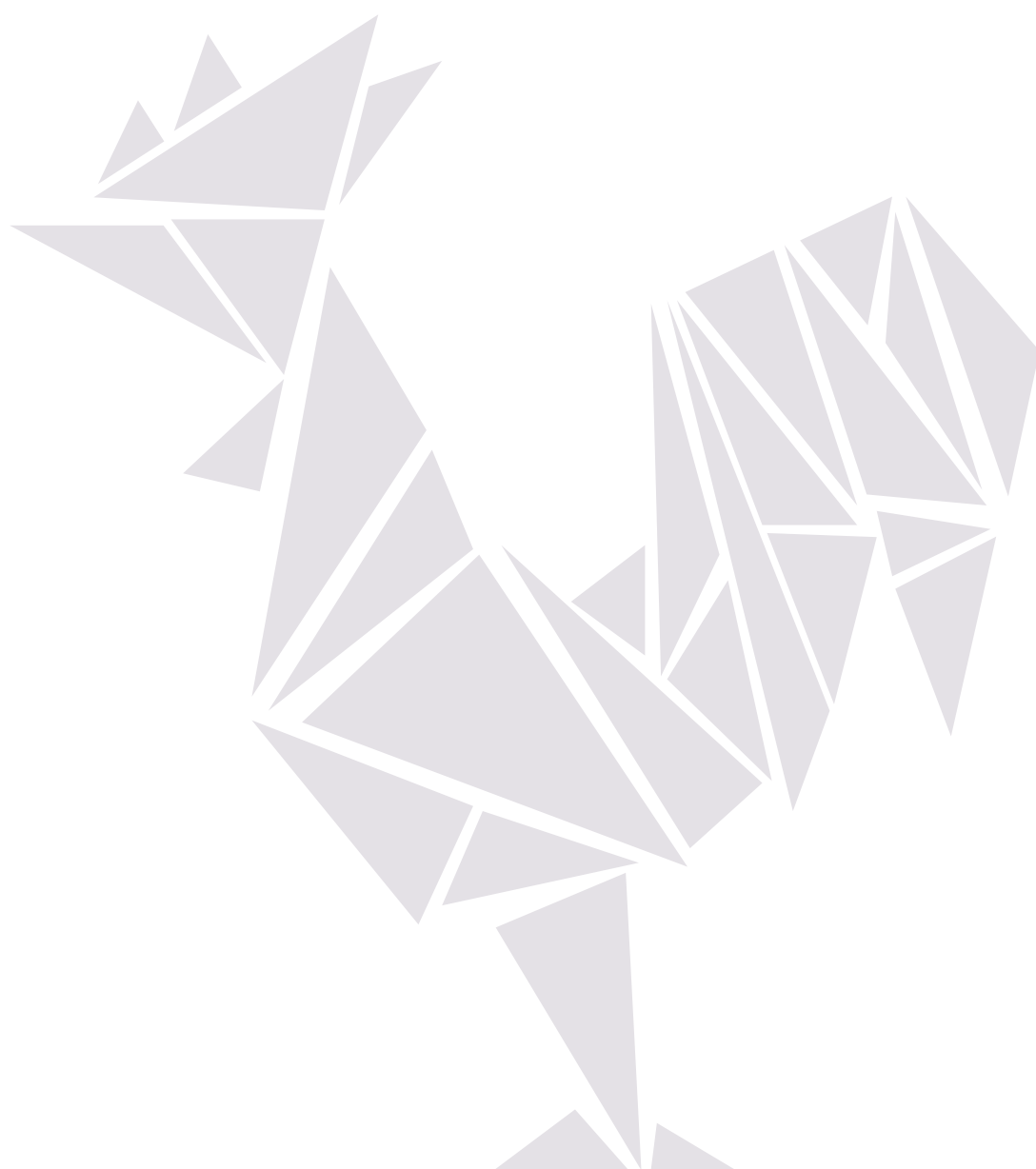
Dossier édité par le Comité Central de Wallonie
Éditeur responsable: Eric Adam, président, Comité Central de Wallonie ASBL,
148, rue des Brasseurs, 5000 Namur

Fêtes de Wallonie 2019

— DOSSIER DE PRESSE —

Fêtes de Wallonie éditon 2019	6
Retour aux sources - Acte II	6
Le Comité Central de Wallonie	7
Vue d'ensemble du programme	10
Lever des couleurs wallonnes	13
Route des Plaques et du Patrimoine	14
Remise du prix du commerçant namurois	16
Soirée de la Gaillarde d'Argent	17
Hommage à François Bovesse	21
Goûter des Cheveux Blancs	22
Soirée d'Ouverture des Fêtes	23
Inauguration de Namur Joyeuse	23
L'école Buissonnière du P'tit Francwès	24
Petit-déjeuner des Aînés	25
HaFa – Harmonie et Fanfare	26
Les Walloniades	30
Folklore en ville	34
Combat de l'Échasse de Bois	40
Cérémonie du Souvenir	41
Groupes folkloriques	43
Combat de l'Échasse d'Or	44
Messe en wallon	46
Les Wallos du P'tit Francwès	48
Démonstration de BMX par Viki Gomez	50
Le Palais des enfants	51
Résumé des concerts	52
Concours de vitrines	53

Nameur li glote	54
Les Wallos responsables	56
Plus d'informations ?	58
Merci à nos partenaires	60
Qui contacter ?	62





Fêtes de Wallonie éditon 2019

Retour aux sources - Acte II

Le Retour aux sources - Acte II !

Cette année, les Fêtes s'inscrivent dans la continuité du Retour aux sources initié l'année dernière avec la RTBF.

Depuis bientôt un siècle c'est le CCW, fondateur des fêtes, qui en pilote l'organisation avec d'autres acteurs comme la Ville, le Collège des Comités de Quartiers et différentes institutions.

Nos Fêtes ont toujours été pensées et préparées pour tendre vers un juste retour à l'équilibre entre la tradition, le devoir de mémoire et les spectacles. Entre la défense des valeurs et le souci du divertissement.

À ce titre il nous revient de prendre l'initiative de faire évoluer nos Fêtes. Cette année notre souhait est d'en faire davantage pour tous, et dans de meilleures conditions.

Pour ce qui est de la programmation, cela se traduit par des groupes musicaux issus de la Fédération Wallonie-Bruxelles et des animations éclectiques.

À l'heure des marches pour le climat, notre volonté est d'aller vers des Fêtes plus éco-responsables, plus soucieuses de l'environnement avec notamment le partenariat de la ville concernant les gobelets réutilisables.

Enfin, nous avons pour objectif avec la ville la labélisation « ACCESS-I » des Fêtes de Wallonie dans le but d'améliorer l'accessibilité des personnes en difficulté sur le site de l'événement.

Le CCW est également l'un des initiateurs du projet «Label Fête». Cette année, pour la quatrième édition, nous responsabilisons les jeunes et moins jeunes à «Oser les Positives Attitudes» pour promouvoir la sécurité routière et la santé.

Notre action spéciale sera menée, cette année, en collaboration avec Backsafe qui mènera diverses animations sous le chapiteau de la Place d'Armes.

Le CCW, comme la RTBF veulent aller vers des fêtes inclusives où chaque citoyen y trouve sa place à un moment où un autre.

Alors, faisons la fête, vivons notre folklore et nos traditions.

Bonne fiesse à Tortos !



Le Comité Central de Wallonie

C'est en 1923 que le Député *François Bovesse* crée un comité chargé de célébrer "la Fête de la Wallonie". Avec 14 autres membres fondateurs, il fonde ainsi le Comité Central de Wallonie. Accompagnés de 7 Présidents de quartier, ils organisent les premières fêtes. Celles-ci sont, dès leur création, un lieu où s'expriment humblement la reconnaissance et la piété, mais surtout l'affirmation de la Wallonie, dans un climat de réjouissances et de chansons, de joie de vivre et de bonne humeur.

Aujourd'hui le Comité Central de Wallonie réunit **plus de 80 bénévoles**. Des personnes passionnées par leur Ville et ses traditions, par son histoire, son folklore et son patrimoine. Tout au long de l'année, ces personnes travaillent ensemble afin d'offrir aux Namurois les plus belles Fêtes. Des fêtes où l'amusement et la détente vont de pair avec la découverte de ses racines et le renouvellement de la tradition.

Président Fondateur

François Bovesse

Anciens Présidents

Joseph Calozet – Académicien

Jacques Calozet – Inspecteur Général Honoraire à la Province

Jacques Demeffe – Directeur Honoraire au Crédit Communal

Frédéric Bovesse – Médiateur de la Région wallonne

Bernard Ducoffre - Échevin Honoraire

Roger Pierard - Professeur Honoraire

Claude Willemart – Premier Directeur Honoraire à la Province de Namur

Conseil d'Administration

Adam Eric - Président

Hennès Floria – Vice-présidente

Dessambre Patrick – Vice-président

Put Michel – Vice-président

Moriame Philippe – Secrétaire général

Dumont Michel - Trésorier



Le Comité Central de Wallonie

Administrateurs

Beudels Jean Bernard
Cornez François
Famerée Jean-Marie
Grognard André
Maleve Marie-Julie

Marchal Jacky
Rosier Benoît
Wanet Jean
Wilhelmi Luc
Willemart Claude

Membres d'honneur

Anselme Bernard – Ancien Ministre-Président de la Région Wallonne
Demotte Rudy – Ancien Ministre-Président de la Fédération Wallonie-Bruxelles
Mathen Denis – Gouverneur de la Province de Namur

Membres effectifs

Aubin Jacques
Blond Albert
Buyle Jean-Pierre
Cellière Didier
Charles Véronique
Collin Christine
Cornet Didier
Vandezande Delphine
Defeyt Philippe
Degueldre Georges
Dejollier Jean-Pol
Delecaut Grégory
Delfosse Annie
Deneffe Marc
Deprez Michel
Dethy Claude
Devos Yves
Dricot Etienne
Dubois Christophe

Dufaux Pierre
Elias Robert
François Dominique
Gilbert Michel
Gillet Guy
Gobiet Paul
Gomand Bernard
Gruslin Christian
Guillitte Bernard
Horlez Francis
Joannes Michel
Julien Christine
Laloux Frédéric
Lebrun Jean-Marie
Leclercq Grégory
Legrand François
Linden Chantal
Maaskant Anne-Sophie
Malisoux Benoît

Massaux Charles
Mercier Michel
Morandini Philippe
Nefontaine Emmanuel
Poliszczak Johann
Praile Bernard
Remy Yvan
Semal Béatrice
Thiry Renaud
Tillieux Eliane
Tonneau Fanny
Tonneau Marcel
Tyssaen Joëlle
Vanbel Pascal
Vanheule Françoise
Weyders Marcel
Wiame Patrick
Wilhelmi Jacques

Membres adhérents

Adriaenssens Pierre

Bontemps Jean

Dannevoye David

Degey Vincent

Docq Nicolas

Dricot Arnaud

Dumont Luc

Gruslin Margaux

Hellas Claude

Monmart Olivier

Renson Jean Marc

Sancinito Laurent

Sonvaux Amélie

Van den Abeele Bernard

Van de Steene Henri

Van Praet Eric



DATE	LIEU	HEURE	ÉVÉNEMENT
Mercredi 04/09	Home Saint-Joseph à Temploux	14H30	Goûter des Cheveux Blancs. En collaboration avec le CCQN
Du 6 au 17/09	Centre-ville		Concours de vitrines
Samedi 07/09	Hôtel de Ville Rue de Fer	11H00	Lever des couleurs wallonnes
	Départ du Parc de l'Étoile	14H00- 17H00	Route des Plaques et du Patrimoine
	Rue du Pont	14H45	Remise du prix du commerçant
	Théâtre de Namur	20H15	Soirée de la Gaillarde d'Argent Spectacle <i>Les Féeries de Namur</i> par <i>Lolly Wish</i>
Lundi 09/09	Jardins du Palais Provincial	18H15	Hommage à François Bovesse
Mercredi 11/09	Maison d'Harscamp	14H30	Goûter des Cheveux Blancs. En collaboration avec le CCQN
Jeudi 12/09	Jardins du Palais Provincial	08H30- 16H	Label Fête - salon de la mobilité et de la sécurité routière. Écoles du secondaire.
	Place d'Armes	19H00	Ouverture du restaurant Nameur li glote
		Soirée d'Ouverture des Fêtes et Inauguration de Namur Joyeuse	
		18H30	Accueil en musique avec Winter Woods
		19H00	Inauguration Officielle
		19H30- 20H15	Concert de <i>Winter Woods</i>
		18H30- 20H30	Ouverture des stands
21H00- 23H30	Concert de <i>Attitude</i>		

Vendredi 13/09	Place d'Armes	10H00-15H30	L'école buissonnière du P'tit Francwès
		12H00-20H00	Stand Info et stand Label Fête
		12H00	Ouverture du restaurant Nameur li glote
		13H35-14H45	<i>La fabuleuse et authentique histoire du rock par Chilly Pom Pom Pee</i>
		17H00-18H00	Concert de <i>Aequivox</i>
		18H00-19H00	Stand du Ptit Francwès
Samedi 14/09	Jardins du Palais Provincial	09H00-13H00	Label Fête - salon de la mobilité et de la sécurité routière. Écoles du secondaire.
	Place d'Armes	9H00	Petit-déjeuner des aînés
		11H00-20H00	Stand du Ptit Francwès
		12H00	Ouverture du restaurant Nameur li glote
		12H00-20H00	Stand Info et stand Label Fête
		12H30-18H30	Festival des fanfares Ha-Fa
	Place Saint-Aubain	13H30-16H30	Les Walloniades
	Dans les rues de Namur	13H30-18H30	Cortège folklorique itinérant
	Place du Théâtre	16H00-17H00	Rondeau final et Combat de l'Échasse de Bois
Place de l'Ilon	17H00-18H30	Rondeau final	

Dimanche 15/09	Place d'Armes	11H00-20H00	Stand du Ptit Françwès
		12H00-20H00	Stand Info et stand Label Fête
		12H30-15H00	Folklore en ville
		15H30-16H30	<i>La fabuleuse et authentique histoire du rock par Chilly Pom Pom Pee</i>
		16H45-17H00	Démo BMX par Viki Gomez
		17H00-18H00	Kids Corner avec Art&Smile
	Cimetière de Belgrade	11H00	Cérémonie du souvenir au cimetière de Belgrade
	Palais Provincial	12H00	Discours et réception
	Jardins du Palais Provincial	15H00-18H00	Palais des enfants
	Place Saint-Aubain	14H00-16H30	Groupes folkloriques
16H30		Combat de l'Échasse d'Or	
17H30		Remise de l'Échasse d'Or	
Lundi 16/09	Eglise Saint-Nicolas	10H00	Messe en wallon
	Place d'Armes	11H00	Ouverture du restaurant Nameur li glote

Lever des couleurs wallonnes

Samedi 07 septembre – 11h – Hôtel de Ville (Rue de Fer)

Nouveauté depuis les Fêtes de Wallonie 2018, un lever des couleurs wallonnes sera organisé le samedi 7 septembre devant l'Hôtel de Ville. Cette cérémonie se déroulera juste après la remise des clés par le Bourgmestre aux différents présidents de quartiers. Elle constituera un moment plus solennel dans cette journée d'ouverture des Fêtes de Wallonie.

