Profitez de la période des fêtes pour découvrir la merveilleuse acoustique du Grand Manège !



SAISON 22-23
GRANDMANEGE.BE
+32 (0) 81 24 70 60



★★★★★★★

DÉCEMBRE 2022 AU GRAND MANÈGE









DEC
8
JEU.

UN ORATORIO DE NOËL IMAGINAIRE
ENSEMBLE CLEMATIS

Mélodies de Noël du grand nord !
Capucine Keller & Julia Wischniewski, Paulin Bündgen, Maxime Melnik, Philippe Favette
Une musique de toute beauté pour un Noël enchanté.
Ce programme très original propose la création d'un Oratorio de Noël imaginaire constitué au départ d'œuvres de compositeurs allemands du XVII[e] siècle. Une grande partie de ces œuvres est inédite et provient de la très riche collection Düben conservée à la bibliothèque de l'Université d'Uppsala.

DEC
10
DIM.

CAMILLE THOMAS
BELGIAN NATIONAL ORCHESTRA

Kazuki Yamada chef d'orchestre
Camille Thomas violoncelle
Œuvres de *Britten, Sravinsky*

DEC
11
DIM.

PETIT CONCERT À L'AUBE
CONCERT POUR LES BÉBÉS

10h30 (bébés non-marcheurs)
15h30 (2 ans et demi à 6 ans)

DEC
14
MER.

CARMINA LATINA

Musiques du siècle d'or espagnol et d'Amérique Latine
Cappella Mediterranea,
Chœur de Chambre de Namur
Leonardo García Alarcón direction

Un programme ensoleillé !
Créé en 2012 à Namur, après plus de 30 concerts dans toute l'Europe, revoilà, à la maison, un des grands «hits» du Chœur de Chambre de Namur et de son chef Leonardo García Alarcón.`

DEC
16
VEN.

LA GRANDE ÉVASION
BELGIAN NATIONAL ORCHESTRA

Dirk Brossé, chef d'orchestre

DEC
18
DIM.

CAMILLE SAINT-SAËNS ORATORIO DE NOËL

Une œuvre de Noël méconnue et magnifique par le compositeur du Carnaval des Animaux *!*
Chœur de Chambre de Namur
Orchestre Royal de Chambre de Wallonie
Vahan Mardirossian direction

Avec son Oratorio de Noël, le jeune compositeur français Camille Saint-Saëns renoue avec la grande tradition baroque de célébrer la Nativité par une messe écrite spécialement pour les fêtes de fin d'année. Comme son illustre prédécesseur Jean Sébastien Bach qui a laissé une abondante musique sacrée, Saint-Saëns utilise des extraits de l'ancien testament.

DEC
22
JEU.

SANDRINE PIAU, FRANK BRALEY & ÉRIC LE SAGE

LE 22 DECEMBRE : CHOIX DES GRANDS PIANOS DU CONCERT HALL !
Une immense artiste lyrique et deux pianistes d'exception pour saluer le roi des instruments : le piano
Œuvres de *Chabrier, Reynaldo Hahn, Chausson, Poulenc, Chaminade*
Sandrine Piau & Julie Vercauteren sopranos
Frank Braley & Éric Le Sage pianos

Sandrine Piau, Éric Le Sage et Frank Braley enregistreront quelques jours avant Noël au Namur Concert Hall. Ils nous proposeront en point d'orgue de ces sessions - et tel un cadeau - un concert unique et exceptionnel de lieders et de pièces à quatre mains.
Ce jour-là seront inaugurés les deux grands pianos de concert du Grand Manège. Vous sera également présenté le nouveau piano «Maene-Viñoly» à clavier courbé.