



NAMUR MAGAZINE

PÉRIODIQUE D'INFORMATION DE LA VILLE DE NAMUR



N° 61

MARS 2009

Sommaire

n° 61 de mars 2009



© Fondation Hergé - Moulinsart

2 | ÉVÉNEMENTS

Festival Tintin : la vie est nulle sans bulle !
Crime à la Citadelle : le Mystère de la BD inachevée
50 ans du PARF | Les rendez-vous de la Citadelle
Entrez dans le 9^{ème} Art | Salon de l'Aquarelle

5 | FESTIVITÉS

Namur en Mai | Folknam | Village provençal

8 | CULTURE

Namur s'allie à Mons 2015 | Rénovation Caméo | Centre culturel d'Harscamp | Halle al'Chair | Kermesse aux Fleurs
Théâtre de Namur | Charly Zeeman | Musique rock, jazz & disco
Poésie à ciel ouvert | Expos

14 | PORTRAIT

Charles Massaux

16 | ENSEIGNEMENT & JEUNESSE

Printemps des Sciences | Exp'osons | Art floral | Olympiades
Fête des Voisins | Zygomars

18 | STAGES & PLAINES DE VACANCES

Sports & Jeunesse

20 | AGENDA

Le printemps est là !

26 | SPORT

Kayak Trophy | Gala de Boxe | Challenge

27 | SOLIDARITÉ

Compagnons du Champeau | Solidarité à Namur

28 | SOCIAL

Les aînés dans la vie communale | Planches de vie
Nouvel abri de nuit | Guichet social unique

31 | PETIT CITOYEN

Le 7 juin : aux urnes, citoyens !

32 | VIE COMMUNALE

Budget 2009 : responsable et prévoyant
Documents en ligne | Calendrier du Conseil communal
Bulletin de la Police | Travaux en cours et à venir

38 | PROJETS DE VILLE

Centre-ville à l'étude | Semaine de l'Aménagement durable
Nuit de l'Obscurité

42 | ENVIRONNEMENT

Semaine sans pesticides | Journée Espaces verts
Jardins des plaisirs | Ouverture de Ravik Boutik

44 | CE QUE LES LIEUX DISENT

Le quartier Saint-Nicolas en mode mineur

ÉDITORIAL

Bienvenue à Namur !

Une maison, c'est un endroit où l'on se sent chez soi. C'est aussi un lieu d'accueil, de rencontres et de partage : partage de savoirs, de valeurs, de sentiments, de traditions... Ouverte voici deux ans, la Maison des Citoyens a elle aussi pour vocation d'accueillir, de rencontrer les besoins et attentes des Namurois, de partager avec eux certains moments de leur existence à travers des démarches administratives qui sont parfois jugées contraignantes mais qui se font désormais de façon plus efficace, dans un cadre plus convivial. Un espace moderne, des murs aux couleurs vives, une salle d'attente équipée d'une télévision, des agents polyvalents, des contacts directs et personnalisés grâce notamment aux stewards de plateau qui peuvent vous aider si vous avez des problèmes pour vous déplacer ou si vous êtes un peu désorienté face à certaines démarches.

La Maison des Citoyens concentre désormais deux tiers des demandes au sein de l'administration communale. Les Namurois s'y rendent pour les grandes étapes de la vie (déclaration de naissance, de mariage ou de décès), mais aussi pour une carte d'identité, un permis de conduire, l'inscription des enfants aux stages, une information sur les aides sociales ou sur les élections.

C'est également à la Maison des Citoyens que sont accueillis, plusieurs fois par an, tous ceux qui ont récemment choisi Namur pour cadre de vie. Cette réception des nouveaux arrivants constitue une belle occasion pour le Collège et le Conseil communal de leur souhaiter la bienvenue en leur présentant l'Hôtel de Ville, la Salle du Conseil communal et l'Espace Participation, des lieux ouverts à tous, où s'exprime la démocratie.

Le printemps est de retour... Profitons-en pour sortir de la maison et parcourir les rues de Namur afin de participer à l'une ou l'autre manifestation : Folknam, le Festival Tintin, Namur en mai, les balades dans les villages ou à la Citadelle, le Parc attractif Reine Fabiola... Namur est une ville accueillante pour les Namurois qui y vivent comme pour les visiteurs étrangers !

Bernard Ducoffre

Echevin de l'Etat civil et de la Population

COVER : Mélody Lambert / Programme officiel du Festival Tintin au centre du magazine





© Fondation Hergé - Moulinsart

LA VIE EST NULLE SANS BULLE

Dans le cadre de l'Année de la Bande dessinée, Namur aura l'honneur d'accueillir le Festival Tintin les 8, 9 et 10 mai prochains. Une belle occasion pour Namur Magazine de rendre hommage au dessinateur Hergé (programme officiel du festival dans ce magazine) avec, au passage, un clin d'œil aux illustrateurs Namurois avec lesquels nous collaborons depuis plusieurs années. Mélody Lambert, Pierre-Yves Berhin, Laurence Afano, Claude Laverdure, Catherine Tilmant, Dominique Mertens, les élèves de l'Académie des Beaux-Arts, tous ont prêté leur concours et leur talent à la réalisation de ce numéro particulièrement coloré. Un grand merci à eux ! Nous espérons que vous prendrez plaisir à découvrir leurs œuvres tout au long du magazine et vous attendons nombreux dans les rues de Namur en mai prochain !

CRIME À LA CITADELLE LE MYSTÈRE DE LA BD INACHEVÉE

2

Découvrez la Citadelle comme vous ne l'avez jamais vue. Devenez, le temps d'une visite guidée, le personnage d'une bande dessinée en train de se créer.

Chaque année à la belle saison, un personnage emblématique sert de guide aux balades organisées à la Citadelle : Vauban en 2007, Henri Lemaître en 2008.... Dans le cadre de l'Année de la BD, l'équipe de la Citadelle a fait appel à Ric Hochet, le reporter créé par Duchâteau et dessiné par Tibet. Voyageur intrépide, Ric Hochet connaît bien la Citadelle. Il a d'ailleurs risqué sa vie, en 1969, en jouant les acrobates, accroché à une coquille du téléphérique de Namur. Depuis, le téléphérique a été fermé, pour des raisons de sécurité, mais ça, c'est une autre histoire ! Voilà donc Ric en guide touristique improvisé accompagnant les visiteurs indigènes ou étrangers dans des sites exceptionnels. Dès le 4 avril, il sera à Namur pour faire découvrir des vues peu habituelles et des éléments insolites de la Citadelle ponctuant sa visite d'anecdotes historiques ou militaires. Au cours de cette visite guidée, un personnage énigmatique jouera les trouble-fête, empêchant le guide-reporter de distiller sa culture générale. Dès lors, les visiteurs devien-



© Isolat asbl - Thierry Van den Eynde

dront malgré eux témoins, voire acteurs, d'une aventure rocambolesque qui marquera les annales de la Citadelle ! A épinglez aussi durant les trois week-ends des vacances de Pâques, « Le petit train pour une grande histoire » qui reprendra son bonhomme de chemin au départ du Grognon pour une visite commentée de la Citadelle.

■ **Visites guidée « Meurtre à la Citadelle »**
les 4 et 5 avril (11h, 14h, 17h) pour l'ouverture de saison // 10 mai, 12 juillet, 19 juillet, 26 juillet, 2, 9, 16, 23 et 30 août (14h et 17h). Rendez-vous à Terra Nova (durée : durée 1h20). Prix 10€ (adulte) et 5€ (moins de 14 ans). Réservation à la Citadelle - Terra Nova - tél : 081 65 45 00.
www.citadelle.namur.be



Ric Hochet - « Face au Serpent »
© Tibet et A.P. Duchâteau - Le Lombard (Dargaud-Lombard s.a.) 2008.

LE PARC ATTRACTIF

FÊTE SES 50 PRINTEMPS

Toujours fringant, l'humeur joyeuse, le teint frais, le Parc attractif Reine Fabiola se porte comme un charme et accueille chaque année des dizaines de milliers d'enfants dans son cadre ludique et verdoyant.

© Archives Vers l'Avenir



Son histoire remonte aux années cinquante. A la demande du Syndicat d'Initiative et de l'Association des Commerçants, les autorités communales planchent sur la création d'une attraction qui offrirait un but de promenade et de détente aux familles namuroises et inciterait les touristes à prolonger leur séjour à Namur. Au-delà de l'aspect récréatif, les édiles souhaitent profiter du futur centre pour « instruire la prime jeunesse des graves dangers de la circulation routière ». Le 31 mars 1957, le téléphérique est inauguré. Très vite, il s'impose comme l'attraction-phare de la Citadelle en transportant des milliers de touristes du Pied du Château vers le Belvédère. Entretemps, le projet de parc reçoit l'aval du Conseil communal, quatre millions de francs belges lui sont consacrés et en juin 1959, le **Centre attractif de la Citadelle** est inauguré par le bourgmestre Huart.

La plaine de jeux, qui s'étend sur 2 ha, abrite balançoires, tourniquets, bac à sable, piste de danse et de patinage à roulettes... Comme prévu, un circuit éducatif est aménagé pour permettre aux conducteurs en herbe d'apprendre le code de la route en s'amusant au volant d'une voiturette à pédales. Le pied !

En 1962, la visite du couple royal amènera les édiles à baptiser le Centre attractif « Reine Fabiola ».



1975 est une année importante pour la Citadelle : l'Etat cède à la Ville le domaine fortifié qui va pouvoir s'ouvrir davantage aux touristes. Il sera géré par le Comité d'Animation de la Citadelle (CAC) qui prendra également les rênes du Centre attractif.

En 1995, après quelques années de flottement, la Ville confie la gestion du site à l'asbl Elan J sous la houlette de l'Echevin de la Jeunesse Tanguy Aupert qui décide de découper le centre récréatif en différentes zones correspondant à des tranches d'âge, un découpage toujours de mise qui permet aux minots de ne pas se faire marcher sur les pieds par les plus grands !

