



**CONFERENCE DE PRESSE**  
**18/02/2019 – 15h30**

**LA REQUALIFICATION DU QUARTIER LEOPOLD :  
RESTITUTION PUBLIQUE DES RESULTATS DES ATELIERS URBAINS**

Depuis plusieurs années, la Ville de Namur a initié un programme global de requalification du nord de sa corbeille (construction d'une nouvelle gare des bus, réouverture du Caméo, projet de rénovation du passage de la gare, réaménagement des espaces publics, etc.). Au sein de ce périmètre, le quartier « Léopold » fait l'objet de toutes les attentions.

Suite à la consultation populaire de 2015, un comité de conciliation avait été mis en place avec les représentants de diverses associations. Las, il ne fut pas possible d'accorder les points de vue divers et variés sur une vision commune pour la réhabilitation du quartier Léopold. Par ailleurs, les riverains et commerçants du quartier n'étaient pas directement parties prenantes de cette conciliation.

Depuis, trois éléments nouveaux sont apparus : 1) une dynamique de co-construction citoyenne a été initiée par le Forum citoyen, 2) l'opérateur privé a changé et réfléchi à un projet plus mixte et 3) la Ville va se rendre propriétaire de l'ESPENA (Ecole supérieure pédagogique de Namur, située dans la continuité des Jardins du Maieur). Ces éléments ouvrent de nouvelles perspectives.

Dans ce contexte, la Ville de Namur a souhaité mettre en place un processus participatif élargi - impliquant l'ensemble des parties prenantes - en vue de produire des recommandations quant aux options d'aménagement du site. Le Collège communal s'est ainsi positionné clairement et volontairement dans une posture d'écoute et de co-construction.

Afin de garantir la neutralité des débats, le Collège communal a confié l'animation du processus participatif à un organisme indépendant, *Tr@me Scrl*.



**Cinq ateliers plus tard, le collectif mis en place souhaite présenter ses conclusions.**

A cette occasion, le Collège communal a le plaisir de vous inviter à une conférence de presse, **le lundi 18 février 2019 à 15h30**, dans la salle du Conseil, pour présenter les résultats du processus.

Durant cette rencontre, **le collectif de citoyens présentera ses recommandations quant à l'aménagement futur du quartier.** (Merci de bien vouloir prévoir de respecter un embargo sur le processus et les résultats jusque 20h30).

Les résultats seront présentés au public lors d'une séance d'information qui se tiendra le même jour à 20h30 à la Bourse du Commerce.

Au plaisir de vous y rencontrer,

**Informations pratiques:**

**Conférence de Presse : Lundi 18 février 2019 – 15h30**

Hôtel de Ville – Salle du Conseil – 5000 Namur

**Réunion publique d'information : Lundi 18 février 2019 – 20h30**

Bourse du Commerce – Place d'Armes, 1 -5000 Namur

**Contacts :**

Sandrine Antheunis - NID – Chargée de missions – Communication -

[sandrine.antheunis@ville.namur.be](mailto:sandrine.antheunis@ville.namur.be) - 081/24.63.89 -0485/68.16.85

# Ateliers urbains liés à la requalification du quartier Léopold

Restitution de l'AU  
18 février 2019



# Agenda

- Accueil
- Le concept de l'Atelier Urbain
- L'atelier urbain SQL
  - Périmètre
  - Panel
  - Itinéraire
- Des scénarios
- Les recommandations de l'atelier
- Séance de Questions/Réponses

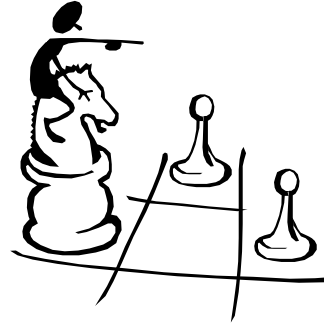


# LE CONCEPT DE L'ATELIER URBAIN



# Introduction

## L'Atelier Urbain – Le concept

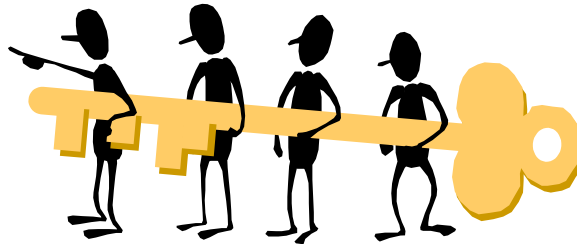


### Commanditaire



- Remise d'un avis/recommandations sur un plan/schéma d'aménagement
- Outil d'aide à la décision, une force de proposition