Pour le CCW ce lever de couleurs est l'occasion de remettre en évidence le drapeau wallon au sein même de la Capitale wallonne. Jadis, un lever de couleur était organisé en début des Fêtes, mais la tradition s'est perdue. Depuis 2018 et le « retour aux sources » cette tradition est de retour.

C'est le président du CCW, Eric Adam, qui prendra la parole devant l'assemblée.



LEVER DES COULEURS WALLONNES

Samedi 7 septembre – 11h

Devant l'Hôtel de Ville – Rue de Fer

Route des Plaques et du Patrimoine

Samedi 07 septembre – 14h – Centre-ville

Depuis de nombreuses années, la *Route des Plaques et du Patrimoine* a pour vocation de commémorer des personnages illustres ou parfois moins connus qui ont influencé la vie de Namur et de ses habitants.

Elle ne s'arrête pas là: au cours de ses pérégrinations, elle met aussi largement en exergue le milieu naturel, le patrimoine architectural de la ville et son folklore, les noms des rues qui «racontent» l'histoire des métiers et des coutumes et fait redécouvrir des lieux insolites ou typiques de la vie namuroise.

Chaque année, en serpentant au coeur du *Vieux Namur*, elle nous rappelle et nous fait revivre parfois des moments de cette histoire tout en suivant le fil d'une thématique particulière.



Cette année, la *Route des Plaques et du Patrimoine* s'intéressera plus particulièrement aux artistes qui ont peint Namur ou que Namur à inspirés.

Elle partira à 14h30 d'un coin méconnu de beaucoup de Namurois, le *Jardin de l'Étoile*, aménagé par la Ville de Namur en 2004 sur l'ancien site du parking de l'Étoile. Il est accessible par les rues de l'Étoile et du Lombard.

Tout au long du parcours, vous découvrirez tantôt des plaques, tantôt de monuments, tantôt encore des fresques.

Au cours de la route, treize artistes namurois seront évoqués : Ferdinand Marinus, Évelyne Axell, Henry Bodart, Albert Dandoy, Luc Perot, Jeanne Salentiny, Jean Legrand, Félicien Rops, Henri Michaux, Franz Kegeljan, Eugène Colignon et Renée Prinz ; à l'exception de Michaux et Kegeljan, ils ont tous fréquenté l'*Académie des Beaux-Arts* et certains y ont même enseigné.

Par ailleurs, Luc Perot, Albert Dandoy et Jean Legrand ont été honorés par le Comité Central de Wallonie qui leur a décerné la Gaillarde d'argent.

Outre Marinus, Bodart, Dandoy, Rops, Colignon et Prinz évoqués dans le cheminement, d'autres peintres ont également donné leur nom à une rue ou à une place : Antoine Wiertz, Henri Blès, Joachim Patenier, Jean-Baptiste Juppín et Oscar de Howen à Salzinnes, Théodore Baron à La Plante et Henri Evenepœl à Wépion.

Le patrimoine mis à l'honneur est directement lié aux artistes : le *Mont-de-Piété* qui abrite l'*Académie des Beaux-Arts*, le refuge de l'abbaye de Floreffe, le Grognon (disparu!), la *Porte de Sambre* qui a inspiré de nombreux artistes et l'Hôtel de Ville où sont présentées



Route des Plaques et du Patrimoine

Samedi 07 septembre – 14h – Centre-ville

les œuvres de plusieurs peintres que vous pourrez admirer en traversant la salle de réunion et le bureau du bourgmestre.

Des artistes d'aujourd'hui seront associés à la Route des Plaques et du Patrimoine. Devant l'Académie des Beaux-Arts et le refuge de l'abbaye de Floreffe, des étudiants de l'Académie travailleront.

À la rue du Pont, vous pourrez apercevoir Albert Dandoy !

Devant la maison natale de Rops, la Dame au cochon et Félicien Rops seront présents tandis que Lys Matisse, dessinatrice et graveuse qui s'exprime par le dessin au bic et au crayon ainsi que par l'écriture, s'adressera à Rops.

Enfin, la place du Québec deviendra pour un instant un «petit Montmartre» avec les élèves de l'*École d'aquarelle namuroise* qui fête ses trente ans cette année.

Durant la route, le prix du commerçant sera remis à Eric Joly, antiquaire et le groupe folklorique des Alfiers sera mis à l'honneur.



Bone vôte 2019 à tortos !

ROUTE DES PLAQUES ET DU PATRIMOINE

Samedi 7 septembre – 14h (départ à 14h30)

Parc de l'Étoile (accessible par les rues de l'Étoile et du Lombard)



Remise du prix du commerçant namurois

Samedi 07 septembre – 14h45 – sur le Parcours : Rue du Pont

C'est devenu une tradition, sur le parcours de la *Route des Plaques et du Patrimoine*, le Comité Central de Wallonie décerne le prix du commerçant namurois. La volonté est de mettre à l'honneur des commerçants dont l'activité s'exerce à Namur depuis de nombreuses années et selon une philosophie de tradition.

Cette année le Comité Central de Wallonie a choisi de remettre le prix du commerçant 2019 à Monsieur Eric Joly, antiquaire rue du Pont. Ce commerce d'antiquités existe à Namur depuis 1991 et s'est fixé rue du Pont en 1993.

PRIX DU
COMMERÇANT
NAMUROIS
- 2019 -

décerné à la Maison
Joly Antiquités
présente à Namur depuis 1991

Prix décerné annuellement par le
Comité Central de Wallonie dans
le cadre des Fêtes de Wallonie

Wallonie
COMITÉ CENTRAL DE WALLONIE NAMUR

REMISE DU PRIX DU COMMERÇANT NAMUROIS

Samedi 7 septembre – 14h45

Rue du Pont



Soirée de la Gaillarde d'Argent

Samedi 07 septembre – 20h15 – Théâtre de Namur

Cette année, la Gaillarde d'Argent sera remise à L'ASBL *KIKK*. La cérémonie se déroulera le samedi 7 septembre à 20h15 au Théâtre de Namur. Elle sera présentée par plusieurs membres du CCW. La soirée se poursuivra par le spectacle *Les Féeries de Namur*, mis en scène par *Lolly Wish*. L'accès s'y fait sur réservation.

Origine de la remise de la Gaillarde

La Gaillarde est cette petite fleur champêtre qui servit d'emblème aux Révolutionnaires de septembre de 1830 et qui désormais est devenue l'emblème officiel floral de la Wallonie. Rouge en son centre et jaune à l'extrémité de ses pétales, elle rappelle indubitablement les couleurs du drapeau wallon.



Depuis 1928, La Gaillarde est devenue cette distinction suprême décernée par le Comité Central de Wallonie à ceux qui, tout en ayant un ancrage namurois, ont illustré les mérites de la Wallonie.

Cette tradition trouve ses racines en 1928 où l'on assiste à la création de joutes littéraires dans le cadre des Fêtes de Wallonie. Les vainqueurs recevaient la *Gaillarde d'argent*. Par la suite cet usage s'est étendu à d'autres domaines, avec l'envie de rendre hommage aux Wallons qui, par leur talent ou leurs travaux, se sont montrés dignes de la reconnaissance de la Wallonie. Finalement, toute personne qui a une attitude bienveillante et constructive, quel que soit son domaine de prédilection, a une chance d'être nommée et mise à l'honneur.

Dès le départ, c'est au Conseil d'Administration du Comité Central de Wallonie que revient le droit d'élire la personnalité ou l'association de l'année. Ses membres proposent des noms de lauréats potentiels et la réflexion sur les candidats proposés dure près d'un an. Il faut tenter d'être le plus objectif possible afin de trouver le lauréat qui remplit au mieux les critères retenus. À savoir avoir un point d'ancrage namurois et une activité qui a un retentissement certain au sein de la population et qui fait rayonner la Wallonie au-delà de ses frontières.

Le lauréat 2019

L'ASBL *KIKK* est fondée en 2011 à Namur et met sur pied le premier *KIKK Festival*. Cette association a pour objectif de faire se rencontrer art, culture, science et technologie. Pour y parvenir, elle organise des événements, produits des œuvres artistiques et soutient des projets créatifs. Elle est principalement connue du grand public grâce à la tenue du *KIKK Festival* qui se tient chaque année à Namur fin octobre-début novembre.



Soirée de la Gaillarde d'Argent

Samedi 07 septembre – 20h15 – Théâtre de Namur

Le KIKK Festival

Le *KIKK Festival* est un festival international des cultures numériques et créatives. L'événement rassemble des intervenants des 4 coins du globe et d'horizons variés. Ils sont designers, scientifiques, entrepreneurs, développeurs, artistes, architectes ou musiciens et excellent chacun dans leur domaine de compétence. Le festival met en lumière leurs œuvres ou leurs projets. Ils y parlent de leur expérience et sont source d'inspiration, préfigurant ainsi les nouveaux défis d'un monde en mouvement.



Un festival ancré dans la Ville

Discret à ses débuts, le *KIKK Festival* gagne davantage en visibilité au fil de ses éditions. L'extension de son programme et de ses activités l'amène à occuper plusieurs lieux emblématiques de Namur. Notamment sur la Place d'Armes, mais aussi dans des institutions namuroises (musée Rops, Cathédrale Saint-Aubain, Jardin des bateliers, Ecole Notre-Dame...) ou encore dans les rues de Namur grâce au *KIKK in Town*.

Des publics variés

Le *KIKK Festival* a cette particularité de brasser un public extrêmement large. On peut y venir en famille et participer au *Little KIKK* ou à différents workshops. Les amateurs d'innovation et de nouvelles technologies privilégieront quant à eux le *KIKK Market*. Les professionnels ne sont pas en reste puisqu'ils peuvent assister à des conférences ou bien s'engager dans du networking au sein du *KIKK Pro Village*.



Soirée de la Gaillarde d'Argent

Samedi 07 septembre – 20h15 – Théâtre de Namur

Cette année 2019 verra se dérouler la 9^e édition du *KIKK Festival*. Depuis sa naissance cet événement est en plein essor et attire chaque année de plus en plus de monde. L'année dernière il a rassemblé pas moins de 25.000 personnes. Ce qui est loin des 500 visiteurs de la première édition...

Une réputation internationale

Tant sur le territoire wallon que sur la scène internationale, le *KIKK Festival* a acquis une réputation à la mesure de son ambition. Il attire des curieux du monde entier. Plus de 50 nationalités différentes s'y retrouvent pour profiter de cet événement unique.

La Gaillarde 2019 pour l'ASBL KIKK

Le Comité Central de Wallonie a choisi de mettre en avant cet événement et ses organisateurs de manière hautement symbolique. Le CCW a été sensible au dynamisme et à l'expertise de cette ASBL, née d'une poignée de Namurois et reconnue à l'échelle internationale en quelques années seulement. Il a également été convaincu par la globalité du projet qui recense divers secteurs d'activités impactés par les nouvelles technologies. Enfin, le CCW a été conquis par l'importance que l'ASBL *KIKK* accorde à la démocratisation de la culture numérique auprès d'un large public. Pour toutes ces raisons, les membres du CCW ont estimé que l'ASBL *KIKK* remplissait pleinement les critères d'octroi de la traditionnelle Gaillarde d'Argent.

La Gaillarde 2019 pour le KIKK !

Le Comité Central de Wallonie a décidé de remettre cette année la Gaillarde d'Argent à l'ASBL *KIKK*. Il veut ainsi valoriser cette association de manière hautement symbolique. Le CCW reconnaît les nombreux atouts de cette association à savoir la dynamique instaurée dans le village depuis maintenant 40 ans, la renommée internationale suscitée par l'événement, la mobilisation de centaines de bénévoles et surtout la dimension associative et caritative jouée par cette ASBL. Pour les membres du CCW, le *KIKK Festival* remplit pleinement les critères d'octroi de la traditionnelle Gaillarde d'Argent.

Spectacle *Les Féeries de Namur*.

Diva du burlesque et du glamour, la namuroise *Lolly Wish* est une directrice artistique de talent. En tant qu'artiste, elle a frôlé les plus grandes scènes européennes de son style de prédilection. *Lolly Wish* est également une chanteuse electro-pop à découvrir si ce n'est déjà fait au travers de son dernier album, «Jamais Assez». Les membres du Comité Central de Wallonie sont fiers de présenter au public une artiste aux partenaires aussi prestigieux que le *Crazy Horse* où *Lolly Wish* officie comme meneuse de revue et où elle a su se faire une place bien à elle.





Soirée de la Gaillarde d'Argent

Samedi 07 septembre – 20h15 – Théâtre de Namur

Selfmade woman, touche-à-tout dans son domaine, Lolly Wish a répondu avec enthousiasme à l'appel du Comité Central de Wallonie pour présenter une création originale, dédiée aux Fêtes de Wallonie et à sa ville, Namur via sa société de production, Golden Age Society.

De son esprit et de celui de son associé, George Bangable, est né un spectacle qui sera offert au public cette année : «Féeries de Namur». Ce show d'une durée approximative d'une heure mettra en lumière différents tableaux sur Namur, sa Citadelle, son folklore, ses singularités. Dans des ambiances tantôt burlesque, tantôt glamour ou féerique, plus de dix artistes du monde entier se produiront pour le plaisir de tous. Des danseuses, des chanteurs, des contorsionnistes apporteront un spectacle d'une qualité rare.



N'en dévoilons pas plus... L'artiste au 10.000 followers Instagram et 13.500 abonnés Facebook n'est plus à présenter dans son domaine. Cette première mondiale saura attirer les foules !

REMISE DE LA GAILLARDE D'ARGENT

Samedi 07/09 – 20h15

Ouverture des portes – 19h45

Cérémonie de remise de la Gaillarde

Spectacle *Les Féeries de Namur*

Réception en l'honneur du lauréat

au Théâtre de Namur

(accès gratuit sur réservation à gaillarde@fetesdewallonie.be avant le 01/09)

Hommage à François Bovesse

Lundi 09 septembre – 18h15 – Jardins du Palais Provincial

En 1923, le député libéral François Bovesse crée un comité chargé de célébrer la *Fête de la Wallonie*. C'est le *Comité de Wallonie*, connu aujourd'hui sous le nom de *Comité Central de Wallonie*. 96 ans plus tard, les Fêtes de Wallonie sont toujours organisées en septembre à Namur.



En 1944 François Bovesse, alors Gouverneur de la Province de Namur, est assassiné par deux militants rexistes à son domicile avenue Cardinal Mercier. Ses funérailles réunirent près de 10.000 personnes.