Les années 2000 sont marquées par de nombreuses transformations qui feront du PARF une des attractions majeures de Namur : sécurisation du site, rénovation du circuit de voitures électriques, renouvellement de l'éclairage, des sanitaires, du mobilier, des châteaux gonflables, des go-karts, des jeux à ressorts et des trampolines, nouveau mini-golf, création du circuit d'escalade Jungle Piste, accès pour les personnes à mobilité réduite... Pas le temps de se reposer sur ses lauriers, le PARF aujourd'hui géré par le service Jeunesse doit rester au top pour accueillir ses (désormais) 50.000 visiteurs par an !

Printemps 2009. Après quelques mois d'hibernation mis à profit pour rafraîchir certaines attractions, le parc ouvrira ses portes le 4 avril. Le 13 avril, c'est le lundi de Pâques et la traditionnelle chasse aux œufs. Le 1er et 2 mai, place au **Festival de chansons et**

d'animations pour enfants avec André Borbé et son spectacle « Tohu Bohu » (vendredi) et Christian Merveille dans « Sans tambour ni trompette » (samedi).

Enfin le 3 mai, réception officielle pour les 50 ans du Parc attractif Reine Fabiola. L'occasion de raviver les souvenirs et de rêver à de nouveaux projets pour cet espace qui a divertit plusieurs générations d'enfants !

■ Parc Attractif Reine

Fabiola, rond-point Thonar à Namur

tél : 081 73 84 13 - www.parf.be

Durant les vacances de Pâques, ouvert tous les jours (11h-18h). Du 20 avril au 30 juin, ouvert les mercredis (13h-18h), les week-ends et jours fériés (11h-18h).

Sur réservation pour les groupes scolaires.

PROCHAINS RENDEZ-VOUS À LA CITADELLE

- **Du 2 au 14 avril** : le *Cirque Bouglione* s'installe sur l'esplanade
- **4 et 5 avril** : ouverture de saison touristique « La Citadelle prend deux ailes »
- **18 et 19 avril** : Tuning Motor Show au Stade des Jeux au profit de Cap 48
- **24 avril** : Rallye de Wallonie
- **Du 25 avril au 28 juin** : exposition sur les enceintes urbaines organisée à Terra Nova par les Amis de la Citadelle
- **27 juin** : 25 ans du Verdur Rock au Théâtre de Verdure
- **4 et 5 juillet** : les Médiévales de la Citadelle avec spectacle de la Confrérie de la Malemort "Les tours du bois Maury" de Hermann et séance de dédicaces par des auteurs de BD.

Citadelle – Terra Nova – tél : 081 65 45 00
www.citadelle.namur.be

CONCOURS

Comment s'appelle l'espace de jeux situé à l'avant du parc destinés aux 6-12 ans ?

A gagner : 10 x 2 entrées pour le Parc attractif Reine Fabiola aux premiers qui donneront la bonne réponse à Namur Magazine tél : 081 24 63 22.

ENTREZ DANS LE NEUVIÈME ART

2009, Année de la Bande Dessinée à Bruxelles et en Wallonie... A cette occasion, les Moulins de Beez accueilleront jusqu'au 20 mars une exposition itinérante de planches originales de jeunes auteurs de BD. L'image servira également de fil conducteur aux visites guidées organisées par la Maison du Tourisme avec entre autres une découverte de la **Fresque des Wallons** et ses références au monde de la BD (Marsupilami, la Schtroumpfette...). Sans rivaliser avec Charleroi, Liège ou Bruxelles, Namur a recueilli les faveurs de certains auteurs de BD. **Hergé** dans « Tintin au Tibet » avait imaginé un village himalayen du joli nom de « Wei Pyiong » (Wépion...). Dans « Ric Hochet face au Serpent », **Du-château** et **Tibet** nous ont donné de très belles vues nocturnes de Namur et sa Citadelle... et pas mal de suspense en prime ! Avec « Les Avatars de la Province de Namur », c'est toute l'histoire et l'actualité namuroises depuis la création de la Belgique qui ont été revisités et mis en cases par **Claude Laverdure**. Le dessinateur namurois envisage de donner une suite à ces chroniques relatées par Grognon le Nuton. Dans « La Lettre froissée », l'histoire poignante d'une jeune fille amnésique, **Jean-Claude Servais** croque plusieurs édifices namurois (gare, Bourse, Home d'Harscamp...).



La Lettre froissée par Jean-Claude Servais (éditions Dupuis)

TEMPLES DE LA BD

Si Namur n'a pas inspiré des légions de dessinateurs, elle entretient tout de même des liens étroits avec le monde de la bande dessinée... En témoigne la présence à Namur de plusieurs boutiques spécialisées dans le Neuvième Art comme **Mijade**, la plus ancienne, devenue **Slumberland** en 2005 en hommage à la BD Little Nemo, la **librairie Had-dock**, près de la place du Marché aux Légumes ou encore **BD World** qui a jeté son dévolu sur le complexe Acinapolis, à Jambes. La bande dessinée a aussi sa caverne d'Ali Baba à Bomel, la **Baie des Tecks** animée par Guy et Bernadette Dehousse. En 1984, ce couple de bédéphiles a eu la bonne idée de créer un espace de location dédié à la BD (d'où le jeu de mot tiré de bédéthèque) pour permettre aux Namurois, notamment aux habitants du quartier, de s'offrir un bouquin pour une somme modique. Aujourd'hui, la Baie des Tecks compte plus de 14.000 ouvrages en location et près d'un millier de familles qui viennent s'approvisionner en bulles et phylactères. A noter également, des animations et séances de dédicaces qui permettent au public d'aller à la rencontre de dessinateurs comme Bodart et Pierre-Yves Berhin. Prochain rendez-vous fin août pour souffler les 25 bougies de la Baie des Tecks.

- **Les Musées planchent sur les bulles**
www.msw-bd.be
- **Visites guidées « Année de la BD »** sur
www.namurtourisme.be - 081 24 64 49
- **La Baie des Tecks**
26 rue d'Arquet à Namur (Bomel) -
tél : 0479 059 449

L'AQUARELLE FAIT SALON



« Le chevalier errant » de Michel Barthelemy

Tous les grands artistes, de tous les temps et partout dans le monde, ont utilisé la peinture à l'eau à certains moments de leur carrière. Mais il faut attendre le 19e siècle pour que l'art de l'aquarelle connaisse chez nous une réelle notoriété. Aujourd'hui, l'aquarelle s'offre une belle visibilité grâce à des événements tels que le Salon de l'Aquarelle de Belgique, créé en 1989 à Namur, qui met en lumière les œuvres d'artistes internationaux. Pour sa 11ème Biennale, 113 aquarellistes ont été sélectionnés afin de présenter ce qu'ils ont fait de meilleur dans des œuvres inédites et des genres très variés qui vont de l'hyperréalisme à l'abstrait.

Des ateliers pour enfants et dédicaces de livres sont prévus et des démonstrations seront organisées par les artistes tels que Stéphane Heurion, Pierre Chariot, Slawa et Viktoria Prishedko, Cao Bei-An, Pélagie Berquin, Luc Drappier et Guy Gruwier. Le peintre namurois Georges Cosse sera mis à l'honneur.

Comme chaque année, le Livre d'Art reprendra la meilleure œuvre de chaque artiste présent et permettra ainsi de se faire une bonne idée du paysage de l'aquarelle aujourd'hui.

- **Salon de l'Aquarelle à l'Arsenal**
(rue Bruno à Namur) du 25 avril au 17 mai.
Ouvert tous les jours de 10 h à 18 h
tél : 081 22 77 02 ou 74 39 38.
www.salon-aquarelle.be

MONSTRES & MERVEILLES

À NAMUR EN MAI

« TOUT N'EST QU'ILLUSION, JACOB, ET C'EST TRÈS BIEN AINSI ! »

SARAH GRUEN, DE L'EAU POUR LES ÉLÉPHANTS

Du 20 au 24 mai, le Festival des Arts forains dresse ses chapiteaux, entresorts et tréteaux à Namur ! Vous avez cinq jours pour découvrir les monstres et merveilles que les organisateurs de Namur en mai ont dénichés pour vous aux quatre coins du monde et dans le voisinage. Vous croiserez une foultitude de personnages aussi typés que tapés, des créatures mal élevées, des êtres rafistolés, des arpenteurs de trottoirs et autres croqueurs de balivernes.

Regardez autour de vous, au coin d'une rue, entre la place Saint-Aubain et la place d'Armes. Que voyez-vous ? Des créatures qui ont des gueules d'atmosphère à défaut d'un corps de rêve. Ici, des personnages en papier mâché grotesques et très indécents, qui déambulent, tout nus, leur petite maison sur le dos. On ne sait d'où ils viennent ni où ils vont. On sait juste qu'ils s'appellent les « Quiétils », qu'ils sont capables de faire sourire les trottoirs et qu'ils seront très présents dans les rues de Namur ! Là bas, les « Okidok », des hommes en slip qui revisitent le paysage urbain tels des cascadeurs farfelus, possédant la grâce d'un gibbon qui se pavane de liane en liane. Enigmatiques, les créatures sur échasses de la Compagnie Cosmos sillonnent la ville en revisitant le mythe du Phénix. Flamboyante, Neige de feu joue avec son corps et jongle avec les flammes et les symboles. A couper le souffle !

Tendez l'oreille... Vous entendez ? Les Dithyrambes de l'Opéra, chanteuses lyriques, déjantées, déguisées, peinturlurées, capables d'interpréter un tube des Beatles au ukulélé façon disco ! Vous aimez l'opéra anglais ? Virginia Davis aussi ! Mélomane un peu allumée, elle porte une véritable passion à la divine cantatrice Lady Pénélope Flowers. Ses souvenirs servent de trampoline à son imagination et son inspiration vole des Bollywoods Stars aux bas-fonds de Soho.

Moins bruyants, les Baladeux ou la tendre complicité d'une vieille dame et d'un gamin en culotte courte... Ou encore, le Laveur de mains et son spectacle déambulatoire sur vélovabo. Au gré des rencontres, il révélera des choses surprenantes sur votre propre existence. Interpellant !