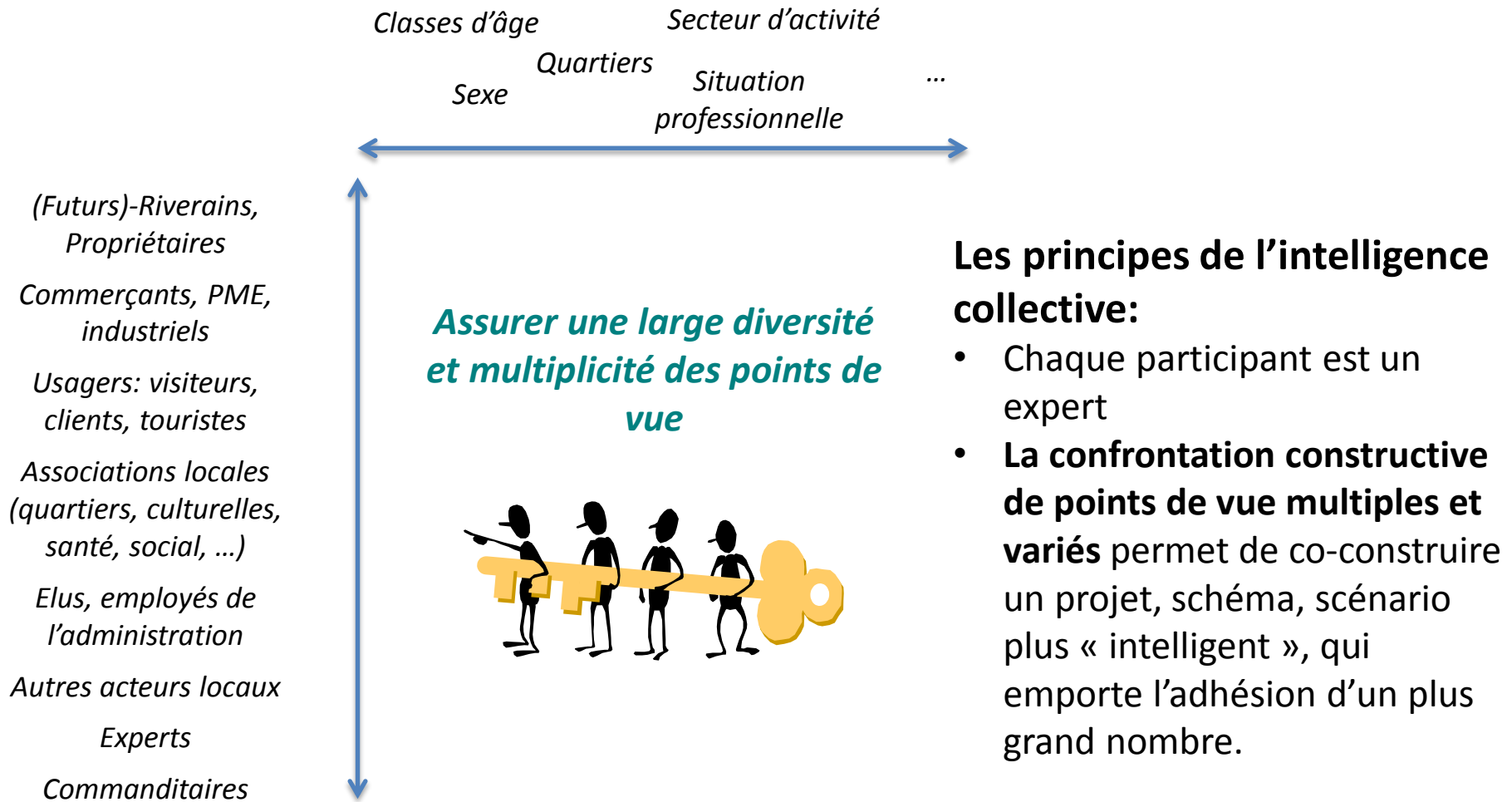
*Des personnes qui vivent le territoire !*



+/- 40 participants  
+/- 4 soirées

# Introduction

## L'Atelier Urbain – Le concept



# Introduction

## L'Atelier Urbain – Le concept

### **La participation citoyenne:**

- Diversité → représentativité
- Légitimité de la démarche
- Co-construction critique de scénarios, projets, avis, ...
  - +, -, CP, Recommandations
- Consensus >< Avis majoritaire
  - Accepter les limites de nos désaccords (avis minoritaires)





# Introduction

## L'Atelier Urbain – Une charte, un engagement

- **Commanditaire(s)**
  - Supportent le processus
  - S'engagent à prendre les recommandations en compte et à les rendre publiques
- **Participants**
  - Au service de l'intérêt général
  - Droit d'expression critique
  - Respect de l'expression des autres
  - Engagement à participer à l'ensemble des ateliers
- **Animateurs/modérateurs**
  - Neutralité, indépendance, impartialité
- **TOUS**
  - Devoir de réserve sur les débats, suggestions, réalisations en cours d'ateliers.

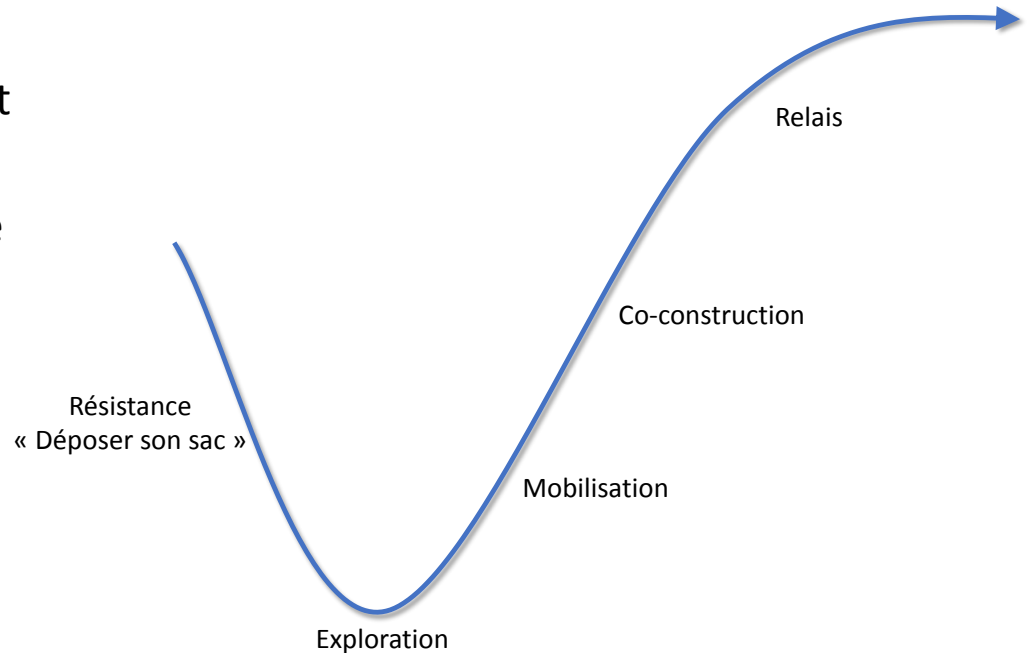


# Introduction

## L'atelier urbain – Un concept

### Dynamique de groupe

- Le point de départ de chacun est différent
- Groupe apprenant → Courbe de changement
- ***Nul ne peut appréhender le processus sans l'avoir vécu jusqu'au bout.*** Or, chaque processus est différent. Donc ...
- → ***Accepter de Lâcher prise & Faire confiance au processus***