Depuis plusieurs années, il est devenu coutume de rendre hommage à ce militant wallon au début des Fêtes de Wallonie. Les autorités représentant les différents niveaux de pouvoir honoreront la mémoire de celui qui fut aussi ministre et gouverneur de la Province en piquant une gaillarde sur la couronne déposée sous la stèle.

Cette année, le message du Comité Central de Wallonie sera délivré par Annie Delfosse, une de ses membres, professeur à l'Athénée Royal et qui a « piloté » ses élèves dans la réalisation du film *La Brigade Bovesse*. Quant à Sacha Daout, journaliste à la RTBF, prendra la parole en tant qu'orateur invité de cette manifestation.

Le public aura l'occasion d'entendre un texte écrit par François Bovesse, lu par Emilie Costagana, élève de rhétorique à l'Athénée Royal.



L'animation musicale sera, quant à elle, assurée par les élèves d'une classe de 6^e primaire de l'Athénée Royal François Bovesse, l'accordéoniste Olivier Cap, le violoniste Julien De Vos et la Musique Royale de la Police de Namur.

La cérémonie se clôturera par l'hommage rendu par la Fraternelle Royale des Chasseurs ardennais à François Bovesse qui fut un des artisans de la création du bataillon de Chasseurs ardennais.

HOMMAGE À FRANÇOIS BOVESSE

Lundi 09 septembre à 18h15

Dans les Jardins du Palais Provincial (entrée par la rue Basse-Marcelle)

AÎNÉS

Goûter des Cheveux Blancs

Mercredi 04 septembre – 14h30 – Home St-Joseph (Temploux)

Mercredi 11 septembre – 14h30 – Maison d'Harscamp

En collaboration avec le CCQN, le CCW propose la troisième édition d'un goûter à destination des Aînés qui résident dans une maison de repos. Ces personnes ayant du mal à se déplacer et à se promener aisément au sein de la foule, nous continuerons d'amener la Fête chez elles.



Cette année, l'action s'amplifie et le CCW propose deux goûters organisés les mercredi 4 septembre au sein du Home Saint-Joseph de Temploux, et mercredi 11 septembre dans les locaux du Home d'Harscamp, réunissant l'ensemble des pensionnaires. L'événement sera festif et agrémenté d'un spectacle de *Pascal Deman* ainsi que de la participation de groupes folkloriques de Namur et de la Confrérie du Péket.

Afin de donner une dimension intergénérationnelle à la Fête, des jeunes du milieu scolaire sont également invités à participer à cet événement. Cette attention s'inscrit parfaitement dans les objectifs du CCW qui souhaite que chacun trouve sa place dans les Fêtes à un moment ou un autre. Ce sont donc deux après-midi festives qui sont réservées aux aînés afin de fêter ensemble la Wallonie.

Pour cette organisation le CCW et le CCQN ont reçu le soutien de l'Échevinat de la Cohésion Sociale de Namur.



FÊTES DE WALLONIE
au Home Saint-Joseph
– Mercredi 4 septembre 2019 –

BONNE HUMEUR ASSURÉE
avec les Molons, les Masuis et Cotelis, les Alfes et les Échasseurs, les Zouaves de Malonne.

GOÛTEZ LES SPÉCIALITÉS DE NAMUR
avec les Confréries du Pecket et de ses escargots, de la Gribousine (bière de Malonne), du Biétrumé et de la Blanche de Namur.

RENDEZ-VOUS AU RESTAURANT :

- 14h30 – Accueil des résidents et de leurs familles, mot du président et des représentants du Comité Central de Wallonie et des Quartiers de Namur.
- 14h45 – Prestation des Molons.
- 15h15 – François Bovesse raconté à travers un petit film créé par les élèves de l'Athénée de Namur.
- 15h25 – Présentation des groupes folklorique présents.
- 15h40 – Prestation des Masuis et Cotelis.
- 16h10 – Goûter (tartes, pecket, bière du terroir et petites douceurs).
- 16h15 – Pascal Deman chante et vous fera chanter !

VENEZ NOMBREUX !

Organisé par le Comité Central de Wallonie et le Collège des Quartiers Namurois, avec le soutien de Monsieur Philippe Noël, président du CPAS.



GOÛTER DES CHEVEUX BLANCS

Mercredi 4 septembre – 14h30

Home Saint-Joseph – Temploux

Mercredi 11 septembre – 14h30

Maison d'Harscamp (Rue Saint Nicolas 2)



Soirée d'Ouverture des Fêtes

Inauguration de Namur Joyeuse

Jeudi 12 septembre – 19h – Place d'Armes (Place des Namurois)

Cette année, dans le cadre des Fêtes de Wallonie, la Place d'Armes, rebaptisée *Place des Namurois* pour un week-end par an, accueillera *Namur Joyeuse* sous le chapiteau. Rappelant de ce fait aux Namurois qu'ils sont tous et toutes, quel que soit leur âge, les bienvenus pour fêter la Wallonie en toute convivialité et décontraction. C'est en effet sous le chapiteau situé sur la Place d'Armes que se déroulent les activités familiales et intergénérationnelles. On pense au *kid's corner* pour les enfants durant le week-end, au petit-déjeuner des Aînés le samedi matin ainsi que le dimanche après-midi consacré principalement aux familles.

Par ailleurs le CCW a tenu à mettre Namur, et plus largement la Wallonie, à l'honneur sous ce chapiteau. Ainsi la programmation musicale fait la part belle aux artistes locaux, le restaurant *Nameur Li Glote* propose des produits du terroir et les stands qui y prennent place sont autant de vitrines de notre région.

Pour lancer officiellement le week-end des Fêtes de Wallonie, une soirée d'ouverture se tiendra à Namur Joyeuse le jeudi 12 septembre dès 18h30. Le groupe *Winter Woods* accueillera les Namurois venus assister à la partie officielle et protocolaire où plusieurs représentants de différentes institutions prendront la parole.

Les Namurois sont tous conviés à faire la fête ensemble. C'est le groupe *Attitude*, bien connu des Namurois, qui mettra le feu à cette soirée en reprenant le répertoire de la star du rock français Johnny Halliday.



SOIRÉE D'OUVERTURE DES FÊTES DE WALLONIE

Jeudi 12 septembre

Concert de Winter Woods – 18h30 & 19h30

Inauguration officielle – Discours & visites des stands – 19h

Concert du groupe Attitude – 21h

Place d'Armes

L'école Buissonnière du P'tit Francwès

Vendredi 13 septembre – De 10h à 15h30 – Place d'Armes

L'école buissonnière du P'tit Francwès réunit des animations et un spectacle pour les enfants de 5^e et 6^e primaire des écoles de Namur. Cette organisation s'inscrit dans la programmation *Les Wallos du P'tit Francwès* qui vise à intégrer à la Fête un public jeune en leur proposant des animations appropriées. L'école buissonnière s'adresse à tous les enfants, y compris ceux qui suivent leur scolarité dans l'enseignement spécial.

Programme de la journée

- 10h – Accueil des enfants
- 11h – Walloniades Junior : Après le succès de cette activité lors des Fêtes de Wallonie antérieures, le CCW renouvelle cette organisation. Les enfants seront pris en charge par les organisateurs des walloniades et s'affronteront lors d'épreuves inspirées des joutes d'autrefois (tir à la corde, course de sacs, jeu de quilles...)
- 12h30 – Pique-nique offert.
- 13h30 – Grand quizz sur les thématiques des Fêtes de Wallonie. Ce quizz ainsi que les Walloniades seront animés par le comédien namurois Vincent Pagé.
- De 13h35 à 14h35 – Spectacle des Chilly Pom Pom Pee « *La fabuleuse et authentique histoire du Rock* ». Cette année encore les enfants seront gâtés par la province de Namur et le Comité d'Animation de la Citadelle puisque nous compterons parmi nos prix des séjours pédagogiques»



Vincent Pagé

Vincent Pagé est un comédien namurois. Un facteur de bonne humeur ! Tantôt clown tantôt en smoking ou en costume d'époque, il se définit lui-même comme le croisement réussi entre un réverbère et une tôle ondulée. Vincent Pagé est doué pour l'animation et saura mettre la fête dans le coeur des écoliers.

L'ÉCOLE BUISSONNIÈRE DU P'TIT FRANÇWÈS

Vendredi 13 septembre – de 10h à 15h30

Place d'Armes

Petit-déjeuner des Aînés

Samedi 14 septembre – 9h – Place d’Armes



Depuis plusieurs années, le Comité Central de Wallonie convie les membres des associations de seniors à participer à un petit-déjeuner en musique dans le cadre des Fêtes de Wallonie. Ce moment de convivialité remporte un vif succès auprès de ces personnes qui ne trouvent pas toujours facilement leur place au sein des fêtes de septembre.

Le CCW a donc le plaisir, cette année encore, de convier les membres de diverses associations ainsi que les Namurois qui le souhaitent à participer à ce petit-déjeuner réservé aux seniors. Celui-ci sera proposé le samedi 14 septembre dès 9h au restaurant **Nameur li glote**, sous le chapiteau place d’Armes. L’animation sera assurée par Pascal

Deman.

Afin de pouvoir accueillir les participants dans les meilleures conditions possible, il est demandé une participation de 4 euros par personne. Il est également obligatoire de réserver par email ou téléphone – ccw@skynet.be ou 081/222.999

Pour cette organisation, le CCW reçoit le soutien de l’échevinat de la cohésion sociale de la Ville de Namur.



PETIT-DÉJEUNER DES AÎNÉS

Samedi 14 septembre 9h

Place d’Armes

HaFa – Harmonie et Fanfare

Samedi 14 septembre – 12h30 – Place d'Armes

Le mouvement Harmonies et Fanfares débute dans nos régions dans la seconde moitié du 19^e siècle et connaît son apogée début du 20^e siècle. De la vingtaine de formations que compte alors Namur, il n'en reste que quatre (et une cinquième créée plus récemment). Le Comité Central de Wallonie dans son esprit de « retour aux sources » et de défense du patrimoine et de nos héritages a souhaité mettre en avant ces formations musicales, derniers vestiges d'une épopée pas si lointaine, mais qui connaissent toutefois aujourd'hui une nouvelle vie.

C'est donc autour de ce projet que le Comité Central de Wallonie a regroupé quatre des cinq formations issues de ce mouvement : l'*Harmonie Royale Ouvrière de Malonne* (vers 1835), la *Royale Moncrabeau* (1843), l'*Harmonie Royale Communale Ouvrière de Saint-Servais* (1851) et la *Musique Royale de la Police de Namur Capitale* (1947). La cinquième, l'*Orchestre Symphonique de Namur*, fondée en 1887 sous le nom d'*Harmonie La Concorde* ne savait malheureusement pas participer cette année au projet.

Et comme « *Les fanfares, ce n'est pas ringard !* », le répertoire moderne proposé saura nous mettre dans l'ambiance de la fête : de Rabbi Jacob à Claude François en passant par Abba, les Beatles, Gershwin et bien d'autres sans oublier un carrousel aux musiques namuroises au cours duquel des œuvres plus locales seront interprétées en commun.

Pour rester dans la tradition du mouvement Ha-Fa, une musique extérieure à Namur est invitée pour clôturer le concert. La *Fanfare municipale Luxembourg-Bonnevoie* représentera également l'invité d'honneur des fêtes de Wallonie 2019, le Grand-Duché du Luxembourg.

C'est le comédien Vincent Pagé qui animera la présentation de ce festival de fanfares, et les spectateurs recevront un mini folder en guise de programme explicatif ([v. page 29](#))

L'Harmonie Royale Ouvrière Communale de Saint-Servais – 12h30

Dans la mouvance de la création de fanfares et d'harmonies dans la seconde moitié du 19^e siècle, l'Harmonie de Saint-Servais voit le jour dès 1851. À partir de 1923, elle est autorisée à porter le titre de royale et est rebaptisée en 1945 Harmonie Royale Communale de Saint-Servais. En 1947, elle dispose d'une école de musique au sein de laquelle les cours sont dispensés entièrement gratuitement. Mille neuf cent septante-deux voit la fusion de deux sociétés de musique saint-servaitoises ; d'une part l'Harmonie Royale Communale de Saint-Servais et d'autre part l'Harmonie Royale Ouvrière de Saint-Servais qui forment l'harmonie actuelle.

Aujourd'hui composée d'une vingtaine de musiciens (instruments à vent et batterie), l'harmonie répète les mercredis de 20h00 à 22h00 sous la baguette de Madame Anne Delforge-Delbrouck au Centre culturel de Bomel.

HaFa – Harmonie et Fanfare

Samedi 14 septembre – 12h30 – Place d'Armes

Musique Royale de la Police de Namur Capitale – 13h45

La Musique Royale de la Police de Namur Capitale, qui reste une des rares musiques de Police de Belgique en activité, est née en 1947. Lors de sa création, elle a évolué sous forme de clique (tambours et clairons), pour ensuite se transformer en fanfare. Elle participe à de nombreuses manifestations patriotiques et cérémonies officielles de la Ville de Namur, notamment la cérémonie du souvenir au cimetière de Namur, les hommages à François Bovesse et la célèbre messe en wallon lors des Fêtes de Wallonie. Elle a reçu avec honneur le titre de royale en 1997.

Elle se déplace un peu partout en Belgique pour animer diverses manifestations de police ; ainsi qu'à l'étranger. De ces prestations étrangères est né son jumelage avec l'Harmonie de Marsannay-La-Côte en Bourgogne.

La musique compte une trentaine de musiciens. Initialement composée essentiellement de policiers avec quelques « renforts ». Actuellement les policiers sont devenus minoritaires, mais les collègues civils recrutés avec des critères de moralité compatibles avec la fonction et l'uniforme de police, maintiennent une image remarquable.

Carrousel aux musiques namuroises – 15h45

Avec l'Harmonie Royale Ouvrière Communale de Saint-Servais, la Musique Royale de la Police de Namur Capitale, l'Harmonie Royale Ouvrière de Malonne et la Royale Moncrabeau qui interpréteront en commun quatre oeuvres issues du répertoire des Molons : Nos'Vile, Namur, le chant des Wallons et bien évidemment Li Bia Bouquet !

L'Harmonie Royale Ouvrière de Malonne – 16h

Des doutes existent sur la date exacte de création de l'Harmonie Royale Ouvrière de Malonne : 1835, 1839 ou 1842. Dès 1845, cette jeune harmonie récolte sa première médaille à Nivelles en 1845. Jouer de la musique procure du plaisir; l'harmonie est donc un endroit où on s'amuse, s'instruit et nourrit des contacts sociaux dans un esprit de franche camaraderie. Il n'est donc pas étonnant qu'à l'époque de sa fondation où les distractions étaient rares, l'harmonie était composée exclusivement d'ouvriers, tant les exécutants que le comité. C'est ce qui lui valut l'appellation d' « Harmonie ouvrière ». En 1921, Albert 1er autorise la doyenne des sociétés malonnoises à porter le titre de « Société royale ».