Quant à vous, les enfants, vous croiserez Papipol et son délicieux cirque d'objets, Poli Dégaine, deux marionnettistes légèrement dérangés qui exhiberont le plus méchant Polichinelle que la terre ait porté. Ou encore Louis le Poilu et ses tendres souvenirs de vieux combattant, le Dompteur de Sonimaux qui vous présentera d'incroyables numéros d'acrobaties sonores... A voir avec les oreilles !

Namur en mai, c'est aussi des grrrands spectacles dans des décors sublimes ! Ne manquez pas « 20.000 lieues sous les mers » par la



Poli Dégaine

compagnie « Cité des Augustes » d'après le chef d'oeuvre de Jules Verne. Un voyage extraordinaire à bord du Nautilus en compagnie du capitaine Némoto et d'un terrible monstre des mers qui risque à tout moment de déployer ses tentacules dans la grrrnde salle du Théâtre royal sous le regard épouvanté des putti. Fantastique et époustoufflant ! Encore et toujours de la magie, des rires et des cris d'horreur avec « Le faiseur de monstres » présenté devant le Théâtre royal par la compagnie Arsenic. Une pièce d'épouvante qui relate la terrible histoire de Lina et la tragique existence de Brockau, être machiavélique et roublard, qui traficote de monstrueuses créatures comme d'autres collectionnent les pièces de monnaie.

Namur en Mai nous revient... Le temps d'un spectacle ou d'un entresort, vous battrez des mains comme des gamins, garderez dans vos armoires à mémoires le souvenir d'un monde imaginé et oublierez quelques instants le monde désenchanté !

5

A. Tiriaux

EN PRATIQUE

Spectacles en prévente

« 20 000 Lieues sous les Mers » par le Kraken du 20 au 24 mai (20h) au Théâtre de Namur et « La Fabrique des Monstres » par la Cie Arsenic du 20 au 23 mai (22h) sur la place du Théâtre

Stage Bonimenteurs

Stage gratuit réservé à 12 comédiens amateurs ou professionnels de 15 à 115 ans : infos et inscriptions sur le site

Le sou est à 3 €

Pass-jour : 9 € enfants - 15 € ados - 18 € adultes

Pass-Festival : 27 € enfants - 45 € ados - 54 € adultes

Promotion des Arts forains

160 rue des Brasseurs à Namur - tél : 081 22 20 42.

www.namurenmai.be





Rohan jette l'ancre à Namur

FOLKNAM PREND LE LARGE

Depuis 15 ans, Folknam s'attache à valoriser le patrimoine traditionnel et historique du Namurois. En même temps, ses organisateurs ont la volonté à chaque édition d'inviter de nouveaux groupes pour égayer cette journée placée sous le signe du folklore et des traditions.

Pour cette 13^{ème} édition, qui aura lieu au cœur de Namur le **18 avril**, l'accent sera mis sur les chants des marins. Deux équipages jetteront l'ancre à Namur pour redistribuer les fruits de leur pêche. Ancien marinier à la longue chevelure, **Rohan** (membre du groupe « Les deux gabiers ») écume les festivals de chants de marins en France. Aventurier et rebelle, mais aussi poète et plasticien, il compose et interprète des chansons qu'il tire de ses carnets de bord, lorsqu'il voyage entre terre et mer, canaux et rivières, à la rencontre du peuple de l'eau.

Quintette vocal et instrumental des bords de Meuse, **Quat et One Feye** s'alimente lui aussi des chansons de marins mais également des musiques traditionnelles à danser, s'inscrivant dans la lignée du monde folk namurois. Voilà pour la partie musicale.

Comme chaque année, Folknam fera la part belle aux artisans de tradition qui remettront au goût du jour certains métiers anciens : vannier, sabotier, chaudronnier, tourneur sur bois ou encore sculpteur de Speculoos (si si, ça existe !). Sur place, on retrouvera aussi des jeux anciens ainsi que des stands de la Maison du Tourisme et des Confréries gastronomiques du Namurois qui feront déguster leurs saveurs.

Fidèles au poste, les compagnons de la Malemort s'escarmoucheront dès 11h, les musiciens et danseurs d'Accordance et de Folknam Musique Trad animeront la place d'Armes dès 14h et les groupements folkloriques de Folknam déambuleront dans les rues de Namur de 15h à 16h. La journée se clôturera par un rondeau final de tous les groupes sur la place d'Armes.

■ **Journée du Folklore et des Traditions à Namur,**
le 18 avril, de 10h à 18h. Folknam - tél : 0496 22 64 74.
www.folknam.be

MAÎTRE RENARD RAMÈNE SA FRAISE



© Frédéric Jannin

Dans le cadre de l'Année de la BD, le Musée de la Fraise de Wépion organise du 14 avril au 31 octobre une exposition consacrée à la fraise et au renard dans la bande dessinée. Wépion est en effet la capitale belge de la fraise et tire son nom du latin "vulpus", signifiant "renard". L'exposition présentera des dessins originaux sur ces deux thèmes ainsi que des

planches d'albums. Des séances de dédicaces seront proposées, les 20 et 21 juin, de 14 à 18 h.

■ **Musée de la Fraise,** 1037 chaussée de Dinant à Wépion
tél 081 46 20 07.

www.museedelafraise.be

Ouvert tous les jours de 14h à 18h, sauf le lundi.

Visites sur rendez-vous pour les groupes et les écoles.



NAMUR PREND L'ACCENT PROVENÇAL

A quelques jours de l'été, une cinquantaine d'artisans et maraîchers du Sud vous invitent à découvrir tout ce qui fait la richesse de leur belle Provence. Pas besoin d'emprunter l'autoroute du soleil, c'est à Namur que ça se passera. Vu le succès de la première édition, en juin 2008, l'Echevinat du Commerce en collaboration avec l'Association des Commerçants et GAU a en effet décidé de proposer une nouvelle édition du **Village provençal, sur la Place d'Armes, du 3 au 7 juin.**

Avis aux petits gourmands, le Village provençal regorgera de saveurs et de couleurs : épices, tapenades, charcuteries, huiles d'olive, biscuits, berlingots, gâteaux aux figues... On y trouvera aussi plusieurs producteurs vinicoles ainsi que des fabricants de santons et de savon de Marseille. Ajoutez à cela un délicieux parfum de lavande qui embaumera la place et une piste de pétanque pour taper les boules. Certains commerçants namurois mettront une petite touche provençale à leur carte ou dans leur vitrine. Une nocturne sera organisée le samedi 6 juin (jusqu'à 22h) et une tombola est également prévue.

■ **Echevinat du Commerce,**
Hôtel de Ville – tél : 081 24 69 24

CAPITALE CULTURELLE EUROPÉENNE NAMUR

s'allie à **MONS 2015**



© Jacques Leurquin

Comme d'autres villes, telles que Maubeuge, Malines et Bruges, Namur a décidé de soutenir Mons dans sa candidature comme Capitale culturelle européenne pour 2015. Un protocole d'accord a été signé entre les deux villes wallonnes en décembre dernier qui fera place à une convention en bonne et due forme si Mons est choisie par le Conseil de l'Europe. Verdict attendu pour 2011.

Les autorités namuroises et leurs partenaires culturels mettront ces deux années à profit pour élaborer un programme d'actions et définir les projets susceptibles de porter le label «Mons 2015, Capitale européenne de la Culture».

Pour l'**Echevine de la Culture Anne De Gand**, c'est une chance historique qu'une ville wallonne soit désignée comme capitale culturelle européenne et il était tout naturel que Namur, en tant que Capitale wallonne, s'inscrive dans cette dynamique fédératrice. « *Namur a pas mal d'atouts à mettre en avant : une position centrale, une bonne image et une bonne réputation, notamment dans le nord du pays. D'un point de vue culturel, nous miserons sur quatre axes forts qui seront au centre du partenariat : le théâtre et le théâtre de rue, le chant choral et la musique, le cinéma, la poésie et la littérature* ».

Namur pourrait également concevoir des projets mixant culture et nouvelles technologies dans un lieu tel que le Belvédère, à la Citadelle. Il est aussi question de mettre en valeur musées, patrimoine architectural et arts plastiques.

Précisons que les projets proposés à l'occasion de Mons 2015 doivent être inédits. Des événements tels que le FIFF ou Namur en Mai peuvent s'y intégrer dans le cadre d'initiatives originales.

... et pose sa candidature comme métropole culture

Dans la foulée, Namur se porte également candidate au titre de « Métropole Culture de la Communauté Wallonie-Bruxelles ». Objectif de ce projet lancé par la Communauté française et la Région wallonne ? Promouvoir les arts, la culture et le patrimoine et plus précisément, « fédérer les habitants autour

d'un projet culturel local et donc contribuer à tisser des liens sociaux durables ».

Cette candidature nécessite un investissement de 1€ par habitant, ce qui représente 108.000 euros pour Namur. En échange, la Ville qui sera élue Métropole culturelle en 2010 ou en 2012 recevra un million d'euros de la Communauté et de la Région.

Cette somme, si elle est accordée à Namur, pourra servir à des projets culturels qui fédèrent les différentes disciplines artistiques et se présentent hors de leurs enceintes habituelles.

A travers ces deux projets, Mons 2015 et Métropole Culture, la Ville souhaite valoriser ses richesses culturelles et patrimoniales tout en s'inscrivant dans un réseau d'échanges touristiques et culturels, régionaux et transfrontaliers.

RÉNOVATION DU CAMÉO

UN PÔLE À L'IMAGE



Racheté par la Ville en août 2006, le Caméo sera entièrement rénové pour devenir un véritable « pôle à l'image ».

La volonté de la

Ville est de créer un complexe moderne doté de 5 salles de différentes capacités (de 60 à 500 places) dédiées aux films « art et essai ». Un complexe qui continuera à accueillir des événements tels que le Festival International du Film Francophone (FIFF), ses projections, galas et réceptions.

L'Echevine de la Culture Anne De Gand souhaite également mettre cet outil culturel à disposition d'autres manifestations en lien avec le 7ème art et susciter des partenariats avec des institutions, des associations ou des écoles qui travaillent autour de l'image comme l'IATA, l'IAD, la Haute Ecole Albert Jacquard ou les Facultés de Namur.

La modernisation du Caméo devrait également participer à la redynamisation du quartier des Carmes. Le projet de rénovation, qui doit encore être affiné, prévoit en effet une mise en valeur de la façade, l'ouverture d'un foyer au dernier étage et la création d'un espace Horéca ouvert sur le quartier.