Le périmètre

Le panel

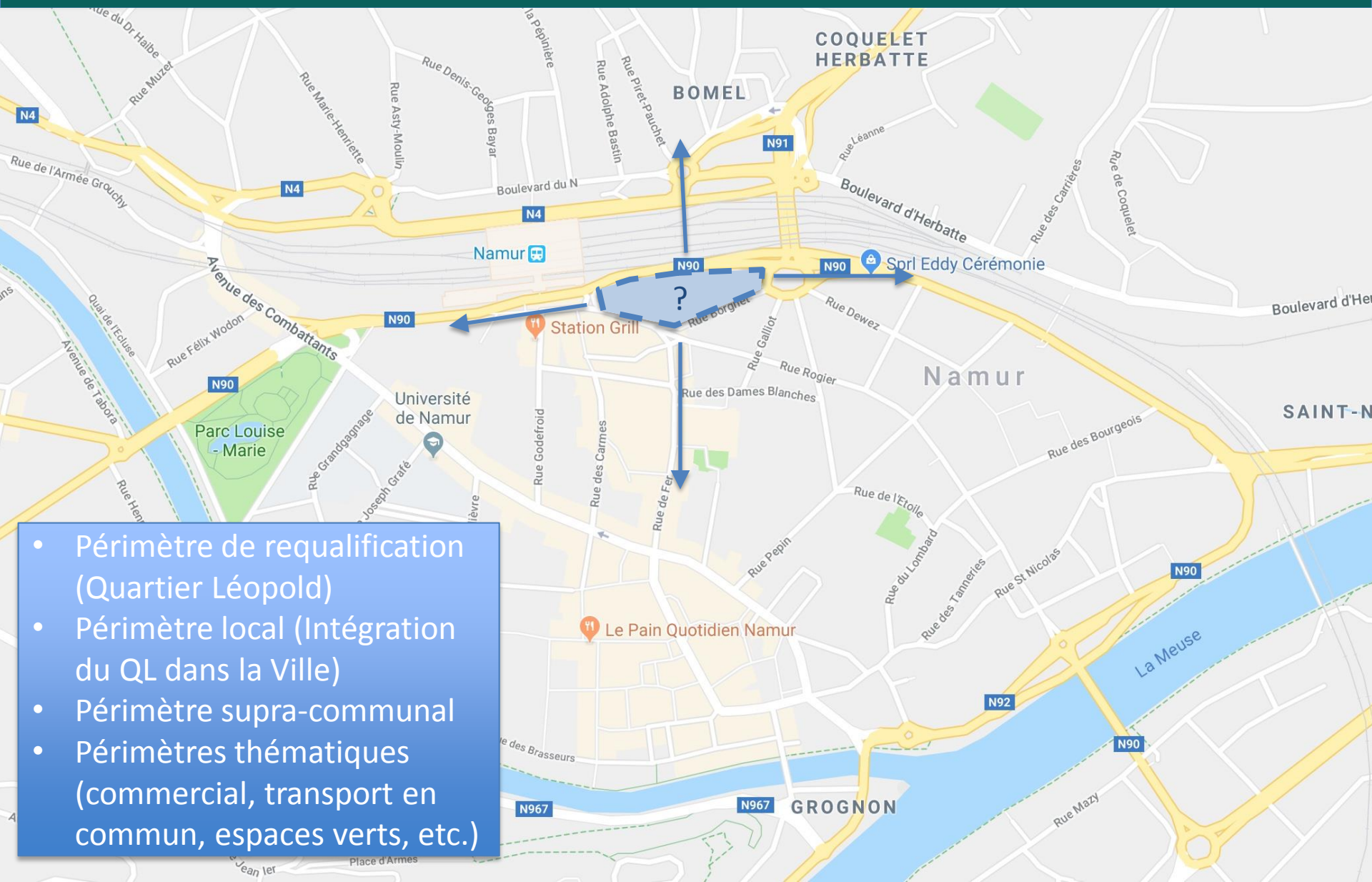
L'itinéraire

# L'ATELIER URBAIN SQL



# Introduction

## L'atelier urbain SQL – La notion de périmètre



- Périmètre de requalification (Quartier Léopold)
- Périmètre local (Intégration du QL dans la Ville)
- Périmètre supra-communal
- Périmètres thématiques (commercial, transport en commun, espaces verts, etc.)

# Introduction

## L'atelier urbain SQL – Le panel

Étiquettes de lignes	
F	17
M	19
<b>Total général</b>	<b>36</b>

Étiquettes de lignes	
<= 25 ans	3
26-35 ans	6
36-45 ans	8
46-55 ans	12
56-65 ans	6
66 -75 ans	1
<b>Total général</b>	<b>36</b>

Étiquettes de lignes	
(Pré-) retraité	2
Chômeur complet indemnisé	1
Chômeur non indemnisé	1
Femme au foyer	1
Indépendant	11
Salarié	16
Politique	4
<b>Total général</b>	<b>36</b>



# Introduction

## L'atelier urbain SQL – Le panel

Valeurs	
Nombre de Riverain	15
Nombre de Commerçant	9
Nombre de Propriétaire	10
Nombre de Usager du territoire	7
Nombre de Elu	4
Nombre de Membre d'une assc	13

Étiquettes de lignes	
AT, Architecte, Géomètre	4
Besix	2
Commerce	6
Elu	4
Energie	1
Enseignement	2
Environnement	1
Femme au foyer	1
Finance, banques et assurance	1
GAU	1
HORECA	3
Immobilier	2
ONG	1
Philosophie	1
Public	1
Service	1
Social	1
Transport Public	3
<b>Total général</b>	<b>36</b>