Depuis 1978, l'harmonie dispose d'une école de musique de qualité avec des professeurs diplômés. L'Harmonie veut, par ses cours d'initiation musicale, de solfège et d'instruments, initier et perfectionner enfants et adultes à la musique. Dès que l'élève est capable de tenir une partition, il rejoint les rangs de l'Harmonie où il est soutenu par ses aînés. Les cours sont particuliers et à un tarif modique. En plus, pour faciliter l'apprentissage, l'Harmonie prête également des instruments.

HaFa – Harmonie et Fanfare

Samedi 14 septembre – 12h30 – Place d'Armes

L'harmonie est dirigée par Monsieur David Ilouridze, né en Géorgie en 1983, dans une famille musicienne. Depuis sa plus tendre enfance, il est bercé par la musique et c'est tout naturellement qu'il décide d'étudier la trompette. Il s'installe en Belgique en 1998. Il continue sa formation au Conservatoire Supérieur de Musique et Pédagogie de Namur où il obtient un Master Didactique en 2009.

La Fanfare municipale Luxembourg-Bonnevoie – 17h30

Lors de sa création le 5 octobre 1898, la nouvelle Fanfare Municipale Luxembourg-Bonnevoie ne comptait que 17 membres. Aujourd'hui, l'orchestre se compose d'environ 65 musiciens actifs. La société de musique de la Ville de Luxembourg s'est fixée dès le départ le but d'atteindre un niveau élevé et en 1968 elle accédait à la Division nationale luxembourgeoise, où sans interruption jusqu'à ce jour elle reste la seule fanfare authentique classée à ce niveau le plus élevé. Une multitude de concours nationaux et compétitions internationales confirment ce classement. La Fanfare Bonnevoie s'est aussi fixée comme but et défi de promouvoir les compositions pour fanfare. À cet effet, le compositeur belge André Waignein a déjà écrit une oeuvre pour l'orchestre, tout comme les compositeurs luxembourgeois Ivan Boumans, Camille Kerger et Marco Pütz.

HARMONIE ET FANFARE

Samedi 14 septembre – 12h30-18h30

Place d'Armes

HaFa – Harmonie et Fanfare

Samedi 14 septembre – 12h30 – Place d'Armes



La Royale Moncrabeau

La Royale Moncrabeau (40 Molons) est probablement la société folklorique la plus ancienne de Wallonie, fondée en 1843.

Moncrabeau, étant une société « chantante », se doit de posséder son orchestre. Elle a, comme premier directeur musical, le musicien aveugle Nicolas Bosret, qui joue un rôle de tout premier plan dans l'organisation et les orientations de la société. C'est lui qui, en 1851 écrit « Li Bia Bouquet », reconnu en 1856 par le Conseil communal comme chant officiel namurois.

Les Molons restent fidèles à leur devise, plaisir et charité, dignes successeurs de 1843, ils sont fiers, à juste titre, de servir sous la bannière de ces semeurs de joie et de reconfort. Nous disons « servir », car la société Moncrabeau n'a jamais failli à son devoir envers les nécessiteux, et cela depuis plus de 175 ans. Dans les rues de Namur, vous risquez de les apercevoir en grands costumes avec leur Tchriclike (treilire) afin de récolter un maximum d'argent, pour alimenter la caisse des pauvres.



Web : www.royalemoncrabeau.be
Facebook : Royale Moncrabeau
Info : Christophe Dubois - chris_dubois2001@yahoo.fr - 0473/67 10 76

PROGRAMME

Place d'Armes - Chapiteau de Namur Joyeuse
Samedi 14 septembre 2019

Présentation : Monsieur Vincent PAGÉ

12h30 : L'Harmonie Royale Ouvrière Communale de Saint-Servais.
Direction : Madame Anne Delforge-Delbrouck.

13h45 : La Musique Royale de la Police de Namur Capitale.
Direction : Messieurs Francis Charles et Pierre Bodart.

15h15 : Carrousel aux musiques namuroises avec l'Harmonie Royale Ouvrière Communale de Saint-Servais, la Musique Royale de la Police de Namur Capitale, l'Harmonie Royale Ouvrière de Malonne et la Royale Moncrabeau qui interpréteront en commun quatre œuvres issues du répertoire des Molons : 'Nos Vies', 'Namur', 'Le chant des Wallons' et bien évidemment 'Li Bia Bouquet'!

16h00 : L'Harmonie Royale Ouvrière de Malonne.
Direction : Monsieur David Ilouridze.

17h30 : La Fanfare municipale Luxembourg-Bonnevoie
Direction : Monsieur Romain Kerschen.

Fanfare municipale Luxembourg-Bonnevoie

Lors de sa création le 5 octobre 1898, la nouvelle Fanfare Municipale Luxembourg-Bonnevoie ne comptait que 17 membres. Aujourd'hui, l'orchestre se compose d'environ 65 musiciens actifs. La société de musique de la Ville de Luxembourg s'est fixée dès le départ le but d'atteindre un niveau élevé et en 1968 elle accédait à la Division nationale luxembourgeoise, où sans interruption jusqu'à ce jour elle reste la seule fanfare authentique classée à ce niveau le plus élevé. Une multitude de concours nationaux et compétitions internationales confirment ce classement. La Fanfare Bonnevoie s'est aussi fixée comme but et défi de promouvoir les compositions pour fanfare. À cet effet, le compositeur belge André Waignein a déjà écrit une œuvre pour l'orchestre, tout comme les compositeurs luxembourgeois Ivan Boumans, Camille Kerger et Marco Pütz.



LES FANFARES... C'EST PAS RINGARD !

Le mouvement Harmonies et Fanfares débute dans nos régions dans la seconde moitié du 19^e siècle et connaît son apogée début du 20^e siècle. De la vingtaine de formations que compte alors Namur, il n'en reste que quatre (et une cinquième créée plus récemment). Le Comité Central de Wallonie dans son esprit de « retour aux sources » et de défense du patrimoine et de nos héritages a souhaité mettre en avant ces formations musicales, derniers vestiges d'une épopée pas si lointaine, mais qui connaissent toutefois aujourd'hui une nouvelle vie.

C'est donc autour de ce projet que le Comité Central de Wallonie a regroupé quatre des cinq formations issues de ce mouvement : l'Harmonie Royale Ouvrière de Malonne (vers 1835), la Royale Moncrabeau (1843), l'Harmonie Royale Communale Ouvrière de Saint-Servais (1851) et la Musique Royale de la Police de Namur Capitale (1947). La cinquième, l'Orchestre Symphonique de Namur, fondée en 1887 sous le nom d'Harmonie La Concorde ne savait malheureusement pas participer cette année au projet.

Et comme « Les fanfares, ce n'est pas ringard ! », le répertoire moderne proposé saura nous mettre dans l'ambiance de la fête : de Rabbi Jacob à Claude François en passant par Abba, les Beatles, Gershwin et bien d'autres sans oublier un carrousel aux musiques namuroises au cours duquel des œuvres plus locales seront interprétées en commun.

Pour rester dans la tradition du mouvement Ha-Fa, une musique extérieure à Namur est invitée pour clôturer le concert. La Fanfare municipale Luxembourg-Bonnevoie représentera également l'invité d'honneur des fêtes de Wallonie 2019, le Grand-Duché du Luxembourg.



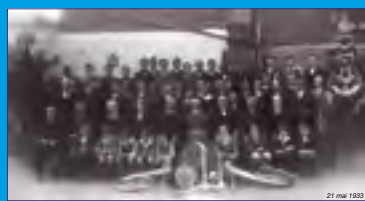
www.fetesdewallonie.be



Harmonie Royale Ouvrière Communale de Saint-Servais

Dans la mouvance de la création de fanfares et d'harmonies dans la seconde moitié du 19^e siècle, l'Harmonie de Saint-Servais voit le jour dès 1851. À partir de 1923, elle est autorisée à porter le titre de royale et est rebaptisée en 1945 Harmonie Royale Communale de Saint-Servais. En 1947, elle dispose d'une école de musique au sein de laquelle les cours sont dispensés entièrement gratuitement. Mille neuf cent septante-deux voit la fusion de deux sociétés de musique saint-servaitoises ; d'une part l'Harmonie Royale Communale de Saint-Servais et d'autre part l'Harmonie Royale Ouvrière de Saint-Servais qui forment l'harmonie actuelle.

Aujourd'hui composée d'une vingtaine de musiciens (instruments à vent et batterie), l'harmonie répète les mercredis de 20h00 à 22h00 sous la baguette de Madame Anne Delforge-Delbrouck au Centre culturel de Bomet.



Facebook : Harmonie Saint-Servais Namur
Info : Marc Michaux - marcmich@skynet.be - 0497/42 00 37

Harmonie Royale Ouvrière de Malonne

Des doutes existent sur la date exacte de création de l'Harmonie Royale Ouvrière de Malonne : 1835, 1839 ou 1842. Dès 1845, cette jeune harmonie récolte sa première médaille à Nivelles en 1845.

Jouer de la musique procure du plaisir, l'harmonie est donc un endroit où on s'amuse, s'instruit et nourrit des contacts sociaux dans un esprit de franche camaraderie. Il n'est donc pas étonnant qu'à l'époque de sa fondation où les distractions étaient rares, l'harmonie était composée exclusivement d'ouvriers, tant les exécutants que le comité. C'est ce qui lui valut l'appellation de « Harmonie ouvrière ».

En 1921, Albert 1^{er} autorise la doyenne des sociétés malonnoises à porter le titre de « Société royale ».



Depuis 1978, l'harmonie dispose d'une école de musique de qualité avec des professeurs diplômés. L'Harmonie veut, par ses cours d'initiation musicale, de soutien et d'instruments, initier et perfectionner enfants et adultes à la musique. Des que l'élève est capable de tenir une partition, il rejoint les rangs de l'Harmonie où il est soutenu par ses aînés. Les cours sont particuliers et à un tarif modique. En plus, pour faciliter l'apprentissage, l'Harmonie prête également des instruments.

L'harmonie est dirigée par Monsieur David Ilouridze, né en Géorgie en 1963, dans une famille musicienne. Depuis sa plus tendre enfance, il est bercé par la musique et c'est tout naturellement qu'il décide d'étudier la trompette. Il s'installe en Belgique en 1998. Il continue sa formation au Conservatoire Supérieur de Musique et Pédagogie de Namur où il obtient un Master Didactique en 2009.



Facebook : Harmonie Royale Ouvrière de Malonne
Info : Monique Pieters - mo.pieters54@gmail.com - 0497/88 96 65



Musique Royale de la Police de Namur Capitale

La Musique Royale de la Police de Namur Capitale, qui reste une des rares musiques de Police de Belgique en activité, est née en 1947. Lors de sa création elle a évolué sous forme de clique (tambours et clairons), pour ensuite se transformer en fanfare. Elle participe à de nombreuses manifestations patriotiques et cérémonies officielles de la Ville de Namur, notamment la cérémonie du souvenir au cimetière de Namur, les hommages à François Bovesse et la célèbre messe en wallon lors des Fêtes de Wallonie. Elle a reçu avec honneur le titre de royale en 1997.

Elle se déplace un peu partout en Belgique pour animer diverses manifestations de police ; ainsi qu'à l'étranger. De ces prestations étrangères est né son jumelage avec l'Harmonie de Marsannay-La-Côte en Bourgogne.

La musique compte une trentaine de musiciens. Initialement composée essentiellement de policiers avec quelques « renforts ». Actuellement les policiers sont devenus minoritaires, mais les collègues civils recrutés avec des critères de moralité comparables avec la fonction et l'uniforme de police, maintiennent une image remarquable.



Facebook : Musique Royale de la Police de Namur
Info : Albert Delvigne - 0497/13 08 70

Les Walloniades

Samedi 14 septembre – 13h30 – Place Saint-Aubain

Les Walloniades animent la Place Saint-Aubain le samedi après-midi des Fêtes de Wallonie. On y voit des équipes s'affronter à des jeux d'antan dans une ambiance sportive et conviviale. C'est devenu un rendez-vous incontournable des Fêtes de Wallonie à Namur. Chaque année les spectateurs sont de plus en plus nombreux à soutenir leur équipe ou à se prendre au jeu de la compétition bon enfant.



Les Walloniades sont inspirées des joutes populaires d'autrefois. Ce sont des jeux que l'on pratiquait dans les villages, avec du matériel que l'on trouvait partout à l'époque. Ces épreuves ne demandent pas d'aptitudes particulières et sont accessibles au plus grand nombre. Ainsi, les équipes rivalisent au jeu de la course de brouette, au lancer de l'anneau en métal, au tir à la corde ou encore à la course de sac en toile de jute. Ces jeux traditionnels côtoient aussi de nouvelles épreuves comme le jeu des légumes ou des casiers. Le clou du spectacle reste cependant l'épreuve du mât de cocagne qui demande force et agilité !



Les équipes qui participent aux Walloniades sont formées des quartiers namurois ou des villages des environs. Elles doivent être composées de 7 adultes (dont au moins une femme) et de deux enfants. Certaines épreuves demandent une participation de l'entièreté du groupe, d'autres sont réservées à certains membres comme la très amusante course de trottinette pour les enfants par exemple.

Cet événement a été créé en 1990 par le Comité Central de Wallonie. Dans les années 80, la place St-Aubain semble bien triste. Les anciennes et jolies façades de « Namur la Gaillarde » ne sont plus montées faute de moyens financiers et il n'y a plus de spectacle au programme. Seuls quelques joueurs de balle pelote proposent encore un semblant d'animation. Le président du CCW de l'époque, Jacques Demeffe, propose alors de relancer sur cette place des épreuves basées sur des jeux anciens pratiqués autrefois aux fêtes et kermesses. Il charge alors deux sportifs namurois d'imaginer un concept qui permettrait aux jeunes de venir « mouiller leur chemise » dans la bonne humeur et en toute convivialité. Aujourd'hui les Walloniades sont devenues un moment incontournable et l'événement est retransmis en direct sur la télévision locale Canal C.



Les Walloniades

Samedi 14 septembre – 13h30 – Place Saint-Aubain

Particularité de l'édition 2019

Cette année, un nouveau jeu dénommé *W'allons nous* fera son apparition. Il invitera les participants à retrouver certains endroits bien précis de Namur et de s'y photographier. Celui-ci se terminera ensuite par la réalisation d'un puzzle du vieux Namur. Mais ce jeu ne sera pas pris en compte pour le classement final des épreuves habituelles.