En attendant le début des travaux, prévu en octobre 2010 (juste après le FIFF), l'asbl Les 400 Coups, qui gère actuellement trois salles du Caméo, pourra poursuivre ses activités en proposant des films de qualité aux cinéphiles namurois. En 2008, le Caméo a ravi plus de 50.000 spectateurs ! Preuve que le cinéma d'art et d'essai a encore de beaux jours devant lui et que ce type d'activités a sa place en centre-ville.

QUEL AVENIR POUR L'ÉGLISE NOTRE-DAME ? **APPEL À IDÉES**

La Ville fait appel à la créativité des Namurois intéressés par le devenir de cet ancien lieu de culte...

L'église Notre-Dame est un édifice de style classique du 18^e siècle. Classé comme monument exceptionnel de Wallonie et désacralisé depuis 2004, l'édifice est aujourd'hui appelé **Centre Culturel d'Harscamp**. Il va faire l'objet durant les prochaines années d'une importante rénovation. Le CPAS (responsable de la gestion du lieu) vient de recevoir la fiche d'état sanitaire de ce bâtiment. Des travaux sont à effectuer d'urgence, particulièrement à la toiture. Au-delà de ce sauvetage immédiat, le lieu doit être sécurisé et restauré avec la volonté de lui trouver une affectation culturelle au bénéfice de la communauté namuroise.

Une telle entreprise implique que l'auteur du projet (restauration et aménagement) ait une idée des activités culturelles qui pourront se déployer dans ce magnifique bâtiment.

Pour ce faire, le CPAS et le Collège communal ont voulu consulter les personnes et associations intéressées par le devenir de ce lieu.

Musée, salle d'exposition, lieu de concert, librairie... Toutes les idées envoyées pour le 16 mars seront examinées, mises en perspective et (re)travaillées par un groupe de travail composé de membres du Collège. Le projet qui en sortira sera rendu public et intégré dans le cahier de charges de l'auteur du projet de rénovation.



Quant aux travaux, ils débiteront si et quand la Région wallonne libérera les crédits, soit 95% du coût des travaux de rénovation, les 5 % restant à charge du CPAS.

→ **Echevinat de la Culture**
tél : 081 24 69 41.

→ **Présidence du CPAS**
tél : 0475 75 11 15.

LA HALLE AL'CHAIR DEVIENT CENTRE INFO TOURISTIQUE

Bonne nouvelle pour les touristes et visiteurs namurois. Un nouveau Centre Info du Tourisme ouvrira prochainement ses portes dans la Halle al'chair rafraîchie. Un nouvel écrin qui remplacera avantageusement l'ancien chalet du Grognon. La Halle al'chair est ce bel édifice de style Renaissance mosane (16^e siècle) qui abrite actuellement le Musée archéologique et le Plan en relief. Elle possède pas mal d'atouts à commencer par sa situation au cœur de Namur, à deux pas d'une halte Namourette et du Grognon (idéal pour embarquer et débarquer des navettes fluviales, des croisières ou des cars touristiques) et à quelques enjambées de la Citadelle. Autrement dit, elle constitue un bon point de départ pour visiter Namur. Le nouveau Centre Info du Tourisme ouvrira ses portes le 4 avril pour l'ouverture de la saison touristique.

■ **Centre Info**

21 rue du Pont à Namur - tél : 081 24 64 48.



Félicien Rops, Dans les coulisses

1878-1881, crayon de couleur et pastel non fixé sur préparation à l'aquarelle

LES MUSÉES AFFICHENT LEURS COULEURS

Les 16 et 17 mai prochains, le Printemps des Musées aura pour thème les Couleurs. Que vous soyez fleur bleue, vert de rage, rouge pivoine, blanc comme neige ou noir comme jais, ce sera l'occasion de visiter gratuitement nos musées pour vous en mettre plein les mirettes.

A Namur, le **Musée Félicien Rops** donnera le ton dès le samedi soir avec une installation contemporaine d'un artiste belge. Le dimanche, rendez-vous à 11h et 15h pour deux animations en parallèle : les adultes découvriront avec un guide la palette de couleurs des œuvres de Rops, tandis que les enfants suivront un atelier tout en couleurs avec une animatrice-plasticienne.

Au **Musée de Groesbeek de Croix**, le mot « couleurs » sera décliné, en français et langues des signes, par les conteuses de la Maison du Conte le samedi 16 mai (de 17h à 19h). Le dimanche, place à la musique classique avec un concert de chant et luth proposé par l'association Cavatine. Il sera question de chants d'amour et mélancoliques d'Angleterre. Quelques touches écarlates parmi des tons pastel...

Changement de registre au **Musée archéologique** qui proposera un atelier autour des fresques gallo-romaines. Une feuille, quelques pastels, un peu d'observation et de créativité et les visiteurs du musée retrouveront les gestes accomplis par des artisans il y a 2000 ans.

- **Musée Félicien Rops**
12 rue Fumal à Namur – tél : 081 77 67 55
- **Musée Groesbeek de Croix**
3 rue Saintraint à Namur tél : 081 24 87 20
- **Musée archéologique**
21 rue du Pont à Namur – tél : 081 23 16 31.

SUR LES PLANCHES

KERMESSE AUX FLEURS KERMESSE DU BONHEUR !

Deux ans après la création de *Kermesse au Grand Manège*, la compagnie Victor remet le couvert avec apéro, flonflon, majorette et tout le toutim. Jean-Michel Frère, auteur, metteur en scène et adepte d'œuvres de bienfaisance, nous relate cette farce délirante et kitsch à souhait, qui débute comme une belle fête de quartier et vire en foire d'empoigne.

@ Guy Focant



LE GENRE : kermesse. Vraie ou fausse ?

L'HISTOIRE : Kermesse aux Fleurs, Kermesse du Bonheur ! Vous êtes invités à circuler de stand en stand : de la Pêche aux Nénuphars à la Bingo-Buvette, en passant par le stand « Paradise.com », sponsor de la fête ! Là, vous gagnerez un apéritif à base de lavande. Là, vous apprendrez la danse du Comité avec la chaude Sylvie. Là, vous assisterez à une démonstration de twirling (majorette). Tout est réuni pour que cette Kermesse aux Fleurs soit empreinte de bonne humeur. Cependant, avec le stress des préparatifs, quelques mots malheureux risquent d'échapper aux comitards et révéleront jalousies, vieilles rancœurs et secrets trop longtemps cachés. Une étincelle et l'esprit de solidarité et de bienfaisance éclate en violents règlements de comptes.

LES PROTAGONISTES : Dédé (Philippe Vauchel), président du Comité, homme de pouvoir et de tradition • Bernard Clément (Pierre Lafleur), sponsor de la Kermesse avec son entreprise de pompes funèbres • Mlle Sylvie (Ingrid Heiderscheidt), danseuse et majorette accompagnée de Monsieur Antonin (Chazam), garçon timide, compositeur-arrangeur et inventeur d'instruments de musique • Patrick Jassogne (Nicolas Buysse), le turbulent de service, tient la Pêche aux Nénuphars avec sa maman, la doyenne du Comité, Huguette Marlier (Janine Godinas) • Monique Gilson (Anne Sylvain), nouvelle recrue du Comité, un peu trop fouille-merde au goût des autres, propose une exposition des œuvres réalisées par les enfants durant des ateliers créatifs.

L'UNIVERS SONORE : Kermesse aux fleurs oblige, vous entendrez « Les Quatre Saisons » de Vivaldi, mais également des morceaux composés expressément par Monsieur Antonin et quelques slows particulièrement crapuleux.

■ Du 9 au 13 juin (20h30) et le 14 juin (16h) - Grand Manège
Théâtre de Namur - tél : 081 226 026

Théâtre de Namur
tél : 081 226 026
www.theatredenamur.be

AGENDA

THÉÂTRE DE NAMUR



Bash
@ Pierre Bodson

Du 27 février au 27 mars

Un jour, j'irai à New-York avec toi

Après « Modèle Déposé » et « L'Hymne à l'amour », nouvelle création de Bruno Belvaux et Jean Lambert. Avec Olivier Darimont dans le rôle d'un père célibataire malgré lui et Elie Belvaux, le fiston, apprenti pianiste de bar.

Du 24 mars au 1er avril

Tout au bord

Que deviennent les parents quand les enfants quittent le nid ? Déboussolés, certains comme Christelle (M.-P. Kumps) et Olivier (B. Cogniaux) perdent pied. De petits mensonges en petites agressivités, la dépression les guette. Une pièce toute en finesse, drôle et émouvante.

31 mars

Riffing the Dance & Dancing the Riff

En clôture du Nam in Jazz, cette création faite d'improvisations entre danse (Cie Bud Blumenthal) et musique (Garrett List & the Riffing Society).

4 avril

Plus si affinités

Mathilda May et Pascal Légitimus déclinent sur un mode déjanté le thème de la rencontre entre un homme et une femme : au bureau, dans l'avion, dans la rue, en boîte de nuit...

Du 24 avril au 2 mai

Bash, Latterday Plays

Neil Labute interroge le rêve américain et ses dérapages. Résultat, trois pièces courtes mises en scène au scalpel par René Georges, trois confessions de meurtriers « bien-pensants » sur des musiques de Billie Holiday et des images de Xavier Istasse. Prix d'interprétation féminine pour la comédienne Lara Persain et nomination pour la mise en scène au Prix de la Critique du Théâtre 2007.

28 avril

Roland de Lassus

Second volet du périple que Jean Tubéry, le Choeur de Chambre de Namur et La Fenice poursuivent au sein du gigantesque corpus des œuvres de Lassus.

Du 28 avril au 8 mai

Nouveau spectacle de James Thiérrée

Après sa renversante « Veillée des abysses », James Thiérrée est de retour à Namur avec sa nouvelle création. Sur les ailes d'un nouveau rêve...