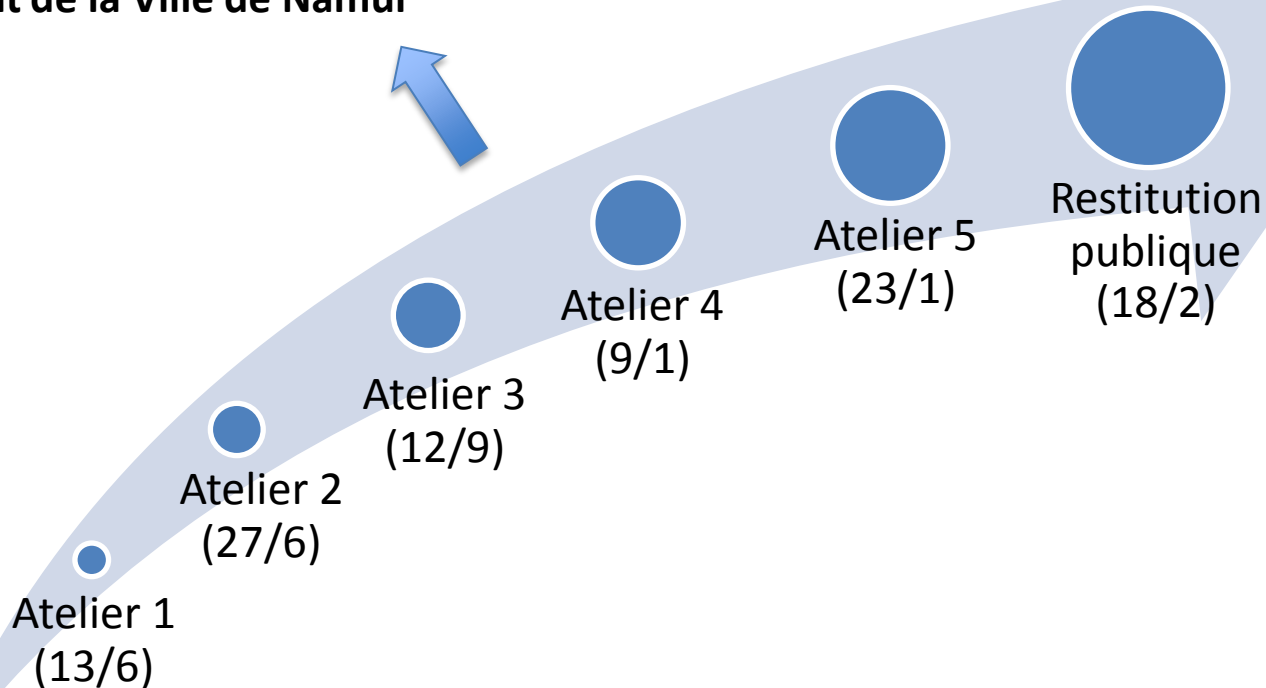


# Introduction

## L'atelier urbain SQL – L'itinéraire

**OBJECTIF : Co-produire un ensemble de recommandations relatives aux options d'aménagement du square Léopold de façon à répondre aux enjeux de :**

- **Requalification du quartier Léopold**
- **Développement de la Ville de Namur**



# Introduction

## L'atelier urbain SQL – L'itinéraire

Consolidation et caractérisation des scénarios (avantages, inconvénients, pistes d'amélioration, ...)

Elaboration des recommandations sur les options d'aménagement du site SQL

- Apprendre à se connaître
- Comprendre la multiplicité des points de vue
- S'appropriier le territoire collectivement → diagnostic cartographique
- Identifier les principaux enjeux

Atelier 1  
(13/6)

Atelier 2  
(27/6)

Atelier 3  
(12/9)

Atelier 4  
(9/1)

Atelier 5  
(23/1)

Restitution  
publique  
(18/2)

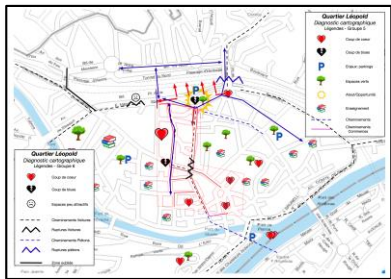
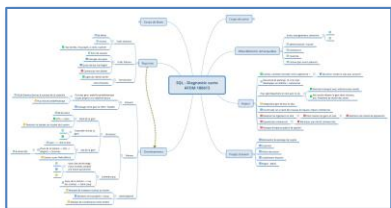
Débat avec des personnes-ressources neutres et indépendants à propos des options reprises dans les différents scénarios

- Entendre des experts, se former
- Proposer les premières esquisses de scénarios d'aménagement



# Introduction

## L'atelier urbain SQL – L'itinéraire + les livrables



1 Du point de vue planologique :

Avant tout dire...

Travailler sur l'espace public (couirs, parcs, aménagement) et proposer ainsi que la mobilité douce	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se focaliser sur la recommandation mais un objectif majeur du projet</li> <li>Consulter le projet dans votre quartier et paragraher d'ensemble du boulevard Cauchy à la place de la gare (par ex. avec un alignement d'arbres - ou un plan de paysage - ou un projet) et en particulier en termes de relations avec les projets existants ou en cours</li> </ul>
Intégrer le projet dans son contexte urbain, sur le plan de la circulation, de la mobilité, de l'équipement et de l'usage des espaces publics, de l'usage des bâtiments	<ul style="list-style-type: none"> <li>Intégrer les enjeux et les parties prenantes dans votre réflexion</li> <li>Participer en ce qui concerne la possibilité d'équipes avec le site de l'équipe (équipe des collègues, etc.) et leur avec le réseau SQL</li> </ul>
Proposer des réflexions globales pour garantir l'usage des espaces publics, de l'usage des bâtiments	<ul style="list-style-type: none"> <li>SQL ? Centre-ville, Cité de Louvain</li> <li>SQL ? Centre-ville, Cité de Louvain</li> </ul>
Travailler sur l'adaptabilité et la résilience du complexe dans le temps, dans l'espace et les fonctions	<ul style="list-style-type: none"> <li>Engager la possibilité de la prise en compte de la transformation des bâtiments (en relation avec les adaptations et modifications)</li> <li>Le projet, dans son contexte, une partie spécifique de la zone en cours de projet</li> </ul>

Conclusion...