Les jeux retenus pour les Walloniades 2019

- Jeu de quilles ou *Djeu d'ouïes*
- Jeu de *sèles* ou *djeu d'fier*
- Mât de cocagne
- Course de sacs
- Tir à la corde
- Jeu du marché
- Course relais en trottinette (réservé aux enfants)
- Course de brouettes
- Jeu des casiers



Historique des disciplines

Le jeu de quilles ou *Djeu d'ouïes*

Dès la fin du XIX^e siècle jusqu'à la fin de la Première Guerre mondiale, dans la plupart des villages et quartiers des petites villes de la province de Namur, est aménagé un jeu de quilles, soit sur une propriété communale, soit dans des cafés. Selon que ces quilliers étaient couverts ou à ciel ouvert, les parties s'organisaient toute l'année ou uniquement à la belle saison. Dans certaines communes, on joue aux quilles une fois l'an, à la kermesse. Ce jeu comprend plusieurs variantes. Voici la définition extraite de *l'Encyclopédie de la Pléiade des sports et jeux* : il consiste à renverser au moyen d'un projectile (bâton, boule ou autre objet), d'une distance variable (pouvant aller jusqu'à trente mètres), des objets nommés quilles posées verticalement au niveau du sol en disposition et nombres variés. Les quilles taillées à la hache ou finement exécutées au tour puis cerclées de fer sont de forme cylindrique, bombées ou étranglées. Leur hauteur varie de 50 cm à Nismes pour atteindre 70 cm à Cul-des-Sarts. Le jeu de quilles se joue à 3, 5 ou 9 quilles. Celles-ci se placent en quinconce ou, dans le premier et le plus fréquent des cas, en trois rangées de 3 quilles parallèles aux côtés du quillier. Ce dernier atteint 5 à 12 mètres de long. Les boules, semblables aux boules de bowling par leur dimension et leurs trous facilitant la prise, sont en bois, ont un diamètre de 26 à 30 centimètres et pèsent jusqu'à 4 kilos. Les quilles portent toutes un nom : la neuvième, par exemple, placée au centre du carré s'appelle *li dame*.



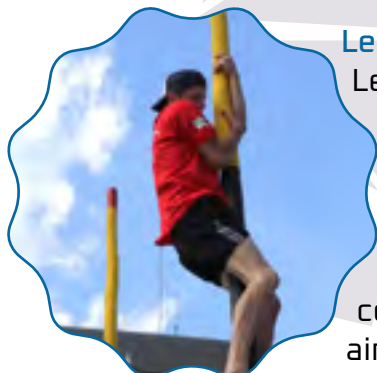
Notons que la personne qui redresse les quilles sur la pierre est appelée *planteur* ou *releveur* et se place à côté du quillier.

Les Walloniades

Samedi 14 septembre – 13h30 – Place Saint-Aubain

Le jeu de sèles ou djeu d'fier

Les joueurs essaient de lancer les anneaux de fer autour d'un piquet planté droit ou obliquement dans la direction du joueur. Le diamètre et le poids de ces anneaux varient. Certains pèsent jusqu'à 4 kilos. Leur section est soit circulaire ou en arrête à l'extérieur. Ces anneaux sont appelés *sèles*, de même que la barre de fer servant à décapiter l'animal. Chaque joueur possédait son anneau. Des concours étaient organisés dans le Nord de la province. À Noville-sur-Mehaigne, vers 1920, une équipe gagnante a offert un petit anneau d'or à la vierge de l'équipe paroissiale. La reproduction de ces anneaux, d'un métal plus précieux et d'un travail plus fin était un des prix à remporter. Ces anneaux, offerts par certaines équipes au saint patron de leur village, devenaient ainsi un *ex-voto*.

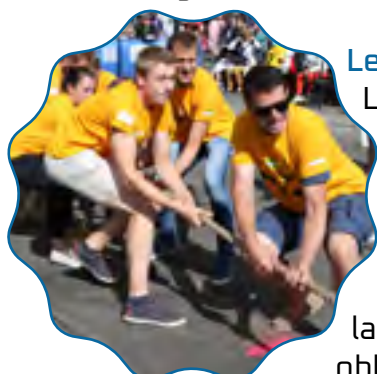


Le mât de cocagne

Le succès et la participation à ce jeu étaient assurés aux kermesses namuroises. À l'époque, ce mât de cocagne, pourvu de comestibles et autres objets, était surmonté d'un drapeau orange. Celui qui pouvait l'enlever obtenait pour récompense une montre en argent. Le mât est enduit de savon mou. Ainsi les concurrents s'arrangent-ils en équipe. Les premiers coéquipiers enlèvent le savon en essayant de monter, facilitant ainsi la montée aux suivants de l'équipe.

La Course aux sacs

Dès les premières mentions des programmes des kermesses et des Fêtes de Wallonie dans la presse namuroise, c'est-à-dire en 1886, les courses aux sacs sont reprises comme jeux de kermesses. Cette année-là, la jeunesse du faubourg Sainte-Croix organise une course aux sacs pour jeunes, depuis le tunnel jusqu'à la maison Dewitte, et la jeunesse du faubourg Saint-Nicolas fixe le départ et la course à 14h30 au pont du Luxembourg.



Le tir à la corde

Les équipes adversaires au tir à la corde seront tirées au sort au début des Walloniades à 13 heures. Le tirage sera supervisé par les juges-arbitres en présence des capitaines des équipes. Tous les joueurs titulaires participent au tir à la corde. Soit six concurrents par équipe, deux équipes pour chaque duel, neuf duels. Les tireurs sont placés dans un couloir d'un mètre de large protégé de chaque côté par des tapis. Les tireurs doivent obligatoirement rester dans ce couloir. À l'appel de l'arbitre,



Les Walloniades

Samedi 14 septembre – 13h30 – Place Saint-Aubain

chaque tireur saisit la corde entre les mains. Celles-ci restent par terre jusqu'au signal de départ donné par l'arbitre. S'il y a danger, un coup de sifflet est donné par l'arbitre, le tir est arrêté et on recommence. Le non-respect du coup de sifflet final entraîne le déclassement. Lorsqu'une des équipes a dépassé la zone de tir, il y a un coup de sifflet de l'arbitre et on arrête le chronomètre. L'équipe gagnante voit son temps s'afficher positivement. Les perdants sont crédités du même temps en valeur négative. Les neuf valeurs positives détermineront les neuf premières places du classement (ordre croissant). Les neuf valeurs négatives détermineront, quant à elles, les neuf dernières places du classement (ordre décroissant). L'équipe classée première obtiendra 18 points tandis que la dernière n'aura qu'un point. À noter que le parcours de tir à effectuer est de 5 mètres.

Le jeu des casiers

Les équipes de 9 participants doivent traverser une dizaine de mètres durant le temps imparti. Pour se faire, elles disposent de 5 casiers qu'elles utilisent comme plateformes mobiles afin de ne pas toucher le sol. Si par malchance un participant venait à poser le pied à terre, il pénaliserait son équipe, la forçant à recommencer sa traversée depuis la ligne de départ.



LES WALLONIADES

Samedi 14/09 de 13h30 – 16h30

Place Saint-Aubain

Comme chaque année durant les Fêtes de Wallonie, le CCW a à coeur d'entretenir et de perpétuer les traditions populaires. C'est pourquoi différents groupes folkloriques et musicaux sont mis à l'honneur le samedi après-midi dans les rues de Namur. Ils démarreront leur déambulation à travers les quartiers à 13h30.

Comme l'année dernière, les groupes folkloriques se retrouveront pour deux rondeaux finaux. Le premier se tiendra de 16h à 17h sur la Place du Théâtre où aura lieu le Combat de l'Échasse de Bois à 16h et le deuxième se déroulera lui sur la place L'Ilon de 17h à 18h30. L'occasion sera belle de découvrir en un seul endroit toute la diversité de notre folklore. Un moment que l'on promet riche en couleurs !

Composition des groupes folkloriques

Cette année le cortège sera composé des groupes folkloriques suivants :

- Les Échasseurs namurois
- Les Alfes namurois
- La Frairie des Masuis et Cotelis jambois
- Les Molons
- Les Zouaves Malonne
- L'Alba Pipe Band
- La Fanfare Royale S^{te} Barbe et S^t Laurent de Dongelberg
- La Pastourelle
- Les Alizés 78
- La Drumfanfare Eska
- Le DMA Band
- L'Harmonie Royale de Mellet

Les Échasseurs Namurois

Les Échasseurs namurois existent depuis 1411 et depuis lors la tradition de monter sur échasses se perpétue. À tel point que les Échasseurs namurois ont posé l'an dernier leur candidature afin d'être reconnus au patrimoine culturel immatériel de l'humanité auprès de l'UNESCO. Le CCW soutient bien évidemment cette démarche.

Suivant une légende qui remonterait au début du 14^e siècle, le noble et puissant Jehan de Flandre alors propriétaire du Comté de Namur, assiégea la ville de Namur et la réduisit par la famine. Le comte Jehan refusa le pardon imploré par les notables de la cité en déclarant « *Nenni, Nenni, point de pardon que vous veniez à pied, à cheval, en bateau ou en chariot* ». Malicieux, les Namurois se présentèrent au Comte, montés sur des échasses. Compatissant et amusé de cette ruse, ce dernier pardonna. Mais une version beaucoup plus plausible de ce célèbre jeu est donnée par l'historien



Folklore en ville

Samedi 14 septembre – De 13h30 à 18h30 – Centre-ville

Félix Rousseau. Au Moyen-Âge, à chaque crue de la Sambre, de la Meuse ou du Houyoux, les rues de la ville se trouvaient sous eau. Peut-être en pareille circonstance, les Namurois prirent-ils l'habitude de se servir d'échasses.

Comme il arrive souvent, un exercice imposé par la nécessité finit par devenir un sport. C'est à ce jeu que les jeunes faisaient montre de leur force, de leur adresse, de leur agilité. Ils étaient divisés en deux groupes : l'un sous le nom de Mélans groupait ceux de la ville ancienne (le centre historique) et l'autre, les Avresses comprenait ceux nés dans la nouvelle ville (la Neuville). Chaque groupe avait son capitaine et son drapeau et se distinguait par la couleur des échasses : celles des Mélans, jaunes et noires, et celles des Avresses, rouges et blanches. Les combattants n'avaient pour armes que leurs coudes et les coups qu'ils se donnaient échasse contre échasse pour renverser l'adversaire. Les joueurs s'efforcent de faire tomber l'adversaire en utilisant divers procédés : bourrades de l'épaule, parades de coudes, *côps d'pougn è stoumac*, blocages de l'échasse, genuflexions et bien d'autres.

Très populaires, les combats de masses, qui pouvaient rassembler parfois plus d'un millier d'échasseurs sur le Marché St-Rémy, furent à maintes reprises interdits par les autorités locales, qu'elles fussent autrichiennes, espagnoles... ou namuroises. Par ailleurs, beaucoup de grands personnages ont assisté avec ferveur à des combats d'apparat organisés par l'échevinage en l'honneur de leurs hôtes de marque comme Philippe le Bon, Charles Quint, Pierre Le Grand, Louis XIV, Bonaparte ou le roi Léopold I^{er}. Aujourd'hui, les deux compagnies d'échasseurs, montant des échasses identiques à celles de leurs ancêtres, joutent en diverses occasions tant à Namur qu'à l'étranger. Ils participent à de nombreuses manifestations internationales folkloriques.

Les Alfers namurois

Le jeu du drapeau est d'origine militaire. Au XVI^e et XVII^e siècle, durant la période des Pays-Bas espagnols, puis autrichiens (sous Charles Quint, Philippe II, Albert et Isabelle, Philippe IV, Charles II et Charles VI), chaque compagnie d'infanterie possédait un drapeau particulier confié à un officier : le porte-drapeau. Au cours des parades, le porte-enseigne «jouait du drapeau».

Le jeu, confié à une belle et noble personne, était considéré comme un art véritable. Il y a l'usage italien (le plus ancien), espagnol, autrichien, allemand, suisse, etc., usages qui ont laissé des traces dans le folklore de ces divers pays. Le jeu du drapeau, en vigueur dans le Namurois, le Brabant et en Flandre, dérive de 500 ans de pratique quasi continue. Le nom traditionnel du joueur de drapeau est Alfer ou Alfere. En vieux français, il se



Folklore en ville

Samedi 14 septembre – De 13h30 à 18h30 – Centre-ville

disait Alfier ou Alfieri comme il se nommait en Italie. Ce terme dérive certainement depuis l'antiquité où le porte-enseigne (de l'aigle) dans les légions romaines s'appelait l'Aquilifer.

Le jeu du drapeau est un exercice splendide. Praticué dans les fêtes namuroises depuis 60 ans, il est exécuté à la fois par plusieurs Alfiers, en costume du XVII^e siècle. Il s'exécutait au son d'un vieil air traditionnel, qui semble remonter au XVII^e siècle. Le jeu traditionnel de Namur, pratiqué avec de grands drapeaux, ne présentant pas de figures lancées, comme leurs homologues italiens, témoigne de l'ancienneté du jeu. Depuis 2007, un deuxième jeu plus aérien a été développé. Celui-ci permet aux Alfiers de lancer leurs drapeaux de plusieurs manières. Ils ont été appréciés en France, en Louisiane et à Taiwan.

La Frairie Royale des Masuis et Cotelis jambois

La cité mosane de Jambes (Namur) a présenté pendant des siècles un aspect rural très prononcé. Sur les coteaux, les *Masuis* cultivaient la vigne et le houblon alors que sur les bords de Meuse, les *Cotelis* s'adonnaient à la culture maraîchère. C'est au début de 1960 sous la houlette de Messieurs Mosseray et Briac que fut créé le groupe folklorique. Son objectif principal est de ressusciter et de maintenir par la danse les traditions ancestrales de la région. Copiés et dessinés d'après des tableaux et des gravures exposés au Musée de Groesbeeck de Croix à Namur, les costumes sont ceux qui se portaient les dimanches et jours de *dicausses* au 18^e siècle.



Le répertoire de danses est très varié. Axé principalement sur la danse traditionnelle de Wallonie, le groupe fait revivre matelotes, quadrilles, passe-pied et autres pas traditionnels, en veillant à conserver leur esprit et exactitude. Les musiques interprétées ont pour la plupart été retrouvées dans des carnets de ménétriers, et spécialement pour notre région, dans les carnets d'un musicien jambois, Monsieur Van Den Bril. Certaines chorégraphies ont été créées pour figurer dans le cadre de pièces de théâtre wallon, de même que pour accompagner des musiques composées par E. Montellier. Au répertoire : *Branle de Mariembourg*, *Maclotte Jamboise*, *Valse de Wallonie*, *Quadrille d'Honneur de Sclayn* et d'autres.

Les Molons – Société royale Moncrabeau

La Royale Moncrabeau est probablement la société folklorique la plus ancienne de la Wallonie, car si elle fut fondée en 1843, ses origines remontent à la fin du 18^e siècle. Moncrabeau, étant une société *chantante*, se devait de posséder son orchestre. Elle eut comme premier directeur musical le musicien aveugle Nicolas Bosret, qui a joué un rôle de tout premier plan dans l'organisation et les orientations de la société.

Folklore en ville

Samedi 14 septembre – De 13h30 à 18h30 – Centre-ville



Les Molons restent fidèles à leur devise, plaisir et charité, dignes successeurs de 1843, ils sont fiers, à juste titre, de servir sous la bannière de ces semeurs de joie et de réconfort.