CHARLY ZEEMAN

DÉCOCHE SES TOCS SUR LA TOILE

Depuis quelques mois, des petites capsules désopilantes circulent sur le net. Nom de code : Charly Zeeman. Il s'agit d'une mini série humoristique 100% namuroise créée à l'origine sur les ondes de RUN par les animateurs de l'émission Campus et mise en images - avec les moyens du bord - par le réalisateur Nicolas Delpart sur des scénarios de Pierre-Yves Titeux. Sur les vingt-deux capsules déjà tournées, quatre sont visibles sur www.charlyzeeman.com. Les auteurs espèrent trouver une chaîne TV pour diffuser ces petites perles de non-sens et commettre de nouveaux délires sur les petits écrans.

LE PITCH ? Charly Zeeman est un célibataire souffrant de TOC et d'autres pathologies étranges qui lui pourrissent le quotidien. Désespéré, le pauvre homme s'évertue à chercher une aide providentielle en écrivant au docteur Malaise. Cet homme pour le moins louche, aux compétences douteuses, propose des remèdes qui ne solutionnent pas vraiment les problèmes du pauvre Charly.



© Christopher Jaumouille

LES TOC'S ? Dans les extraits disponibles sur Internet, Charly Zeeman souffre de maladies absurdes comme la Jetablomanie (il se sert de ses objets usuels qu'une seule fois), la Crashtestomanie (il se prend pour un crashtest-robot), la Pissomanie (Charly a une pression urinaire spectaculaire), la réveillonopathie aiguë (il réveille non stop depuis des mois).

LES COMÉDIENS ? Bernard Dave (psy de formation et inscrit à la Ligue d'Impro amateur) joue Charly Zeeman. Il a créé ce personnage pour la radio et lui a apporté un visuel comique et pathétique mais touchant. Geoffrey Serron (Ligue d'Impro) campe le docteur Malaise. Comédien, il anime le Théâtre Jardin Passion.

MUSIQUE NON STOP

LES 25 ANS DU VERDUR ROCK : SUITE ET PAS FIN... Concert le 15 mai au Théâtre royal avec Cocoon, Carl et un Electro DJ set de Cosy Mozzy/Jean Montevideo • Concert de Peas Project pour la Fête de la Musique le 20 juin à Namur • Le Verdur rock soufflera ses 25 bougies le 27 juin en compagnie de 25 groupes dont The Bikinians, Moonsoon, Hollywood Porn Stars et Moriarty. Quant aux jeunes groupes, ils ont jusqu'au 10 avril pour participer à la sélection du concours Verdur Rock.

Service Jeunesse, Hôtel de Ville
tél : 081 246 432. www.verdur-rock.be

DU CÔTÉ DU BELVÉDÈRE, à la Citadelle, pas le temps de flemmarder en terrasse ou de regarder couler la Meuse. Les concerts et

expériences artistiques se bousculent, au grand bonheur des Namurois un brin curieux et plutôt couche-tard. On notera parmi les concerts à venir : Tété et son Labo Solo 2009 (21 mars), The Legendary Pink Dots (17 avril), François Breut (2 mai) et les impros sessions musicales de la RKM, SK Rock & Panama chaque dernier dimanche du mois.

Belvédère – tél : 081 81 39 00
www.belvedere-namur.be

LE NAM IN JAZZ poursuit son petit bonhomme de chemin à Namur. Prochains rendez-vous : Etienne Richard et Paul Stocker Quartet le 20 mars au Miroir • The Wild Party les 22 et 23 mars au Théâtre Jardin Passion • Grollet-Cools-Vrydag Trio le 25 mars • Massot Florizoone Horbacewski & Bi-Bass le 28 mars

au N°8 Jazz à Mazy • Into The Riff en clôture avec Garret List et les danseurs de la Cie Bud Blumenthal le 31 mars au Théâtre royal.

Théâtre de Namur – tél : 081 226 026
www.naminjazz.be

L'ABBA MANIA S'ABAT SUR NAMUR

Sun Production fête ses 20 ans sur un mode disco avec paillettes, semelles compensées et piano électrique. Rendez-vous le 2 avril à Namur Expo pour le spectacle Abba Mania, soit sept chanteurs et musiciens qui s'attaquent avec énergie aux tubes légendaires du quatuor suédois : Dancing Queen, Money Money, Mamma Mia...

Réservations au 081 226 026.

POÉSIE À CIEL OUVERT

L'air devient plus doux, les oiseaux se remettent à chanter, les arbres se couvrent de bourgeons. A la Maison de la Poésie, les mots et les notes papillonnent à qui mieux mieux... C'est le printemps, le **Printemps des Poètes** ! L'occasion pour tous les prosateurs, les artistes, les slameurs, les écrivains, les rêveurs d'offrir un petit ver (et plus si affinités) aux passants et visiteurs.

Temps fort de cette édition 2009, la **Journée mondiale de la Poésie, le 21 mars**.

A cette occasion, la Maison de la Poésie inaugurera une exposition permanente de « **Poésie à ciel ouvert** » dans sa cour intérieure. Elle réunira une quarantaine de livres grand format, formés de plaques de fer où seront gravées des poésies ou citations d'auteurs belges contemporains comme Achille Chavée, Vincent Tholomé, Jean-Pierre Verheggen, Marcel Havrenne, Anne-Marie Derese... L'exposition sera ouverte à tous. Amoureux des mots, touriste, étudiant, promeneur, chacun pourra venir déguster l'un ou l'autre extrait poétique.

Pour Eric Brogniet, directeur de la Maison de la Poésie, ce nouvel espace d'exposition, qui jouxte d'autres institutions culturelles tels le Musée Rops, la Maison du Conte ou le Musée de Croix, anticipe la création du futur îlot culturel des Bateliers.

Dans la foulée, ce lieu poétique ouvre la voie à de nouveaux échanges transfrontaliers. En effet, l'inauguration de « Poésie à ciel ouvert » se fera en présence de poètes et représentants de Charleville-Mézières avec laquelle Namur souhaite établir une collaboration culturelle dans le cadre d'Interreg IV.



La journée du 21 mars se clôturera en musique avec la toute **1ère Nuit de la Chanson française** qui fera la part belle aux jeunes talents namurois : Tom Shaietan, Alix Leone, Noa et Camping Sauvach (photo).

Autres rendez-vous à noter en mars, l'exposition de Caroline Romijn « **City Trip** » qui mixe rock, poésie et arts visuels (jusqu'au 23) et « **Le collier de perles** » (le 26), une performance sur le tracé du geste, la force du signe, la poésie de l'écriture, où chaque mot, chaque mouvement est articulé, désarticulé, avec beaucoup d'humour et forcément, de poésie !

Avec le spectacle « **Sous les chansons,**

la plage » (15 mai), « **Les Musiciens de Surface** » revisiteront les chansons populaires d'autrefois pour raviver leur éclat.

Dernier grand rendez-vous de printemps, et pas des moindres, le **Festival de la Poésie Wallonie-Bruxelles**. Le spectacle « **Poésie tricotée serrée** », présenté à Québec en octobre dernier avec Vincent Tholomé, Eric Brogniet et le guitariste Steve Louvat, ouvrira le festival le 10 juin tandis qu'une soirée Slam clôturera les festivités le 14 juin. Entre ces deux dates, on nous promet beaucoup de surprises et un vent de poésie soufflant dans les rues, les lieux culturels et peut-être même certains bistros de Namur. Une brise poétique qui pourrait même caresser les oreilles de nos voisins français, à l'occasion d'une croisière sur la Meuse.

■ **Maison de la Poésie et de la Langue française**

28 rue Fumal à Namur – tél : 081 22 53 49.

www.maisondelapoésie.be



Pierre-Yves Berhin

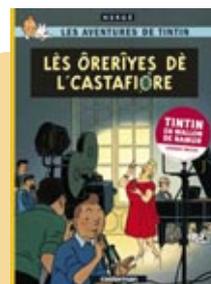
DANS LE CADRE DE LA LANGUE FRANÇAISE EN FÊTE,

la Bibliothèque communale accueillera jusqu'au 28 mars l'exposition « **Cirque univers** » du poète marseillais Henri Frédéric Blanc, auteur truculent, ironique et bienveillant dans sa lucidité. Organisée avec la complicité d'Hypothésart, l'expo fait écho au spectacle « **Printemps dans un jardin de fous** » qui sera présenté au Théâtre Jardin Passion, du 5 au 9 mai.

■ **Bibliothèque communale**

Venelle des Capucins à Namur. Ouverte du lundi au samedi de 9h à 18h – tél : 081 24 64 40

■ **Hypothésarts**, 170 rue des Brasseurs à Namur – tél 081 22 47 22.



AUTOUR DES BIJOUX DE LA CASTAFIÛRE

Dans le cadre du Festival Tintin, les

Editions Casterman ont souhaité traduire « **Les bijoux de la Castafiore** » en wallon namurois. Chargé de mission, Charles Massaux s'est attelé à la tâche, dictionnaire à l'appui, comme d'autres traducteurs avant lui pour des versions en wallon de Liège, de Charleroi et d'Ottignies. La Maison de la Poésie proposera, le 9 mai (14h), une rencontre entre les différents traducteurs d'un album mythique qui se prête fort bien à cette petite performance linguistique.

EXPO

SUR LES TRACES
DE TOURGUENIEV

À la Galerie du Beffroi, les expositions se suivent mais ne se ressemblent pas. Les photographes de presse namurois en février, Albert Houart en mars, Tintin en mai, l'Académie des Beaux-Arts en juin... En avril, le service de la Culture a souhaité élargir nos horizons au talent de huit artistes russes contemporains.

Cette exposition intitulée « **Sur les traces de Tourgueniev – Portraits et paysages russes...** » se présente, à l'image de la littérature descriptive et réaliste de l'écrivain russe Ivan Tourgueniev (1818-1883), comme un voyage initiatique dédié à l'art contemporain russe. Il s'agit de présenter aux Namurois le panorama d'une création fertile, pleine de développements nouveaux, intimement liée à l'arrière plan historique, géographique et politique qui la nourrit.