Travailler en place en concertation avec les acteurs locaux, les habitants, les associations, les acteurs du quartier	Appropriation des espaces, des quartiers, des bâtiments, ... et autres réflexions possibles
---	---

Atelier 1  
(13/6)

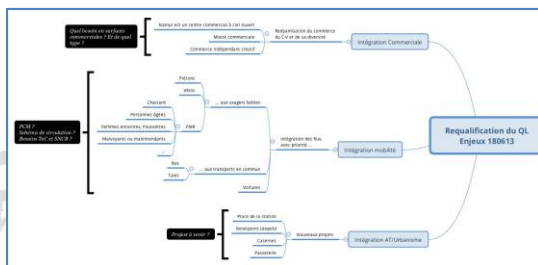
Atelier 2  
(27/6)

Atelier 3  
(12/9)

Atelier 4  
(9/1)

Atelier 5  
(23/1)

Restitution  
publique  
(18/2)



# DES SCÉNARIOS



# SQL – Des scénarios

## Des scénarios contrastés

- **Trois scénarios baptisés**

- « Le Switch »
- « L'Esplanade »
- « La nouvelle rue commerçante »

- **Des esquisses prétextes**

- Les **scénarios** élaborés par les participants sont **contrastés**, à dessein. Chaque scénario présentant des options qui répondent à des enjeux particuliers ;
- **L'analyse critique** des ces différents scénarios avait pour objectif de forcer un débat contradictoire mais constructif sur les options reprises dans ces scénarios;
- **En termes de livrables, il n'y a donc pas de scénario privilégié mais bien un ensemble de recommandations par rapport à des options de mise en œuvre.**