Servir, car la société Moncrabeau n'a jamais failli à son devoir envers les pauvres, et cela depuis plus de 150 ans. À plusieurs reprises, les Molons ont fait preuve d'un véritable héroïsme, notamment au cours des épidémies de choléra en 1849 et en 1866.

En septembre, ils organisent la quinzaine de collecte pour les pauvres honteux. Si vous vous promenez dans les rues de Namur pendant cette période, vous risquez de les apercevoir, en grands costumes avec leur *Tchirlicke* (tirelire) ou leurs listes afin de récolter un maximum d'argent pour alimenter la caisse des pauvres.

Actuellement à Namur, il n'y a pas une fête, un tant soit peu importante, sans que les Molons n'apparaissent, installés sur leurs gradins, fixes ou mobiles ! Ils font partie de la vie namuroise, ils font partie aussi du folklore local.

Les Zouaves de Malonne

La Compagnie Saint-Berthuin des Zouaves de Malonne a vu le jour en 1898 à l'occasion du 1200^e anniversaire de la mort de S^t-Berthuin, fondateur du village de Malonne. Elle succède ainsi à l'ancienne milice villageoise qui escortait traditionnellement la procession de la châsse de S^t-Berthuin (trésor d'orfèvrerie daté de 1601).

Après une période difficile, le groupe, qui avait résisté à la disparition, a repris son essor en 1970 et connaît aujourd'hui un développement encourageant. Il est possible à chacun de venir marcher une journée ou plus avec la Compagnie. Il s'agit du plus ancien groupe de marche folklorique de la Ville de Namur et surtout du seul groupe de Marche d'Entre-Sambre-et-Meuse namurois.



La Compagnie des Zouaves de Malonne organise la Marche-Procession Saint-Berthuin du week-end de Pentecôte à Malonne. Durant deux jours, les reliques de Saint-Berthuin sont escortées dans les rues du village par près de 200 hommes en uniforme d'époque et les tirs à la poudre noire sont nombreux. Cette manifestation se fait dans la plus pure tradition des Marches Folkloriques d'Entre-Sambre-et-Meuse, Patrimoine Mondial de l'UNESCO.

Folklore en ville

Samedi 14 septembre – De 13h30 à 18h30 – Centre-ville

Le costume de Zouave a été choisi lorsque, aux alentours de 1871, un véritable Zouave (soldat de l'armée française) qui fuyait les combats de Sedan lors de la guerre franco-prussienne a trouvé refuge à Malonne. Ayant abandonné son costume sur place, les malonnois ont choisi de revêtir celui-ci comme le voulait la tradition à ce moment-là dans l'Entre-Sambre-et-Meuse.



Alba pipe band

L'Alba pipe band fut créé au début de l'année 2016. Soucieux de respecter, de faire vivre et de communiquer la tradition écossaise, ce pipe band a tout naturellement choisi *Alba* comme nom car il signifie *Écosse* en ancien gaélique.

Le groupe se compose de *pipers* (cornemuses) et de *drummers* (percussions) et qui portent des kilts aux tartans diversifiés.

La Fanfare Royale S^{te} Barbe et S^t Laurent

C'est en 1895 que Dongelberg, petit village du Brabant Wallon réputé pour son industrie florissante (les carrières de quartzite), voit naître La Fanfare Royale S^{te} Barbe et S^t Laurent de Dongelberg sous la tutelle du Châtelain le Baron Osy de Zeegwaert. Comme la plupart des musiciens étaient carriers, celle-ci fut patronnée par S^{te} Barbe, patronne des ouvriers de la pierre, et de Laurent patron de la paroisse.



La Pastourelle

C'est en janvier 1994 que des danseurs issus du Namurois décident de créer un nouveau groupe de danses. Où l'espace de décision sera partagé par tous, où les danses seront choisies en fonction des attentes de tout un chacun. Leur répertoire de danses folkloriques et populaires comprend un choix des danses de Wallonie du 19^e et début du 20^e siècle.

Les Alizés 78

Alizes 78 est une compagnie antillaise de danses traditionnelles qui fut fondée en 2006 par Michel Sioul, son président et chorégraphe dans le but de promouvoir les arts et folklores des Antilles, de la Guyane de l'Océan Indien (Ile Maurice et Réunion). La compagnie se renforce par l'arrivée de nouveaux membres d'origines diverses qui

Folklore en ville

Samedi 14 septembre – De 13h30 à 18h30 – Centre-ville

s'investissent dans les différentes activités. À ce jour, la troupe regroupe une vingtaine d'adhérents et se révèle être une véritable compagnie de danses traditionnelles.

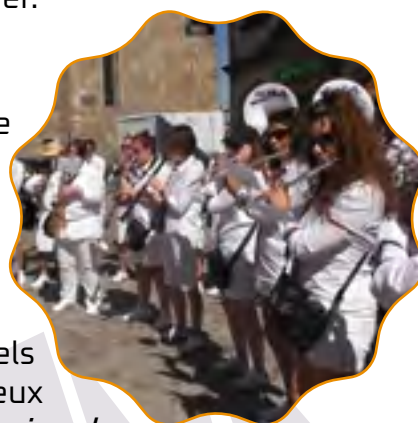


La Drumfanfare Eska

La fanfare Eska nous vient tout droit de Bommel aux Pays-Bas. Elle participe depuis 1958 à des défilés et spectacles tant à la maison qu' à l'étranger.

Le DMA Band

Depuis sa création à Bassenge (Liège) en 1994, le DMA Band s'est forgé une réputation européenne en se produisant dans plusieurs festivals tels que celui de *Fanfare Internationale* de San Sebastian en Espagne ou ceux de Condom, Montréal, Veauche, Bessines ou Rochechouart en France, dans lesquels il s'est plusieurs fois imposé, remportant ainsi de nombreux prix. Le DMA Band a notamment remporté le titre de *champion de Belgique* au *Festival de Bandas* de Dalhem en 2006. Et cette année, ils ont été sacrés Champions d'Europe au *Festival International de Bandas* à Condom.



Au fil des années, le DMA Band s'est constitué un répertoire hors du commun proposant ainsi au public pas moins d'une centaine de morceaux de variété (française et anglaise) inspirés tant du disco que du pop-rock actuel.

L'Harmonie Royale de Mellet

L'Harmonie Royale de Mellet fut fondée en 1893 par quelques musiciens passionnés et évolua jusqu'en 1940 sous le nom de *Fanfare*. C'est en 1963 que la Société reçoit le titre de *Royal* et devient *Harmonie Royale de Mellet*.

En 1984, la direction musicale de la société est confiée à Francis Henin, jeune et talentueux chef ayant de nombreux prix à son palmarès. Sous son impulsion, l'Harmonie prend un nouvel essor et participe dès lors à différents concours d'harmonies, se maintenant depuis lors en catégorie *Excellence*.

GROUPES FOLKLORIQUES ITINÉRANTS

Samedi 14/09 – de 13h30 à 18h30

Dans les rues de Namur

Combat de l'Échasse de Bois

Samedi 14 septembre – 16h – Place du Théâtre

Le combat de l'Échasse de Bois est l'équivalent de l'Échasse d'Or pour les jeunes de moins de 16 ans. Cet événement constitue un moment très important dans le parcours d'un apprenti Échasseur. Plus qu'une démonstration du savoir-faire et des techniques apprises lors des entraînements, l'Échasse de Bois est un véritable combat calqué sur le modèle de l'Échasse d'Or et qui consacre le meilleur jeune joueur de l'année. Autant dire que c'est un RDV incontournable pour les jeunes, mordus de cette discipline.



Le Combat de l'Échasse de Bois existe depuis 25 ans. Il se déroulait traditionnellement rue Rogier, un lieu relativement calme et un peu excentré. Depuis l'année dernière, les Échasseurs ont souhaité donner davantage de visibilité et de prestige à cette organisation qui représente pour les jeunes (qu'ils soient Échasseurs ou spectateurs) un moment fort des fêtes de Wallonie. Les Échasseurs namurois sont en effet particulièrement sensibles à l'implication des jeunes générations dans la perpétuation de la tradition. Pour toutes ces raisons, le combat de l'Échasse d'Or se déroulera donc sur la Place du Théâtre le samedi 14 septembre à 16h.



COMBAT DE L'ÉCHASSE DE BOIS

Samedi 14 septembre – 16h

Place du Théâtre

Cérémonie du Souvenir

Dimanche 15 septembre – 11h – Cimetière de Belgrade



Une manifestation de mémoire axée sur la jeunesse

La traditionnelle Cérémonie du Souvenir, moment fort en émotion dans le cadre des Fêtes de Wallonie, s'inscrit comme un devoir de mémoire du Comité Central de Wallonie à l'égard des jeunes. Le CCW entend à cet égard renforcer davantage cette année l'implication des jeunes issus des écoles de la Ville de Namur. Ceux-ci seront dès lors invités à prendre la parole face à quelques tombes significatives belges et étrangères. Les combattants de 14-18 seront mis à l'honneur par le biais de ces prises de parole.

Par ailleurs, le comédien Philippe Vauchel sera présent tout au long de l'événement. Il y officiera en tant de maître de cérémonie et attirera l'attention du public sur les actes posés lors de cette manifestation de souvenir.



L'orateur pour l'édition 2019 : Jacques Toubon



Cette année, le Comité Central de Wallonie donnera la parole à Monsieur Jacques Toubon. En sa qualité de *Défenseur des droits* de la République Française, il interviendra en soulignant l'importance de nos racines pour construire l'avenir.

Une manifestation aux valeurs démocratiques

Après la guerre 40-45, les Européens veulent vivre libres, en paix et unis dans une Europe prospère. En 1957, la Communauté économique européenne est créée, un acte fondateur qui marque le début de l'aventure européenne. En 2000, l'Union européenne adopte une devise « *Unie dans la diversité* », qui fait référence à l'Europe, à ses valeurs et à son patrimoine culturel, religieux et humaniste. La Cérémonie du Souvenir s'attache à promouvoir non seulement la dignité humaine, la liberté, la démocratie, l'égalité, mais aussi le respect des droits de l'homme.

Cérémonie du Souvenir

Dimanche 15 septembre – 11h – Cimetière de Belgrade

Le déroulement de la Cérémonie du Souvenir

Le départ du cortège se fera de la Place Saint-Aubain le dimanche 15 septembre à 10h. Le cortège se rendra ensuite vers le cimetière de Belgrade où la cérémonie officielle débutera à 11h.

Comme chaque année, sur la pelouse d'honneur, non seulement les autorités représentant les différents niveaux de pouvoirs et institutionnels de notre pays, mais aussi les enfants des écoles honoreront les victimes militaires des deux grands conflits armés, tandis que des fleurs seront déposées aux monuments des Combattants de 1830, des Prisonniers politiques, de la Résistance, des Fusillés civils, des Victimes civiles et sur la tombe de François Bovesse.



L'Harmonie Royale de Mellet, fondée en 1893, accompagnera le cortège. Au cimetière, les morceaux musicaux seront interprétés par la Musique royale de la Police de Namur. Enfin, l'octuor vocal *Laus Æterna* apportera sa couleur musicale tout au long de cet événement.

CÉRÉMONIE DU SOUVENIR

Dimanche 15 septembre
Départ du cortège Place Saint-Aubain – 10h
Cérémonie au cimetière de Belgrade – 11h
Retour au Palais provincial – 12h



Groupes folkloriques

Dimanche 15 septembre – 14h – Place Saint-Aubain

À un peu plus de deux heures du début du combat des de l'Échasse d'Or, les spectateurs sont déjà nombreux à s'installer sur la Place Saint-Aubain. L'occasion est belle pour le CCW de faire venir des groupes folkloriques et musicaux afin d'animer cette place dans un esprit chaleureux et convivial. Pas moins de 11 groupes différents se succéderont ainsi jusqu'à la joute tant attendue !

- Les Alfes namurois
- La Frairie des Masuis et Cotelis jambois
- Les Molons
- Les Zouaves Malonne
- L'Alba Pipe Band
- La Fanfare Royale S^{te} Barbe et S^t Laurent de Dongelberg
- La Pastourelle
- Les Alizés 78
- La Drumfanfare Eska
- Le DMA Band
- L'Harmonie Royale de Mellet



FOLKLORE

Dimanche 15/09 – De 14h00 à 16h30

Place Saint-Aubain

Combat de l'Échasse d'Or

Dimanche 15 septembre – 16h30 – Place Saint-Aubain

Le combat de l'Échasse d'Or est l'événement principal de l'année pour tous les Échasseurs. Il est traditionnellement organisé le troisième dimanche de septembre dans le cadre des Fêtes de Wallonie qui animent chaque année les rues de la cité du Bia Bouquet.

À cette occasion, une cinquantaine de joueurs sont rassemblés afin de déterminer pour un an celui qui aura l'honneur de détenir l'Échasse d'Or. Cette manifestation est suivie par une foule compacte et enthousiaste massée entre la cathédrale et le palais provincial. Chaque amateur vient y supporter sa brigade et ses couleurs. Après avoir déambulé dans les rues de la ville durant deux jours, les deux brigades d'Échasseurs se retrouvent face à face sur la place Saint-Aubain. Ce sera l'occasion d'entendre, pour la deuxième année consécutive, l'Hymne des Échasseurs qui ouvre le tant attendu Combat de l'Échasse d'Or.



Celui-ci se déroule traditionnellement en deux temps. Le combat général: Durant une première phase, les deux équipes, après le salut des capitaines, engagent le combat en une mêlée de géants au centre de la place. Au fur et à mesure, les Échasseurs les plus faibles sont éliminés et ne reste bientôt plus sur la place qu'un nombre de plus en plus restreint de joueurs confirmés.



Finalement, une des deux équipes, par sa technique, sa force physique et son organisation supérieure parvient le plus souvent à éliminer l'ensemble des représentants du parti adverse.

Une fois qu'une des deux brigades occupe seule l'ensemble de la place, s'engage alors la seconde phase du combat appelée *Bout-a-tot*. Les Échasseurs restants se retournent alors les uns contre les autres afin de désigner le vainqueur final. Celui-ci, le dernier à rester debout sur ses échasses, se voit alors remettre l'Échasse d'Or par une personnalité de la ville après avoir salué la foule massée sur le pourtour de l'aire de combat. Il portera son titre pour un an avant de le remettre en jeu. Le dernier joueur de la brigade vaincue recevra quant à lui l'Échasse d'Argent.

Il existe de par le monde différents types d'échasses qu'on peut globalement raccrocher à deux grandes familles. La première est celle des échasses fixées aux jambes et laissant les mains libres à leur utilisateur. Ce type d'échasse est idéal pour des courses longues et rapides ou pour certaines formes de danses ou d'acrobaties. L'échasse landaise en



Combat de l'Échasse d'Or

Dimanche 15 septembre – 16h30 – Place Saint-Aubain

est l'exemple le plus typique. La seconde famille regroupe les échasses saisies par les bras et où les pieds reposent sur un patin.