■ **Sur les Traces de Tourgueniev** du 4 avril au 3 mai à la Galerie du Beffroi à Namur avec Olga Kisseleva, Katerina Belkina, Evgeni Mokhorev (photo), Anya Maysuk, Sergey Maximishin, Anastasia Khoroshilova, Alla Essipovich, Marina Chernikova.
Service de la culture – tél : 081 24 64 20



Le Musée Rops se met lui aussi à l'heure de la BD. Du 30 mai au 30 août, il proposera une exposition ludique des œuvres comiques et rafraîchissantes du peintre et caricaturiste Wilhelm Busch (1832-1908). On découvrira notamment les aventures de Max & Moritz, premiers héros de la bande dessinée moderne dont les blagues préfigurent l'humour potache de Pim Pam Poom ou Quick & Flupke.

13

HOMMAGE AU SCULPTEUR
ALBERT HOUART

Du 6 au 29 mars, le Service de la Culture propose, à la Galerie du Beffroi, une exposition rétrospective dédiée à Albert Houart, décédé en janvier dernier à 95 ans.

Historien et critique d'art, Louis Richardeau revient sur le parcours de ce sculpteur, d'abord élève, puis professeur et enfin directeur de l'Ecole des Beaux-Arts, qui vécut 50 ans à la Vieille Maison, rue Trieu Colin à Wépion.

« Mère et enfant » par Albert Houart
(Namur, 1914 – Wépion, 2009)

Albert Houart reçut d'abord à l'Académie des Beaux-Arts de Namur une formation en sculpture et en peinture. Il perfectionna son apprentissage dans l'atelier de Jacques Marin à l'Académie Royale de Bruxelles : un solide enseignement académique qui donnait une large place à l'étude du corps humain.

Dès 1938 et jusqu'en 1972, Albert Houart dispensa un cours de sculpture aux étudiants des Beaux-Arts à Namur. Il fut également directeur de notre Académie de 1972 à 1978. Parallèlement à ses fonctions professorales, le sculpteur construit une œuvre personnelle, réservant une priorité à la représentation du corps, surtout féminin. Fidèle à une tradition figurative, l'artiste s'en distingue cependant par un sens de la synthèse qui va à l'essentiel. Certaines de ses œuvres se rapprochent même d'une forme de cubisme ou d'abstraction. Dans le domaine de l'art sacré aussi, le sculpteur laisse de nombreuses statues de Vierges, Christ ou Saints dont le style rejoint la gravité de l'art roman. Que ce soit dans la pierre, le marbre ou les différentes essences de bois, Houart a donné sa préférence à la taille directe de matières résistantes. D'où l'impression de force de son langage plastique.

Louis RICHARDEAU

Bibliographie : Marie-Monique Houart, Albert Houart, L'univers d'un sculpteur, imp. IATA, 1997.

ET QWÈ CHARLES ?

Enfant, Charles Massaux était un garçon espiègle et turbulent. Devenu grand (1m90), il est resté espiègle et (peut-être un peu moins) turbulent ! Comme Lucky Luke qui tire plus vite que son ombre, Charles a la gâchette facile et dégaine ses blagues en moins de deux !



Le petit Charles avec son grand voisin.
Un vrai chwès !

Né en 1934 à Namur - un vrai chwès donc - Charles est enfant unique... « Heureusement pour mes parents, six comme moi à la maison, c'était invivable ! ». Une enfance heureuse, entre le quartier d'Herbatte à Namur et sur les hauteurs de Bouge, une scolarité chahutée placée sous le signe des blagues de potache et marquée par une franche aversion pour les mathématiques et pour tous les professeurs qui se sont esquivés à lui inculquer cette matière. En vain. « De chahuteur, je suis devenu rebelle et meneur ! ».

Fils de cheminot, Charles Massaux a suivi les traces de son papa et débuté sa carrière professionnelle aux Chemins de fer comme ajusteur, puis électromécanicien et enfin au bureau de dessin. C'est là qu'il a pris goût aux bons mots en wallon – une tradition chez les cheminots ! Cette langue qu'il ne pouvait parler, sous

peine de punition, alors qu'il était gamin, il l'a adoptée et elle ne l'a plus jamais quitté lorsqu'il est devenu adulte.

Après 13 ans aux Chemins de fer, il se lance dans l'enseignement. « Je commençais chaque journée par une blague, ce qui n'était pas au goût de tous mes collègues. Un jour, l'un d'eux me lance un défi : si ça t'amuse de raconter des bobards en wallon, pourquoi tu ne t'inscris pas au concours de menterie ! ».

Charles relève le défi, y participe à plusieurs reprises et remporte quatre fois le titre de Prince des Menteurs. Si bien qu'aujourd'hui, il est hors concours... « Les Molons m'ont demandé de laisser la place aux autres ! ».

Cette envie irrésistible de raconter des calembredaines dans la langue de Bietrumé Picard l'amènera à créer en 1994 le mensuel Li Chwès, une gazette 100% wallonne qui devrait être remboursé par l'A.M.I. car, si l'on en croit le grand Châles, « c'est le meilleur remède contre la neurasthénie ! ».

Dans ses heures creuses, Charles Massaux écrit aussi des chroniques en wallon pour la Meuse et Publi Namur, il anime l'émission « Li P'tite Gayole » sur Radio Chevauchoir et sur Fugui Radio à Givet... Soucieux de partager sa passion avec la jeune génération, il a même réalisé un petit syllabus d'initiation à la culture wallonne à destination des élèves du primaire. Non content de noircir du papier et d'occuper les ondes, Charles Massaux a également investi les planches du Cinex : il propose des spectacles toute l'année (derniers en date le 22 mars et le 5 avril) et la finale d'un concours de récitations wallonnes pour les enfants de 6 à 12 ans.

Les Orieriyes de l'Castafiore

Récemment, le Soçon namurwès a croisé la route du plus fameux ketje de Bruxelles. Dans le cadre du festival Tintin, qui se déroulera à Namur du 8 au 10 mai prochain, Charles Massaux a été choisi pour traduire « Les bijoux de la Castafiore » en wallon namurois. « Une proposition pareille, ça ne se refuse pas ! ». Pour mener à bien cette mission, il a préféré faire abstraction des autres traductions en wallon pour se concentrer sur notre patois local en respectant le plus fidèlement l'esprit d'Hergé.



© V.S

Sous sa plume, les bijoux de la Castafiore deviennent « Les Orieriyes de l'Castafiore » et « Mille Sabords », l'injure favorite du capitaine Haddock, se transforme en « Mile Tonwâres ». Pour le reste, pas question d'ajouter l'une ou l'autre fantaisie pour faire couleur locale. La Fondation Moulinsart ne le permettrait pas ! Tintin reste Tintin, la Castafiore s'appelle toujours la Castafiore et Bachibouzouk... Bachibouzouk !

Mais qu'importe ces petites restrictions, Tintin reste un ouvrage de référence et l'album, qui sortira en mai prochain, permettra à Charles Massaux d'étendre son fan club aux bédéphiles et amusera tous les jeunes de 7 à 77 ans.

Votre juron favori ? Nom di glu di mile Godom's

Vos lieux de prédilection à Namur ? J'aime me promener dans le quartier piétonnier et m'arrêter chez Jean, au Ratintot ou au XXII, sponsor de mon mensuel « Li Chwès ». J'ai aussi un faible pour le café de Flore

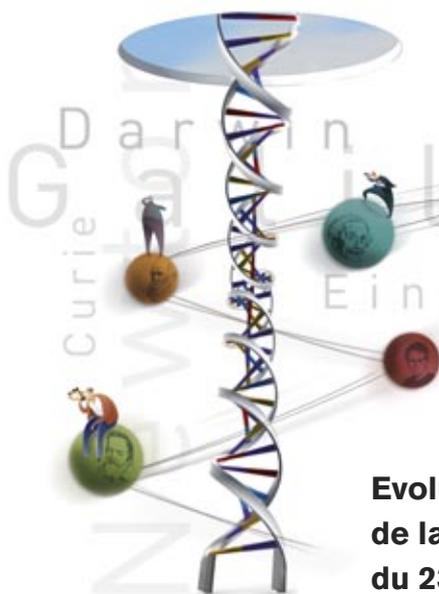
Votre plat préféré ? Une bonne truite... ou une dispouye avec une sauce à la moutarde et au vin blanc

Un petit air qui vous trotte dans la tête ? Le Bia Bouquet, bien sûr !

Si vous aviez un super pouvoir ? J'ouvrirais toutes les églises pour que les gens qui vivent dans la rue aient un toit pour dormir

Que souhaitez-vous que l'on retienne de vous ? Un joyeux compagnon !

Une expression qui vous guide dans la vie ? 'I vaut co mia crever qui d'dire non !



PRINTEMPS DES SCIENCES

LA RÉVOLUTION EN MARCHÉ

Evolution & Révolution, ce thème sera le fil conducteur de la 9ème édition du Printemps des Sciences, du 23 au 29 mars, aux Facultés de Namur.

L'occasion pour les visiteurs de parcourir l'histoire et les sciences en participant à une panoplie d'activités, jeux urbains, enquêtes, expos, visites de laboratoires, conférences, ciné-débats...

Deux dates-clef serviront de repères. **1609**, Galilée, les yeux tournés vers le ciel, ose remettre en question la place de l'homme dans l'univers. Une véritable révolution ! Deux siècles plus tard, en **1809**, naissance du petit Charles Darwin qui, devenu un grand naturaliste, élabore la théorie évolutionniste que l'on baptisera le Darwinisme. Une théorie tellement révolutionnaire qu'elle suscite aujourd'hui encore la polémique ! Au XXème siècle, la progression des connaissances scientifiques et des techniques a profondément révolutionné notre mode de vie : découverte des rayons X, des antibiotiques, de l'ADN, développement de la radiothérapie et de l'image médicale, de l'électronique, des télécommunications et des moyens de transport rapides, des nanotechnologies (les Facultés de Namur en connaissent un rayon !).

C'est donc une science en ébullition permanente, moteur de tant de révolutions culturelles et technologiques, emmenée par des femmes et des hommes passionnés et passionnants, qui sera à la fête lors du Printemps des Sciences 2009. Quelques rendez-vous à épinglez, « La foire aux sciences » pour le grand public et les familles les 28 et 29 mars (14h-18h), le Café des Sciences sur les Energies le 23 mars (20h) et la conférence-débat « L'internet va-t-il s'effondrer, le 25 mars (20h).