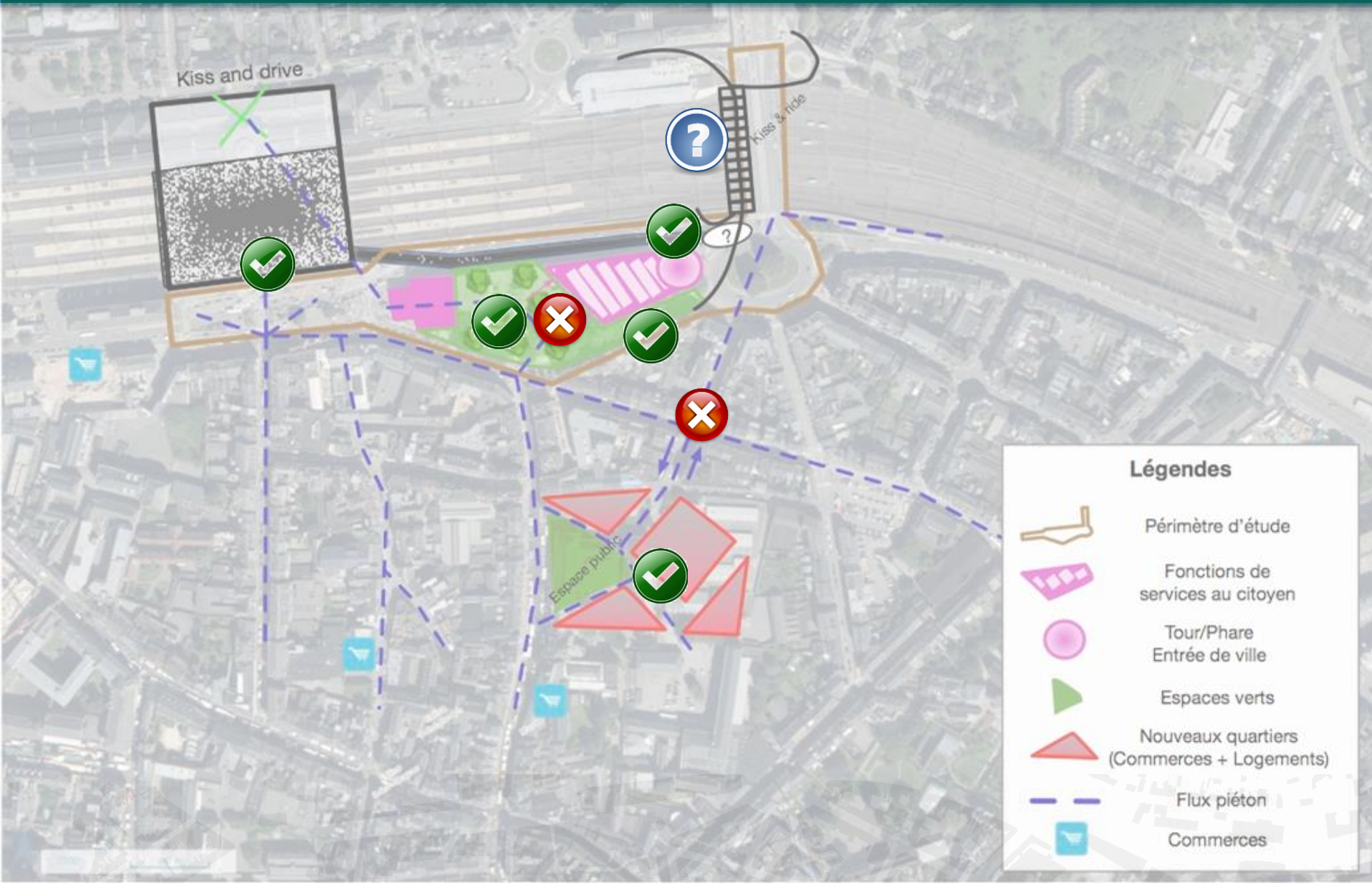


# SQL – Des scénarios

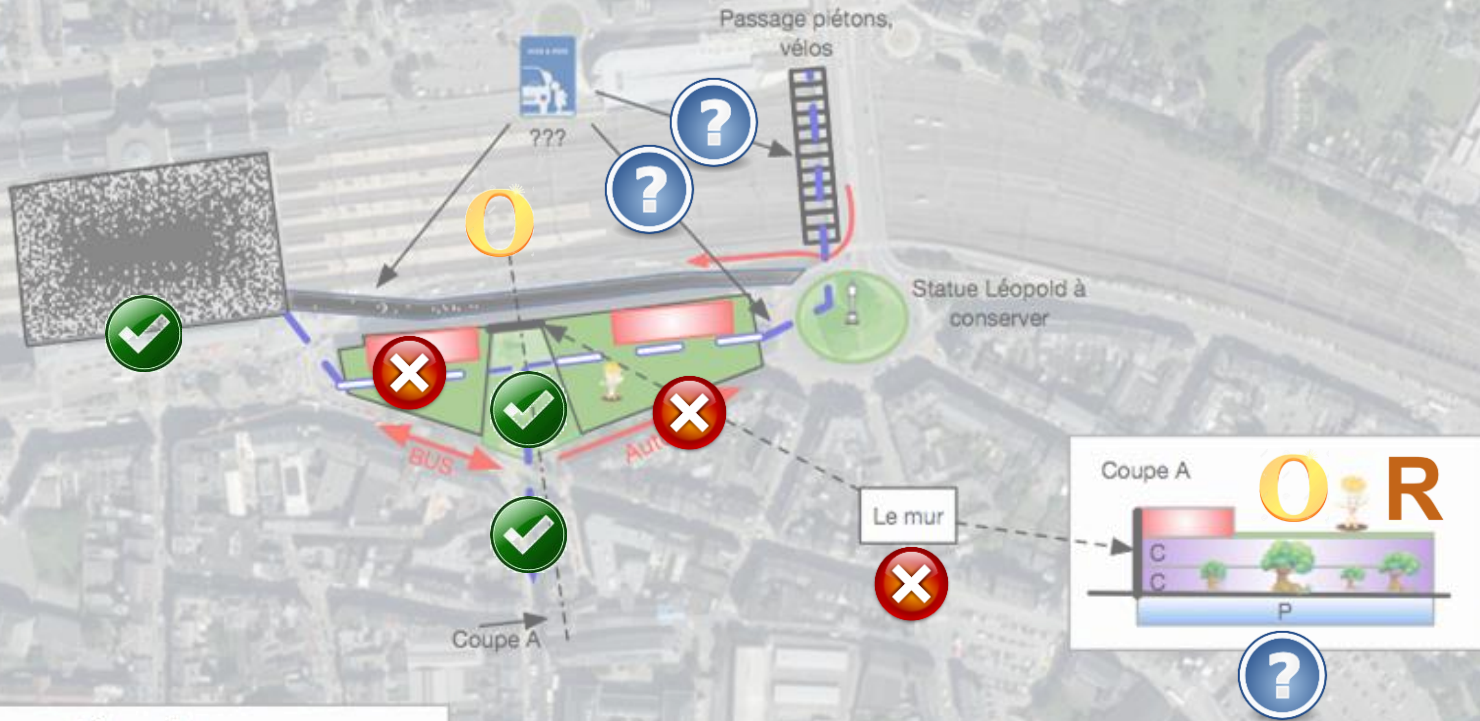
## Analyse des esquisses prétextes

- **Cinq personnes-ressources ont accepté d'apporter un éclairage en toute indépendance sur les scénarios issus de nos réunions:**
  - Paul Plak, Ingénieur en urbanisme, études en mobilité, bureau Agora
  - Alain Decrop, Pr de marketing, Namur Digital Institute (UNamur)
  - Pierre Vanderstraeten, Pr Sociologie, architecture et urbanisme, UCL
  - Bruno Bianchet, Géographe, CPDT – ULG
  - Olivier Baudry, Dr. Ir. forestier – DRYADES
- **Demande faite:**
  - Donner ses coups de cœur, analyser les atouts
  - Identifier les freins, anticiper les problèmes
  - Proposer des pistes d'amélioration
  - Les sujets à approfondir, les points de vigilance...

# Scénario 1: « Switch »



# Scénario 2: « Esplanade »



## Légendes



Logements



Bâti avec toiture verte

Flux motorisé

Flux piéton

Flux piéton (galerie)

Mur (Escalade, fresque, tag, ...)



Gaby

# Scénario 3: « Nouvelle rue commerçante »



# **LES RECOMMANDATIONS DES PARTICIPANTS**





# A. D'un point de vue plano-logique

1. **L'espace public et la mobilité douce doivent être les éléments structurants du projet**
2. Intégrer le projet dans une **réflexion macro**, sur le périmètre du centre-ville, - et à long terme - en matière **d'espaces verts, de paysages et de biodiversité**
3. Assurer la complémentarité avec le - et la dynamique du - **commerce existant**
4. Garantir **l'adaptabilité et la résilience** du complexe : dans le temps, dans l'espace et les fonctions.
5. Mettre en place un **comité d'accompagnement pluriel** pour l'ensemble du processus de projet



## B. Du point de vue des espaces publics et des espaces verts

1. Des **espaces publics structurants et fonctionnels**, ouverts, conviviaux et sûrs, **qui s'intègrent** dans le bâti environnant ainsi que les cheminement piétons et cyclistes, et qui créent du lien social.
2. Prévoir des **espaces verts fonctionnels**
3. Intégrer le **remplacement des arbres** du square dans ces réflexions
4. Réflexions sur **l'utilisation des toitures** du complexe (toitures vertes, panneaux PV)



## C. Du point de vue mobilité

**« La mobilité douce doit être un des éléments structurants du projet »**

1. Prévoir en sous-sol une **zone de parking de grande capacité**, ouverte à tous et 24h/24h
2. Déterminer et mettre en œuvre des Kiss and Ride adaptés **sur l'ensemble du centre-ville**
3. Assurer une **meilleure porosité vers Bomel** avant l'ouverture du centre commercial



## C. Du point de vue mobilité

4. Assurer une connexion évidente et efficace depuis la gare (et Bomel) **vers le centre-ville**.
5. Eviter les **galeries commerciales qui sont fermées la nuit**, réduisent la perméabilité piétonne le soir et ne sont pas accessibles à vélo.
6. Assurer une **rupture claire dans le statut de la circulation** entre les voies de déplacement (Bd Cauchy, N 90) et les voies de pénétration
7. Soigner **l'aménagement de la rue Borgnet et l'avenue de la gare** & faire de ces voiries des **espaces publics partagés**, débarrassées du trafic de transit
8. Vérifier la viabilité d'une **boucle de circulation en 8** avec un flux de petits bus adaptés en ville.



## D. Du point de vue fonctionnel

1. Favoriser une large **mixité fonctionnelle du projet** (commerces, horeca, bureau, logements, services publics, culturelles, économiques, hôtel, ...)
2. Prévoir **la résilience du complexe.**
3. Assurer un **mix commercial complémentaire** et non-concurrent au centre-ville



## E. Du point de vue de l'architecture et des aménagements

1. Intégrer une **ambition architecturale** de qualité à l'entrée de ville
2. Aménager le **côté SUD** du site vers la rue Borgnet et l'avenue de la gare, de façon à réduire l'impact visuel, climatique, sonore, en matière de pollution, ...
3. Aménager le **côté NORD** du site vers Bomel



# Pour finir ...

- Questions de clarification?



Nous restons à votre disposition!