On ne s'étonnera pas que l'échasse namuroise appartienne à cette seconde famille, celle-ci étant beaucoup plus adaptée à la joute, par la possibilité qu'elle offre de «déchausser» en cas de chute. Les échasses de combat actuelles sont des reproductions quasi parfaites d'un très ancien modèle conservé au Musée de Groesbeeck de Croix à Namur. Certaines adaptations mineures ont cependant été réalisées. Les poignées d'osier qui ornaient jadis les échasses ont été supprimées en raison de leur fragilité et de l'évolution des techniques de combat.

Les échasses namuroises présentent une hauteur de 202 cm.

Élément typique de notre échasse de combat, un arceau métallique relie l'extrémité du patin au corps de l'échasse. À noter que cet arceau permet de retenir le pied sans pour autant le fixer au reste de l'échasse. Le patin est situé à 84 cm du sol. À leur extrémité inférieure, les échasses sont enserrées dans un anneau de métal permettant de limiter l'usure et d'assurer l'adhérence sur certaines surfaces.

Source : www.echasseurs.org

COMBAT DE L'ÉCHASSE D'OR

Dimanche 14 septembre – 16h30

Place Saint-Aubain

Messe en wallon

Lundi 16 septembre – 10h – Église Saint Nicolas

Un des rendez-vous les plus attendus des Fêtes de Wallonie est sans doute la Messe en wallon. Cette messe existe depuis 1952. Elle réunit en pensée tous les Namurois, de convictions diverses, pour un moment d'écoute, et de partage. À cette occasion, un hommage est rendu aux combattants de 1830, 1914-1918 et 1940-1945.

Pour la 3^e année consécutive, la messe se déroulera en l'église *S^t Nicolas*, et sera célébrée par l'Abbé Bernard Van Vynckt, doyen de Marche, pour la 5^e année. Il sera accompagné par d'autres prêtres. Le pays invité des Fêtes, le Luxembourg sera mis à l'honneur par la Musique Royale de la Police de Namur et par l'Association Musicale du Beffroi Notre-Dame.



Les élèves de l'école *Sainte-Marie* de Flawinne participeront à la messe en lisant le mot de bienvenue du CCW et les intentions en wallon.

Lors de cette édition, nous rendrons un double hommage :

Lors de la Messe, nous nous souviendrons des membres de notre association disparus cette année : Cédric Laurent, Nicolas Tirtiaux, Jean-Michel Toussaint. Nous aurons aussi une pensée pour Jean Denison, décédé en juin dernier, porteur de la Gaillarde d'Argent 2001, musicien, professeur, notamment chef d'orchestre des Molons et de la chorale des Chanteurs du Rail.

Joseph Calozet et l'origine de la Messe en wallon du lundi des Fêtes de Wallonie

Quelques jours avant les fêtes de Wallonie 1952, Joseph Calozet, alors président du Comité Central de Wallonie et aussi des Rêlîs namurwès, frappe à la porte de l'évêché. Il emmène avec lui l'historien Félix Rousseau et le troubadour Ernest Montellier. Leur première demande est acceptée immédiatement : l'autorisation de célébrer une messe le lundi des fêtes à la mémoire des wallons tombés en 1830, en 14-18 et en 40-45. La seconde est plus audacieuse dans la mesure où le latin est la seule langue admise alors à l'église en-dehors du sermon : pouvons-nous introduire deux cantiques en wallon au cours de cette messe ? Monseigneur Charue répond du tac au tac : *poqwè nin ?*

Messe en wallon

C'est ainsi que le lundi 22 septembre 1952, en l'église Saint Jean-Baptiste où se presse le Tout-Namur et en présence de l'évêque, Joseph Calozet peut entendre interpréter par la chorale Les XXII sa propre prière à Marie, Bone Notre-Dame, ainsi que Dé nos,



Messe en wallon

Lundi 16 septembre – 10h – Église Saint Nicolas

cantique écrit par le Père Guillaume et mis également en musique par Li Nèsse. Il a aussi le bonheur d'écouter le bon curé Jacoby qui se permet d'entrelarder son sermon d'extraits de poèmes wallons. La messe en wallon est née.

Avec la participation de :

La Musique Royale de la Police de Namur, sous la direction de MM. Francis Charles et Pierre Bodart ;

L'organiste Emmanuël Clacens ;

L'Association Musicale du Beffroi Notre-Dame, sous la direction de M Alexander Vaguener ;

Les lecteurs: M. Eric Ddeglume, Mme Nathalie Poussiere & Mme Myriam Sprumont ;

Une adaptation de M. Joseph Dewez des Rêlîs Namurwès & Bernard Van Vynckt ;

Athénée St Servais Mme Mélancolie Chantraine et les enfants de 5^e et 6^e primaires ;

Avec le soutien de Canal C et de la Ville de Namur.

Infos pratiques

Participation libre.

Ouverture des portes de l'église à 9h. Il est préférable d'être présent dès 9h, pour y trouver une place assise. Néanmoins la quantité de chaises a été revue à la hausse cette année. Les personnes à mobilité réduite seront accueillies de 9h à 9h30.

500 livrets de messe seront distribués aux personnes présentes.

La messe sera retransmise en léger différé par Canal C, la télévision régionale namuroise, dès 11h et ce, en boucle jusque 00h.

MESSE EN WALLON

Lundi 17 septembre – 10h

Eglise Saint Nicolas (Rue Saint Nicolas, 121)

Les Wallos du P'tit Francwès

Du 13 au 15 septembre – Place d'Armes

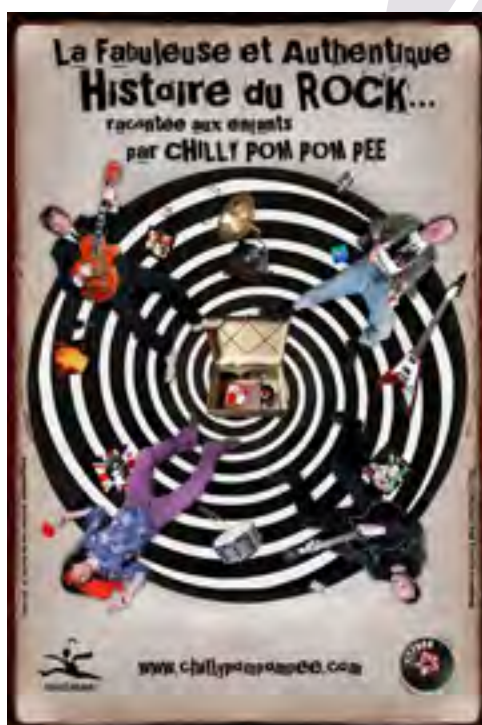
Les enfants et les familles représentent un public particulier que le CCW veut intégrer aux Fêtes de la meilleure façon qu'il soit. Loin des grandes scènes de concerts, les familles doivent pouvoir trouver lors des Fêtes de Wallonie un espace privilégié où l'amusement et la distraction sont garantis, tout en gardant une attache aux valeurs fondamentales qui animent le Comité Central de Wallonie.

Lors de ce WE de fêtes, les enfants et leur famille pourront assister à des spectacles et participer à diverses animations. Par ailleurs, rappelons que les écoles de Namur ont été invitées à participer à l'activité « L'École buissonnière du P'tit Francwès ». Enfin, le CCW intègre également les enfants de manière transversale au sein de ses différentes activités en les faisant participer à la messe en wallon, à la Cérémonie du Souvenir, au folklore...

Le P'tit Francwès va au spectacle !

Cette année les Chilly Pom Pom Pee reviennent sous le chapiteau place d'Armes pour interpréter leur spectacle-concert « La fabuleuse histoire du rock racontée aux enfants ». Ces quatre amis musiciens proposent de traverser un siècle de musique populaire, des origines du blues à la musique par ordinateur, avec leurs anecdotes et une musique jouée en direct.

Après plus d'une centaine de représentations du spectacle « La fabuleuse et authentique histoire du rock », les *Chilly Pom Pom Pee* ont décidé d'en produire une version actualisée et adaptée spécifiquement aux enfants de 5 à 12 ans.



De la guitare acoustique à l'électrique, des Beatles aux Sex Pistols jusqu'à la New Wave, les jeunes auditeurs voyageront du blues rural vers le rock'n'roll, découvrant au passage l'impact de l'électrification générale de la musique et de l'apparition des techniques numériques. Le groupe agrémentera son propos en utilisant des instruments divers (guitare, harmonica, percussions...) et de multiples accessoires. Il interprétera de nombreux titres phares de l'histoire du rock, le plus souvent en anglais, avec quelques chansons en français.

Cette animation se déroulera le vendredi de 13h35 à 14h45 et le dimanche de 15h30 à 16h30.

Les Wallos du P'tit Francwès

Du 13 au 15 septembre – Place d'Armes

Le P'tit Francwès s'initie aux techniques de cirque

Tout comme l'année dernière, l'agence artistique Art&Smile installera au pied de la scène du chapiteau un *kid's corner*, un endroit magique à l'intérieur duquel les enfants pourront s'initier aux joies du cirque, observer les fabuleux jongleurs ou encore recevoir des ballons sculptés à la forme d'une épée, d'un papillon ou de n'importe quel objet sorti de leur imagination. Cette animation se déroulera le dimanche de 17h à 18h.

Le P'tit Francwès s'amuse !

Le stand du P'tit Francwès est ouvert le vendredi 13 septembre de 17 à 19h et les samedi 14 septembre et dimanche 15 septembre de 11h à 20h.

Le P'tit Francwès participe au folklore

Toujours dans un esprit de découverte, de partage et de transmission des traditions, les enfants et leurs familles sont invités à se promener dans les rues de Namur le samedi après-midi de 13h30 à 18h afin de rencontrer les différents groupes folkloriques namurois qui animeront le centre-ville. Laissez-vous surprendre par les costumes colorés des Molons, les lanciers de drapeau des Alfers ou encore par les pas de danse des Masuis et Cotelis jambois.

Nouveauté 2019

Canal C vous propose une animation grimage. L'occasion de venir se maquiller de multiples couleurs dans des motifs toujours plus créatifs. Soyez colorés afin de parader dans les rues de Namur à l'occasion des Fêtes de Wallonie.

Cette année un photobooth permettra aux enfants de se faire tirer le portrait !

Toutes ces activités sont entièrement gratuites. Alors, elle n'est pas belle la fête à Namur ?



LES WALLOS DU P'TIT FRANCWÈS

Du 13 au 15 septembre

Place d'Armes

FAMILLE

Démonstration de BMX par Viki Gomez

Samedi 13 septembre – à 13h00 et 16 h 00 – Place St-Aubain

Dimanche 15 septembre – De 16h45 à 17h – Place d'Armes

Viki Gomez, de son vrai nom *Jorge Gomez*, est un coureur cycliste espagnol qui pratique la discipline du flat en BMX, né le 7 mars 1981, champion du monde de sa discipline en 2010. Viki est une légende dans le sport, surtout après le Red Bull Circle of Balance 2012. Viki a gagné le RB COB pour la 3e fois.



DEMO BMX PAR VIKI GOMEZ

Samedi 14 - à 13h et 16h

Place Saint Aubain

Dimanche 15 septembre – de 16h45 à 17h

Place d'Armes

FAMILLE

Le Palais des enfants

Dimanche 15 septembre – de 15h à 18h – Palais provincial

Venez découvrir ou redécouvrir le *Palais provincial* en famille lors d'un parcours d'activités consacré aux enfants de tous âges, sur le thème du climat.

Au programme de cette 4^e édition : animations présentées par les services provinciaux et leurs partenaires, bricolage avec *IMAJE* (Intercommunale des Modes d'Accueil pour Jeunes Enfants), grimage avec *Grimaille et le Renard qui trace*, concert de *Swing U Soon*, studio photo. Des producteurs locaux seront également présents et proposeront des boissons et des collations pour les petits, mais aussi pour les grands.

Soyez donc au rendez-vous !



LE PALAIS DES ENFANTS

Dimanche 15 septembre – de 15h à 18h

Palais provincial

Résumé des concerts

Du jeudi 12 septembre au dimanche 15 – Place d'Armes

La programmation musicale orchestrée par le Comité Central de Wallonie se déroule exclusivement sous le chapiteau de la Place d'Armes. Pour l'animer, le CCW a choisi des groupes qui proviennent de la région namuroise.



WINTER WOODS

Jeudi 12/09 de 18h30 à 19h00 & de 19h30 à 20h15

Winter Woods est un groupe d'indie/folk belge. Leur projet est animé par la recherche de la pureté et de l'émotion à travers leurs instruments acoustiques : guitare, banjo, contrebasse, clavier et violon.

ATTITUDE

Jeudi 12/09 de 21h00 à 23h30

Les musiciens du groupe Attitude revisitent le répertoire mythique de la star du rock français, Johnny Hallyday.



ÆQUIVOX

Vendredi 13/09 de 17h00 à 18h00

Aequivox, c'est un concept qui va vous changer du cover. 30 chanteurs et leur groupe qui reprennent et ré-arrangent tous les standards de la musique rock. De Muse à Bon Jovi, en passant par Deep Purple ou Bowie dans un ensemble cohérent et professionnel. Venez revisiter vos classiques!

CHILLY POM POM PEE

Vendredi de 13h35 à 14h45 – Dimanche de 15h30 à 16h30

Chilly Pom Pom Pee est un groupe rock liégeois. Né en 1994, ce groupe est actif depuis plus de 20 ans sur la scène rock du pays. Son objectif est simple, ils veulent se faire plaisir et partager leur énergie avec un «rock guitare» puissant.



CONCERTS

Du 12 au 15 septembre

Place d'Armes



Concours de vitrines

Du 6 au 17 septembre – Centre-Ville

Le CCW, ravi du succès rencontré lors des 2 précédentes éditions de son concours de vitrines, souhaite remettre sur pied ce concours pour cette nouvelle édition des fêtes.

Le thème 2019

Le thème retenu cette année sera « Le folklore namurois et ses confréries ». Chacun est libre de mettre en avant sa créativité et de proposer une vitrine décorée à son image.

De belles vitrines pour un parcours touristique

Derrière ce concours, l'idée est de fédérer les commerçants et de les inclure dans la dynamique des fêtes. Les vitrines décorées seront un prétexte pour proposer un parcours touristique aux promeneurs. Le CCW est épaulé dans cette démarche par l'ASBL GAU Namur qui a pour objectif de dynamiser le centre-ville.

Prix du jury et prix du public

Un jury fera le tour des commerces participants le mercredi 4 septembre. Les Namurois, quant à eux, sont invités à voter pour leur vitrine coup de cœur sur la page Facebook de GAU Namur. Le jury attribuera un coq réalisé par Daniel Rousselet, sculpteur sur bois, qui sera confié au commerçant vainqueur jusqu'au 31 décembre 2019. Le prix du public, quant à lui, sera constitué d'une œuvre aux saveurs sucrées, réalisées par les élèves de l'ITCA.