Printemps des Sciences

de 9h à 16h en semaine (pour les écoles) et le week-end de 14h à 18h (ouvert à tous) aux Facultés universitaires de Namur, amphithéâtre Pedro Arrupe et Forum de la Paix (rue Grandgagnage) www.printempsdessciences.be
Atouts Sciences – tél : 081 72 55 60



© Beaux-Arts - Léandre Bernier

EXP'OSONS 2009 : LA SCIENCE DIFFUSE

La science et la créativité peuvent faire bon ménage. La preuve avec Exp'Osons, la grande exposition de projets scientifiques organisée par l'asbl Ose la Science.

Pour sa 12ème édition, Exp'osons invite les jeunes férus de sciences à partager leur passion et échanger leurs idées avec d'autres jeunes. L'an dernier, l'expo a rassemblé 140 projets présentés par 370 élèves de l'enseignement primaire et secondaire. Des projets préparés en classe avec l'instituteur ou en solo, c'est selon. L'exposition, ouverte au public et assortie d'un concours, se veut à la fois pédagogique et ludique. De quoi inciter les jeunes participants à mobiliser leurs petites cellules grises et leur fibre créatrice pour rendre leur projet attractif et compréhensif ! C'est ainsi que le sens du partage poussera certains scientifiques en herbe à offrir, ici des plantes aromatiques, là un résumé de leur travail ou des trucs et ficelles pour économiser l'énergie.

■ **Exp'osons 2009** les 23 avril (9h30-16h) et 24 avril (10h-19h) au Centre administratif du Ministère de l'Équipement et des Transports (CAMET), 8 boulevard du Nord à Namur. www.oselascience.be
tél : 081 43 53 23

FESTIVAL D'ART FLORAL

AU MUSÉE DE CROIX

C'est une première à Namur, à l'initiative de l'Echevinat de l'Enseignement et de l'Institut communal Roger Lazaron, la Ville organise un Festival d'Art floral au Musée de Croix, les 24 et 25 avril (de 11h à 18h). Ce festival s'accompagne d'un concours ouvert aux élèves de l'institut et à tous les amateurs d'art floral.

Institut communal Roger Lazaron
tél : 081 25 74 10.

OLYMPIADES DES ÉCOLES COMMUNALES

LA FÊTE ET LES JAMBES

Entraide, coopération, fair-play, respect des règles et des autres, dépassement et confiance en soi... Toutes ces valeurs, les 3000 élèves des écoles communales namuroises vont pouvoir les mettre en pratique lors des 14^{èmes} Olympiades, les 12, 14 et 15 mai. Cette grande



manifestation mise sur pied par la Ville au Stade ADEPS de Jambes sera l'occasion pour les enseignants et leurs élèves de vivre une journée placée sous le signe du sport et de la solidarité. Le thème choisi, « Sportif, je donne le meilleur de moi-même », sera exploité en classe par l'instituteur et le professeur de gym pour trouver sa pleine expression au milieu du stade, sous les encouragements des parents et supporters. Parmi les activités pratiquées lors des Olympiades, on découvrira des disciplines athlétiques (course de haies, lancers du poids, disque et javelot, sauts en hauteur et en longueur...), mais aussi des activités plus « fun » comme les circuits à vélo ou trottinette et des courses de sacs.

Et qu'importe la place au final, l'important sera de participer en donnant le meilleur de soi-même !

■ **Olympiades des écoles communales les 12, 14 et 15 mai au stade ADEPS de Jambes. Ecole Communale de Wépion – tél : 081 46 04 50.**
www.ecolesnamur.be

FÊTE DES VOISINS AU PARC ASTRID

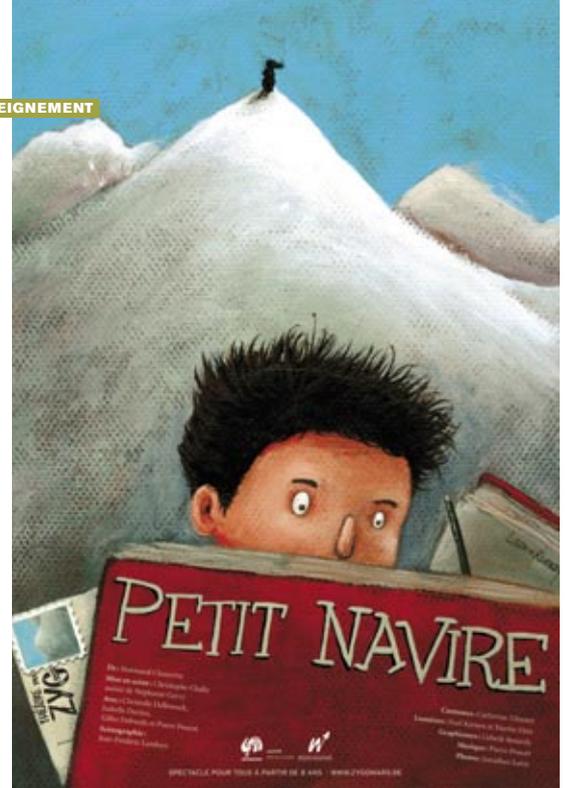


Catherine Tilmant

Des centaines de Namurois, de tout âge, se croisent, chaque jour, aux abords du Parc Astrid. Il y a les petits bouts qui fréquentent la crèche « La Ribambelle », les écoliers qui viennent user leur fond de culotte et s'instruire sur les bancs de l'école communale, les enfants et les adultes qui s'intéressent aux arts de la parole, du théâtre ou de la musique au Conservatoire de Jambes. Tout ce petit monde se côtoie aux abords du Parc Astrid sans vraiment prendre le temps

de lier connaissance. En tant qu'Echevine de la Petite Enfance et de l'Enseignement, **Geneviève Lazon** a proposé aux responsables des implantations communales riveraines de mettre sur pied une petite fête dans le parc, le **samedi 16 mai**, pour réunir l'ensemble des occupants. Chacun apportera sa contribution : le personnel de la crèche se chargera des animations, les institutrices de l'école communale prendront en main la restauration, les professeurs et les élèves du Conservatoire assureront la partition musicale. Une journée festive qui devrait faire naître de nouvelles complicités entre tous ces petits et grands Namurois qui ont choisi le parc Astrid comme quartier de vie.

■ **Echevinat de la Petite Enfance et de l'Enseignement,**
Hôtel de Ville – tél : 081 24 69 91



« Petit Navire » par Lisbeth Renardy

ÇA DÉMÉNAGE CHEZ LES ZYGOMARS

En mars, ça bouge pas mal du côté des Zygomars. La compagnie théâtrale namuroise, dirigée depuis juin 2008 par Isabelle Authom, va bientôt quitter la rue Museu à Saint-Servais pour poser ses pénates, bureaux et décors à Flawinne. Voilà pour les coulisses.

Côté scène, le Théâtre des Zygomars propose deux spectacles à Namur. « **Petit Navire** » mis en scène par Christophe Challe jettera l'ancre au Théâtre royal le 15 mars (scolaire du 16 au 18 mars). Ce spectacle, accessible dès 8 ans, raconte le périple de deux enfants, curieux, intelligents, dans les méandres du secret. « Petit Navire » sera proposé dans le cadre d'OttOkar, semaine mondiale du théâtre pour l'enfance et la jeunesse qui se déroule cette année en province de Namur.

L'autre création, « **Je suis libre ! hurle le ver luisant** » évoque l'univers de l'artiste Pierre Alechinsky au travers de la danse, du cirque, des textes, des pièces sonores et des costumes originaux. Ce spectacle destiné aux ados et adultes sera présenté en avant-première à la Maison de la Culture le 20 mars, à l'issue d'un colloque sur l'audace qui se donnera également dans le cadre d'OttOkar.

■ **Théâtre des Zygomars**
tél : 081 22 91 71
www.theatredeszygomars.be

Renseignements et inscriptions :
Maison des Citoyens
Hôtel de ville – tél : 081 24 63 76

Stages sportifs

du 06 au 10 avril

Éveil du corps par le jeu

agilité, adresse, découverte pour les 3 - 5 ans
Centre Namurois des Sports (C.N.S.), avenue de Tabora à
Salzennes de 9h à 12h / 16h

Mini-foot / mini-basket / gymnastique / mini-tennis / natation

pour les 5 - 6 ans | C.N.S. de 8h30 à 16h15

Les petits aventuriers

pour les 6 - 7 ans avec visite contée d'une ferme pédagogique,
équitation, découverte nature, journée sportive et jeux aquatiques,
jeu et découverte de la Citadelle | C.N.S. de 8h30 à 16h15

Multisports

pour les 7 - 12 ans au C.N.S. de 8h30 à 16h15

Nage synchro / danse

pour les 8 - 14 ans | Piscine de Salzennes de 8h30 à 16h15

Nage synchro

perfectionnement (uniquement pour les affiliés à un club)
Piscine de Salzennes de 13h à 16h15

Basket-ball et sports d'équipe

(3h de basket) pour les 6 - 10 ans
Centre sportif de Bouge de 8h30 à 16h15

Natation

Piscine communale de Jambes
De 9h à 10h : accoutumance et initiation (4 - 5 ans)
De 10h15 à 11h15 : initiation (à partir de 6 ans)

Escalade en salle

pour les 9 - 16 ans
Salle Roc Evasion rue d'Enhaive à Jambes de 9h à 12h

Multisports

Pour les enfants de 7 à 12 ans, au C.N.S. de 8h30 à 16h15

Équitation / multisports

pour les 6 - 12 ans
De 9h à 12h30 : équitation à la Ferme Moreau à Wierde
De 12h30 à 16h15 : sports au C.N.S.

Tennis de table

pour les 9 - 16 ans et dès 7 ans (uniquement pour les affiliés
à un club) | Rue Fond de Bouge à Vedrin de 13h à 16h

VTT

pour les 9 - 13 ans | C.N.S. de 9h à 16h

Patinage sur glace

pour les 6 - 14 ans | Patinoire de Jambes de 8h30 à 10h30



du 14 au 17 avril

Éveil du corps par le jeu

pour les 3 - 5 ans | C.N.S. de 9h à 12h / 16h

Mini-foot / mini-basket / gymnastique / mini-tennis / natation

pour les 5 - 6 ans | C.N.S. de 8h30 à 16h15

Multisports

pour les 7 - 12 ans au C.N.S. de 8h30 à 16h15

Équitation / sports

pour les 6 - 12 ans
De 9h à 12h30 : équitation à la Ferme Moreau à Wierde
De 12h30 à 16h15 : sports au C.N.S.