**MERCI DE VOTRE PARTICIPATION**





## A Du point de vue plano-logique

	Recommandations	Considérations relatives à la mise en œuvre de ces recommandations
A.1	<b>L'espace public et la mobilité douce doivent être les éléments structurants du projet</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ce n'est pas une recommandation mais un objectif majeur du projet</li> <li>• Donner un statut clair au SQL !</li> <li>• Intégrer le projet dans une figure urbaine et paysagère d'ensemble du boulevard Cauchy à la place de la gare (par ex. avec un alignement d'arbres - ou un préau de vignes - rue Borgnet ?), en particulier en termes de cohérence avec les projets existants ou en cours.</li> </ul>
A.2	Intégrer le projet dans une <b>réflexion macro</b> , sur le périmètre du centre-ville, - et à long terme - en matière <b>d'espaces verts, de paysages et de biodiversité</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Impliquer les experts et parties prenantes dans cette réflexion</li> <li>• Notamment en ce qui concerne la possibilité d'espace vert sur le site de l'Espena (sécurité des usagers, etc.), en lien avec le nouveau SQL.</li> </ul>
A.3	Assurer la complémentarité avec le - et la dynamique du - <b>commerce existant</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Où ? Centre-ville, Chée de Louvain</li> <li>• Ex. Propreté, animations, largeur des trottoirs</li> </ul>
A.4	Garantir <b>l'adaptabilité et la résilience</b> du complexe : dans le temps, dans l'espace et les fonctions.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exiger du promoteur la prise en compte de scénarios de transformation des bâtiments (les cellules doivent être adaptables et modifiables)</li> <li>• Le projet doit produire une partie significative de ses besoins en énergie</li> </ul>
A.5	Mettre en place un <b>comité d'accompagnement pluriel</b> pour l'ensemble du processus de projet	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Représentants des riverains, des quartiers, commerçants, ... et autres parties prenantes.</li> </ul>

## B Du point de vue des espaces publics et des espaces verts

	Recommandations	Considérations relatives à la mise en œuvre de ces recommandations
B.1	Des <b>espaces publics structurants et fonctionnels</b> , ouverts, conviviaux et sûrs, <b>qui s'intègrent</b> dans le bâti environnant ainsi que les cheminements piétons et cyclistes, et qui créent du lien social.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Impliquer dans la conception des espaces publics des associations spécialisées dans différents domaines pour assurer la prise en compte des différents intérêts (ex. Natagora, Provélo, maison de jeunes, PMR, ...)</li> <li>• La question de la sécurisation des espaces publics est prégnante : contrôle social, éclairage, ouverture 24h/24, 7J/7 ou contrôlée (ex. plages horaires de fonctionnement variées, ...)</li> <li>• La question de la gestion et de la dynamisation de ces espaces publics (ex. concerts, marchés, ...) mérite une réflexion complémentaire.</li> </ul> <p><i>Note : Les avis du collectif sont partagés en ce qui concerne l'opportunité d'un rappel de l'eau (« Namur entre Sambre et Meuse ») dans les espaces publics du futur SQL. Certains pensent cependant que la présence de l'eau peut permettre le rafraîchissement durant les périodes de fortes chaleurs (espaces ludiques pour enfants). L'opportunité des fontaines sèches n'a que légèrement été évoquée.</i></p>
B.2	Prévoir des <b>espaces verts fonctionnels</b>	Eviter des espaces verts « pour le principe ». Ils doivent pouvoir répondre à un besoin (Ex. promenade pour les riverains et les animaux de compagnie, espaces de jeux pour les enfants du voisinage, lieu de passage pour les modes doux, jonction entre des sites visités, parc à vivre, ...)
B.3	Intégrer le <b>remplacement des arbres</b> du square dans ces réflexions.	Prévoir des essences adaptées
B.4	Réfléchir à <b>l'utilisation des toitures</b> du complexe	<p>→ Des Panneaux photovoltaïques ? Pour en faire un bâtiment exemplaire en matière d'autonomie énergétique</p> <p>→ Des toitures vertes ?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Préférer le développement d'espèces typiques de milieux xériques calcaires de la vallée de la Meuse (coteaux).</li> <li>• Elargir le concept afin de créer un petit réseau de zones naturelles, ... sous réserve de vérification de la connectivité fonctionnelle de ces habitats, selon les espèces.</li> </ul>

## C Du point de vue mobilité

	Recommandations	Considérations relatives à la mise en œuvre de ces recommandations
C.1	Prévoir en sous-sol une <b>zone de parking de grande capacité</b> , ouverte à tous, 24h/24h, ... et qui réponde aux besoins actuels et futurs des usagers du complexe mais également du centre-ville, et des riverains.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intégrer dans la réflexion l'éventualité à terme d'un centre-ville totalement piétonnier.</li> <li>• Assurer la fluidité aux entrées/sorties du parking (éviter le scénario du Colruyt de Jambes et les impacts potentiels sur la Chaussée de Louvain)</li> <li>• Prévoir des sorties piétonnes en dehors du CC également</li> <li>• Mettre en place un système de reconnaissance de plaques minéralogiques</li> <li>• Assurer du parking à coût raisonnable (sinon les gens se garent en rue) et avec des tarifs avantageux/réservés pour les riverains</li> </ul>
C.2	Déterminer et mettre en œuvre des <b>Kiss and Ride adaptés sur l'ensemble du centre-ville</b>	<p><i>NDLR : Dans les scénarios analysés par le collectif autour du site SQL, trois K&amp;R ont été abordés : devant la gare, sur le boulevard du Nord et au rond-point Léopold (voire sur le pont de Louvain). L'objectif était de pouvoir desservir à la fois le centre commercial mais aussi la gare et les écoles avoisinantes.</i></p> <p><u>De l'avis des experts :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La proximité par rapport au lieu à atteindre est un critère fondamental.</li> </ul> <p><u>De l'avis du collectif :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le collectif est majoritairement en faveur : <ul style="list-style-type: none"> <li>○ D'un K&amp;R à proximité immédiate de la gare ;</li> <li>○ Du renforcement du K&amp;R situé Bd du Nord.</li> </ul> </li> <li>• Le collectif s'interroge cependant sur la pertinence d'un K&amp;R au rond-point Léopold (voire sur le pont de Louvain), compte tenu des intentions de mobilité au nœud constitué par la chée de Louvain, le rond-point Léopold et le Bd Cauchy, et ce vers la gare et le centre-ville, notamment.</li> </ul>
C.3	Assurer une <b>meilleure porosité vers Bomel</b> avant l'ouverture du centre commercial	<p>Pour les piétons, cyclistes, PMR !</p> <p><i>NDLR : les options envisagées par le collectif furent :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>La réouverture de la liaison sous la gare ;</i></li> </ul>