Remise des prix

La remise des prix aura lieu à la *Maison des Citoyens* le jeudi 19 septembre 2019 à 18h30

CONCOURS DE VITRINES

Du 6 au 17 septembre

Centre-Ville

Nameur li glote

Du 13 au 16 septembre – Dès 12h – Place d'Armes

Namur la gourmande!

Nameur li Glote signifie en wallon Namur la gourmande! *Nameur li Glote* c'est le nom donné au restaurant qui se situe sous le chapiteau de la Place d'Armes. Cette année, le CCW confie la prestation Horeca à son partenaire Joffrey Davister, traiteur depuis plus de quinze ans et gérant des chambres d'hôtes « Au Mas de Mont » à Yvoir.



Sa cuisine de terroir met en valeur des produits et des goûts propres à notre magnifique région, riche en saveurs culinaires. Il a à coeur de faire connaître et de travailler les excellents produits des artisans de notre région, sains et dans une démarche éco responsable.

Cette année, le menu se compose entre autres de : la D'jote di Nameur, la Dispouille, les boulets à la namuroise, la tête de veau en tortue, sans oublier le filet de volaille sauce au Rivaner et ses petits légumes, accompagné ses Spätzles en guise de clin d'œil à l'invité d'honneur, le Luxembourg.

Le principal objectif est de promouvoir les produits de bouche régionaux et de répandre davantage de nourriture de qualité aux Fêtes de Wallonie.

L'endroit se veut familial et convivial, à deux pas des animations pour enfants et à proximité d'une scène musicale recentrée sur une programmation recentrée sur la fête populaire sous le thème *Namur joyeuse*.

Les Fêtes de Wallonie et la gastronomie, une longue histoire

Depuis les années 50, durant les fêtes de Wallonie, il y a toujours eu un espace de saveurs et de dégustations de qualité. Cette initiative fut possible au départ grâce à la collaboration entre le CCW et la Confrérie des bouchers et charcutiers de Namur. Le lieu choisi à l'époque était la Place du Marché-aux-Légumes. Ce choix se révélait particulièrement adapté dans la mesure où cet endroit était véritablement le coeur des Fêtes de Wallonie. Mais une vingtaine d'années plus tard, le lieu est devenu un peu trop festif pour mettre encore en exergue la qualité des produits namurois. Il fut alors décidé de déménager Place L'Ilon pour sauvegarder le standing que l'on voulait donner à l'événement. Par la suite, c'est l'Athenée de Namur qui fut l'hôte de la manifestation, toujours dans un souci de préserver la qualité des services proposés.





Nameur li glote

Du 13 au 16 septembre – Dès 12h – Place d'Armes

Namur Joyeuse

Dans le cadre du Retour aux sources - acte 2 et la transformation durant le weekend du chapiteau en *Namur Joyeuse* se veut une fête populaire, avec son bal populaire, et sa guinguette. Côté ambiance, on y retrouve le festival des fanfares, l'après-midi des familles et des soirées thématiques festives programmées par le RTBF.



Nameur Li Glote 2019

NOS PLATS WALLONS

- Plat de l'invité d'honneur, le *Luxembourg* : Filet de volaille sauce au Rivaner et petits légumes, Spätzles 14€
- Planche du terroir (fromage et charcuterie), crudités, pain et beurre 18€
- Djote di Nameur avou one saucisse 14€
- Potée aux carottes et saucisse de campagne 14€
- Tièsse di via in tûrtûwe (tête de veau en tortue)* 14€
- Burger *Nameur Li Glote* (possible en végétarien)* 14€
- Pavé de boeuf 250g aux 3 sauces froides, crudités)* 20€
- Pâtes pennes sauce Bolognaise 14€ • Dispouye di Nameur* 14€
- Boulettes sauce tomate* 14€ • Boulets à la namuroise* 14€

*No-empaquement. *Ries, pomme de terre grenaille, pâtes

POUR LE P'TIT FRANCWÈS ET SES COPAINS 08/10€

- Djote di Nameur avou one saucisse
- Pâtes pennes sauce Bolognaise
- Boulets à la namuroise
- Boulettes sauce tomate
- Potée aux carottes et saucisse de campagne

TERRASSE - LA GUINGUETTE

- Burger *Nameur Li Glote* (possible en végétarien) 8€
- Les Wallo's apéro : 4€ (portion) - *Le Cellier des Chartreux* mini (2 chauds + 2 froids)

FROIDS

- Portion de fromage de Sommière
- Portion de saucisse sèche ardennaise
- Rillettes de truite fumée d'Annevoie, moutarde à l'ancienne
- Houmous de betterave rouge, fromage blanc aux fines herbes et concombre, pain grillé

CHAUDS

- Avisance, moutarde Bister
- Les escargots de Warnant à l'ail des ours
- Soupe de potiron au jambon fumé et croûtons
- Mini croquettes de fromage



Retrouvez-nous sur l'app, www.fetesdewallonie.be et sur les réseaux sociaux

BOISSONS

APÉRITIFS ET ALCOOL

- Mojito 5€
- Apéritif Maison (liqueur de fraise de Wépion, Péket, jus d'orange) 5€
- Péket (Distillerie de Namur) aux différents arômes 1€ - 5 pour 5€

BIÈRES AU FÛT

- Jupiler 2€ • Triple Moine 2,5€
- Blanche de Namur 2€ • Leffe 0% 2,5€
- Blanche de Namur Rosée 2€ • Duvel 3,5€
- Gauloise Ambrée 3,5€

SOFTS

- Coca-Cola • Coca-Cola Zero 2€ • Chaudfontaine plate/pétilante 2€
- Fanta Orange 2€ • Jus de pomme artisanal 2,5€

VINS

- Vin Mousseux - Marquis de Sallanges *Domaine Vinsmoselle* (Luxembourg) Flûte 1,5
- Vin Blanc - Rivaner *Cave Dicks* (Remich) Bouilloire 20€
- Vin Blanc - Chardonnay *Domaine de la Motte IGP Pays d'Oc* (Languedoc) Verre 3€
- Vin Rosé - La nuit tous les chats sont gris *Le Cellier des Chartreux IGP Gard* Potel 50€ 1,5€
- Vin Rouge - Carignan vieilles vignes *Roquetterre IGP Pays d'Oc* (Languedoc) Verre 3€
- Vin Rouge - Côtes du Rhone *Intuition - Le Cellier des Terres Blanches* Bouilloire 18€
- Vin Rouge - Pinot Noir *H. Obermeyer à Vœgtlinshoffen* (Alsace) Bouilloire 24€

CHAUDS

- Café Delahaut 2,5€ • Thé TeaTower 2,5€

PETITES DOUCEURS DE FIN DE REPAS

- Crème brûlée 5€ • Tarte à la cassonade 5€
- Mousse au chocolat 5€



NAMEUR LI GLOTE

Du vendredi 13 au lundi 16 septembre – Dès 12h

Place d'Armes

Les Wallos responsables

Rendez-vous à la conférence de presse du 5 septembre à 15 heures

Souhaitant mettre l'accent sur des Wallos responsables, le CCW s'associe aux initiatives qui encouragent les visiteurs des fêtes à agir de manière responsable en matière de santé, de sécurité routière, de gestion des déchets et d'accueil des personnes en difficulté.



Label Fête

Les Fêtes de Wallonie sont labélisées Label Fête par le Comité Central de Wallonie et la Province de Namur pour sensibiliser les jeunes à «Oser les positives attitudes». Au programme: des actions en faveur de la santé publique et de la sécurité routière.

Les informations détaillées sur le sujet seront communiquées par la Province de

Namur et le CCW lors de la conférence de presse prévue le 05 septembre prochain à 15h.



BACKSAFE

Les Fêtes de Wallonie sont labélisées BackSafe par l'Agence Wallonne pour la Sécurité Routière au vu des initiatives prises pour favoriser les retours à domicile en toute sécurité.

Au programme: de l'eau gratuite, un service de rapatriement gratuit pris en charge par Excepté Jeunes, des chèques-taxi BackSafe pour les jeunes à prix réduit (en vente au stand info Place d'Armes durant tout le weekend), des actions de sensibilisation via l'AWSR ainsi que des éléments de sensibilisation tout au long des fêtes.

Une animation «Alcodose» sur le stand de Label Fête permettra aux participants de gagner leur gobelet réutilisable et son porte gobelet.



Plus d'infos sur : www.awsr.be/cheques-taxi

Les Wallos responsables

Rendez-vous à la conférence de presse du 5 septembre à 15 heures



Access-i

Initiée par la ville de Namur, le CCW participe à la labélisation « ACCESS-I » des fêtes de Wallonie, dans le but d'améliorer l'accessibilité des personnes en difficulté sur le site de l'événement. Le CCW y participe en intégrant les places d'Armes et Saint-Aubain au plan.

Les Wallos Responsables

La ville de Namur met en place cette année une action pilote visant à réduire l'utilisation des gobelets jetables. Le CCW participera aux côtés de la ville à ce projet.



ANIMATIONS LABEL FÊTE

Jeudi 12 et vendredi 13 septembre

Palais provincial

STAND LABEL FETE

Du vendredi 13 au dimanche 15 septembre

Place d'Armes

Site internet

Toutes les informations relatives aux Fêtes de Wallonie (programme, démarche, infos pratiques...) se trouvent centralisées sur le site www.fetesdewallonie.be.

Application

Par ailleurs, le CCW a développé une application afin de faciliter l'accès à l'information sur mobile.

- Géolocalisation et possibilité de choisir qui l'on veut voir et par qui on veut être vu.
- Envoi possible de notifications push-up par les organisateurs, mais aussi par la Police ou le Ministère de l'Intérieur
- Carte zoomable où apparaissent au fur et à mesure plusieurs informations pratiques (postes de soins, parking, toilettes...)



L'application « Fêtes de Wallonie » et le site internet ont été développés par l'agence namuroise *Greenpig*.

Page Facebook

N'hésitez pas à vous abonner à la page Facebook « Fêtes de Wallonie » qui publiera en amont et pendant les Fêtes toute une série d'informations, d'articles et de vidéos relatifs à nos différents événements.

Stand d'informations

Le stand d'informations géré par le CCW se situe sous le chapiteau de la place d'Armes. Il est là pour aider les nombreux citoyens en recherche d'informations à propos des Fêtes. Que ce soit pour connaître le programme du jour, demander des informations géographiques ou encore obtenir un plan de la ville, nos hôtesse sont là pour répondre à toutes les questions et interrogations.

Cette stratégie globale de communication vise à apporter une cohérence entre les différents sites et événements vis-à-vis du public et permet de travailler en synergie avec le Collège des Comités de Quartiers Namurois. Elle valorise aussi l'image de Namur en tant que terre de tourisme riche de son histoire, de son patrimoine, de son terroir.

Stand de l'invité d'honneur 2019 sous le chapiteau de la place d'Armes.

Le Grand-duché de Luxembourg dispose d'une grande diversité de produits du terroir. Chaque région a ses spécialités, et elles partagent toutes la détermination de proposer des produits de haute qualité, authentiques dans leur goût, et la fierté de préserver un patrimoine naturel. Certains de ces produits du terroir sont issus de vieilles traditions,

alors que d'autres se sont installés plus récemment dans la riche panoplie des produits de bouche. De la tendre viande bovine, à la traditionnelle cancoillotte (Kachkéis) en passant par les vins et crémants primés produits dans le microclimat dans la région de la Moselle, ainsi que les bières et les nombreuses eaux de source, le terroir luxembourgeois présente une diversité remarquable pour la taille de son territoire. Afin de promouvoir et de préserver cette qualité, des labels et marques ont été créés et qui sont garants de qualité. Parmi eux figurent également les mesures d'encouragement à l'agriculture et la production biologiques, qui ont été introduites dans le sillage de la genèse d'une conscience écologique toujours plus prononcée.

Le Grand-duché de Luxembourg est fier de présenter une sélection de produits gastronomiques lors des Fêtes de Wallonie cette année. La sélection comprend bien sûr les fameux vins et crémants mosellans, mais aussi des boissons telles que liqueurs et eaux-de-vie artisanales ainsi que des confitures et autres produits à base de fruits, dont on trouve une grande diversité dans les vergers du pays.

Stand de la Wallonie

Rendez-vous sous le chapiteau de la place d'Armes pour découvrir et participer aux animations proposées par la Wallonie !

STAND INFO

Vendredi 13 septembre de 12h à 20h

Samedi 14 septembre de 10h à 20h

Dimanche 15 septembre de 10h à 20h

Place d'Armes



Merci à nos partenaires

Le Comité Central de Wallonie remercie tout particulièrement l'ensemble des personnes et institutions qui contribuent à la réussite des Fêtes.

Nos partenaires publics :

La Ville de Namur : Le Collège communal et l'ensemble des services des fêtes, du prêt matériel, de l'électromécanique, de l'éclairage public, de l'environnement, de l'information et de la communication coordonnés par le service des affaires générales ;
La Wallonie ;

Le Gouverneur de la Province de Namur, La Province de Namur ;

La Police de Namur ;

Et la RTBF conjointement opérateur des fêtes avec le CCW.

Le Club des partenaires du Comité Central de Wallonie (CCW)

Le financement du CCW est d'origine publique (Ville de Namur, Province de Namur, les services publics wallons & fédéraux) et privée (Le Club des partenaires, ses sponsors). Les fonds collectés sont consacrés à offrir au public des spectacles, des animations visant à promouvoir nos traditions, notre région.

Le CCW cherche à impliquer l'ensemble de la population namuroise et des forces vives de notre région, dans toutes les activités qu'il organise.

C'est pourquoi il a décidé, en 2013, de créer un « Club des Partenaires » rassemblant principalement des entreprises namuroises et ayant pour vocation :

- De soutenir activement nos activités traditionnelles namuroises par une aide logistique, financière et morale.
- D'associer les valeurs des sociétés membres à celles véhiculées par les activités du CCW.
- D'offrir de la visibilité publicitaire aux membres du Club et des espaces privilégiés à leurs clients lors des Fêtes.
- De créer un espace de rencontres entre les membres du Comité et les entrepreneurs.

Aux yeux du CCW, ses partenaires (une bonne quarantaine) ne sont donc pas seulement un groupe de fournisseurs de moyens : ils assument une véritable implication dans le développement qualitatif des animations offertes au grand public.

En sponsorisant les Fêtes, les partenaires témoignent ainsi de leur attachement à leurs racines régionales. Ils soutiennent les traditions wallonnes et namuroises. Cela constitue pour eux une manière de se rapprocher de leur clientèle et de leurs collaborateurs en participant à la vie namuroise.



Merci à nos partenaires

LE CCW REMERCIE SES PARTENAIRES





Retrouvez-nous sur
l'application mobile,
www.fetesdewallonie.be
et sur les réseaux sociaux



148, rue des Brasseurs - 5000 Namur
tél: 081/222.999 - e-mail: ccw@skynet.be