	Recommandations	Considérations relatives à la mise en œuvre de ces recommandations
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le ré-aménagement (voire l'élargissement) du pont de Louvain en faveur de la mobilité douce ;</li> <li>• La réalisation d'une nouvelle passerelle piétonne et cycliste dans le prolongement de la rue de fer (scénario esplanade).</li> <li>• La réalisation d'un nouveau passage sous les voies entre Bomel, entre gare et centre (cfr Ottignies)</li> </ul> <p>Note : Les options envisagées dépassent les compétences du collectif d'un point de vue technique et/ou juridique, mais <b>l'importance</b> de l'amélioration de cette porosité en tant que condition préalable au projet a été vivement plébiscitée par celui-ci.</p>
C.4	Assurer une connexion évidente et efficace depuis la gare (et Bomel) <b>vers le centre-ville</b> .	Note majoritaire du collectif : Une liaison entre l'étage de la gare et le R+1 ou R+2 du centre commercial n'est pas opportune, il faut inciter le piéton à circuler en ville.
C.5	Eviter les <b>galeries commerciales qui sont fermées la nuit</b> , réduisent la perméabilité piétonne le soir et ne sont pas accessibles à vélo.	Adopter une politique globale pour les cyclistes en partenariat avec les associations et experts en la matière
C.6	Assurer une rupture claire <b>dans le statut de la circulation</b> entre les voies de déplacement (Bd Cauchy, N 90) et les voies de pénétration	Porte d'entrée, statut des voiries (espaces partagés...)...
C.7	Soigner <b>l'aménagement des rues Borgnet et de la gare</b> & faire de ces voiries <b>des espaces publics partagés</b> , débarrassés du trafic de transit	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Garder un profil relativement large, aéré et agréable</li> <li>• Penser à un plan d'éclairage</li> <li>• Exemple d'espace partagé - Chaussée d'Ixelles : circulation limitée entre 7h et 19h aux seuls véhicules dûment autorisés + radars intelligents.</li> </ul>
C.8	Vérifier la viabilité d'une <b>boucle de circulation en 8</b> avec un flux de petits bus adaptés en ville.	Note : Le coût est important pour le TEC et la « rupture de charge » très contraignante si la fréquence des bus est insuffisante.

## D Du point de vue fonctionnel

	Recommandations	Considérations par rapport à la mise en œuvre de ces recommandations
D.1	Favoriser une large <b>mixité fonctionnelle</b> du projet (commerces, horeca, bureau, logements, services publics, culturelles, économiques, hôtel, ...)	<p><u>De l'organisation et/ou la mise en œuvre de cette mixité :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Garantir la mixité fonctionnelle et la résilience du complexe via des balises juridiques.</li> <li>Privilégier l'horeca et les espaces communs sur le pôle ouest pour permettre + de liens, de contrôle social et créer/inciter au passage.</li> <li>Assurer également de la mixité dans la nature des logements ou des espaces de travail (ex. logements inter-générationnels, espaces de coworking...)</li> <li>Choisir le type de commerces en façade avant avec des vitrines ouvertes. Pas de banques, agences d'interim ... → Animation !</li> </ul> <p><u>Des commerces :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Attention aux déplacements verticaux : vérifier la viabilité des commerces installés aux étages.</li> </ul> <p><u>Des logements :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Vérifier le positionnement du logement % aux nuisances générées par le trafic (trains et bus) et les autres fonctions (horeca, ...).</li> </ul>
D.2	Et prévoir la <b>résilience du complexe</b> .	
D.3	Assurer un <b>mix commercial complémentaire</b> et non-concurrent au centre-ville	<ul style="list-style-type: none"> <li>Intégrer le C&amp;A dans le projet.</li> <li>Mettre en place des balises afin de favoriser le développement de « grandes et moyennes surfaces spécialisées » et ainsi éviter la concurrence aux commerces actuels en ville.</li> <li>Répondre en m<sup>2</sup> aux manques de commerces</li> <li>Contractualiser les types de commerces autorisés en assurant des garanties de durabilité et d'éthique</li> <li>Garantir la mixité en assurant un quota de durabilité des options intégrées</li> <li>Intégrer la rue Borgnet dans la balade commerciale (vitrines, ...)</li> </ul>

## E Du point de vue de l'architecture et des aménagements

	Recommandations	Considérations par rapport à la mise en œuvre de ces recommandations
E.1	Intégrer une <b>ambition architecturale</b> de qualité à l'entrée de ville	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diverses propositions en termes d'architecture (fluide et vivante, audacieuse et novatrice) ou autres (un rappel du folklore namurois, une fresque sur le mur du complexe situé côté gare) ?</li> <li>• Néanmoins, ce signal architectural ne doit pas être gratuit mais avoir une fonction (ex. logement avec restaurant panoramique et terrasse (point de vue) accessible à tous.</li> <li>• Attention à ne pas surcharger l'entrée de ville de signaux multiples qui desservirait la fonction d'entrée de ville. Pour certains, le pont haubané et la statue Léopold sont jugés comme signes suffisants d'entrée de ville</li> </ul>
E.2	Aménager le <b>côté SUD</b> du site vers la rue Borgnet et l'avenue de la gare, de façon à réduire l'impact visuel, climatique, sonore, en matière de pollution, ...	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Quelques techniques évoquées dans les ateliers : décrochages, balcons en escalier, matériaux adaptés, murs végétaux, ...</li> <li>• Imposer des matériaux et des normes au niveau de la pollution sonore</li> </ul>
E.3	Aménager le <b>côté NORD</b> du site vers Bomel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propositions en termes d'architecture (traitement varié et de qualité, légèreté et transparence) ou autres (une expression artistique statique ou dynamique : fresque, projection, ... ) ?</li> </ul>