Natation

Piscine communale de Jambes
De 9h à 10h : accoutumance et initiation (4 - 5 ans)
De 10h15 à 11h15 : initiation (à partir de 6 ans)

Aventure

escalade, spéléo, Dinant aventure, quad et buggy, sports fun
pour les 10 - 16 ans / De 8h30 à 16h30 avec départ du C.N.S.

Football et sports d'équipe

(3h de football) pour les 6 - 10 ans
Centre sportif de Jambes de 8h30 à 16h15.

Danse / jazz / multisports

pour les 8-12 ans | C.N.S.
De 8h30 à 12h : **Danse**
DE 8H30 à 16H30 : **Danse et multisports**

Plaines de vacances

du 06 au 17 avril

Des plaines de vacances seront organisées, à Jambes (Parc Astrid) et Wépion. Chaque plaine comprend une excursion, une séance de natation et une séance de psychomotricité pour les 3-5 ans par semaine.

Ouverture des portes à 8h30, activités de 9h à 16h15 et fermeture à 16h30.
Garderie à l'école Lazaron (rue Pépin 2c) de 7h30 à 8h30 et de 16h30 à 17h30. Cars : départ à 8h30 de l'école Lazaron; retour vers 16h50 au même endroit.

Stages Jeunesse

Fa Si La Créer

Cinq jours pour créer une chanson, paroles et mélodie, et l'enregistrer sur CD en compagnie d'André Borbé.

→ Du 6 au 10 avril de 9h à 16h30 à l'Auditorium du Conservatoire de Jambes (Parc Astrid) pour les 8-13 ans. Garderie de 8h30 à 9h et de 16h30 à 17h.

Equitation & Ateliers créatif

Un stage au grand air pour apprendre à s'occuper des poneys : pansage, alimentation, harnachement, travail au manège... Pendant les pauses des poneys, place à la créativité avec la « Récup' Rigolote ».

→ Du 6 au 10 avril au Manège Trans & Horse à Hingeon pour les 5-14 ans. Départ à 8h30 et retour vers 17h à l'Hôtel de Ville.

Les Petits Cuistots & Récup'Rigolote

Les enfants qui adorent faire la popote pourront mettre la main à la pâte et fabriquer des objets rigolos tout en s'amusant.

→ Du 14 au 17 avril de 9h à 16h30 au Parc Attractif Reine Fabiola pour les 7-12 ans. Garderie de 8h30 à 9h et de 16h30 à 17h.

Théâtre : Vos billets svp !

Une création collective animée par Christophe Challe avec le CCR.

→ Du 6 au 10 avril de 10h à 17h au TRN pour les 14-18 ans.

Théâtre : Un monde enchanteur

Sous la houlette de Thierry Collard, auteur et comédien, les enfants participeront à la création d'une comédie musicale. Au programme, jeux d'impro, mise en scène, création de personnages, recherches de musiques et spectacle en fin de stage

→ Du 14 au 17 avril de 9h à 16h30 à l'Auditorium du Conservatoire de Jambes (Parc Astrid) pour les 8-13 ans. Garderie de 8h30 à 9h et de 16h30 à 17h.



Art & Patrimoine : 3D, calligraphie, photo & BD

Dans le cadre de la Semaine « Art et Patrimoine », quatre stages sont proposés à l'Académie des Beaux-Arts du 14 au 17 avril avec concours et exposition à la clé.

« Namur en 3D - Mes premiers pas en architecture » pour les 7-10 ans, « Art & lettres : initiation à la calligraphie » pour les 10-14 ans, « Namur vu sous ton angle : photo reportage » ainsi qu'un stage de bande dessinée pour les 14-18 ans.

Inscriptions

Maison des Citoyens 081 24 63 76



Envie de se distraire le samedi soir en voyageant en toute sécurité ?

Le TEC Namur-Luxembourg vous propose le Festibus, un bus de nuit qui circule tous les samedis entre 21h30 et 6h00.

Pour 1,30 € par trajet, il vous emmène à l'Acinapolis ou au Flagrant Délire.

21:25	23:35	2:10	3:35	5:00	SUARLEE	Flagrant Délire	23:20	1:20
21:36	23:46	2:21	3:46	5:11	BELGRADE	Rue des Renoncules	23:16	1:16
21:42	23:52	2:27	3:52	5:17	ST-SERVAIS	Polyclinique	23:09	1:09
21:47	23:57	2:32	3:57	5:22	NAMUR	Place de la Station-Quai C	*	*
*	*	*	*	*		Place de la Station-Quai A	23:05	1:05
21:53	0:03	2:38	4:03	5:28	BOUGE	Clinique St-Luc	22:58	0:58
21:57	0:07	2:42	4:07	5:32		Ste-Rita	22:54	0:54
22:03	0:13	2:48	4:13	5:38	BEEZ	Ecole maternelle	22:48	0:48
22:07	0:17	2:52	4:17	5:42	JAMBES	Haute-Enhaive	22:43	0:43
22:10	0:20	2:55	4:20	5:45		Station Nord (Acinapolis)	22:40	0:40
22:11	0:21	2:56	4:21	5:46		Place de la Wallonie	22:39	0:39
22:20	0:30	3:05	4:30	5:55		Amée Terminus	22:30	0:30

LES FILLES SONT JOLIES

DÈS QUE LE PRINTEMPS EST LÀ !



15 mars (14h)

Visite guidée : Sculptures, émaux et couleurs

Départ : Maison de la Culture

21 mars (20h) & 22 mars (16h)

Les Pas Perdus

Pièce de Denise Bonal à la Maison de la Culture – tél : 081 43 44 34

22 mars (14h)

Visite guidée : Ambiance XVIIIème

Départ : Maison du Tourisme

27 au 30 mars

Salon Bois et Habitat

Namur Expo - 081 32 19 20
www.bois-habitat.com

27 mars (20h30)

Elvy

Théâtre Jardin Passion - tél : 0472 96 53 16

28 mars (20h)

Concert Bartaba

Dans le cadre des soirées Cabaret à "La Gelbressée" – tél : 081 21 56 63

29 mars (14h)

Visite guidée : Les pierres nous parlent

Départ : Eglise d'Harlues

31 mars (12h et 20h)

Classiques du Mardi : Mort à Venise

Maison de la Culture – tél : 081 77 67 73

2 avril

Starter's Day

Journée de création d'entreprises UCM
tél : 081 32 06 11

Du 3 avril au 2 mai

Expo « La Casserole, une industrie de chez nous »

Histoire et anecdotes de la Casserole ou Société Nouvelle des produits émaillés et étamés de Saint-Servais
Bibliothèque communale – 081 24 64 40

4 avril

Mazowsze

Ballet et Orchestre National de Pologne à Namur Expo - www.topregie.fr

5 avril (14h)

Visite guidée : Mise en lumière de St-Aubain

Départ : Maison du Tourisme

7 avril (12h et 20h)

Classiques du Mardi : Un Tramway nommé désir

Maison de la Culture – 081 77 67 73

14 au 18 avril (20h30)

Emma

Théâtre Jardin Passion à Namur
tél : 0472 96 53 16

19 avril (14h)

Visite guidée : Le Vieux Namur en Wallon

Départ : Maison du Tourisme

21 avril (12h et 20h)

Classiques du Mardi : Pat Garrett et Billy the Kid

Maison de la Culture – tél : 081 77 67 73

Du 22 avril au 30 mai

Expo Brigitte Closset

Galerie Détour à Jambes
tél : 081 24 64 43

26 avril (18h)

"Scènes à deux"

Finale de la Province de Namur
Maison de la Culture – tél : 081 77 68 09

1er mai (6h-18h)

Brocante de Bomel

Info: 081 21 45 58 ou 0477 29 13 16

3 mai (14h)

Visite guidée : De porte en porte avec Kegeljan

Départ : Maison du Tourisme

Du 8 au 10 mai

Festival Tintin

A Namur et à la Citadelle
www.tintin.com

17 mai (14h)

Visite guidée : Histoire d'Escargots

Départ : Maison du Tourisme

17 mai (10h30)

Marche Gourmande

Départ et arrivée: salle Saint-Joseph à Belgrade – tél : 0475 23 00 94

17 mai (15h et 20h)

One brune èt rin d'ôte

Par la Compagnie Tine Briac.
Théâtre Royal – tél : 081 22 60 26

19 mai (12h et 20h)

Classiques du Mardi : La vie de Oharu, Femme galante

Maison de la Culture – 081 77 67 73

Du 20 mai au 7 juin

Fête foraine à Jambes

Avec feu d'artifice (31 mai) et Corso de la Pentecôte (1er juin) à Jambes
Service des Fêtes – tél : 081 24 63 32

23 mai (20h30)

Tournoi de théâtre amateur

Maison de la Culture de Namur
tél : 081 77 68 09

26 mai (12h et 20h)

Classiques du Mardi : Le Grand sommeil

Maison de la Culture – 081 77 67 73

30 & 31 mai

« Oui Chef »

Par le Jeune Ballet au Théâtre de Namur
Asbl Petrouchka – tél : 08122 34 63

1er juin

Corso de Jambes

Service des Fêtes – tél : 081 24 63 32

2 juin (12h et 20h)

Classiques du Mardi : Un été avec Monika

Maison de la Culture – 081 77 67 73

5 & 6 juin (20h30)

Wally

Théâtre Jardin Passion - tél : 0472 96 53 16

7 juin (14h)

Visite guidée : Namur avec des yeux d'enfants

Départ : Maison du Tourisme

Agenda des Manifestations

disponible sur www.ville.namur.be

Réservations pour les visites guidées :

Maison du Tourisme, sq. Léopold
tél : 081 24 64 49.

Ouverte 7 j/7 de 9h30 à 18h.

www.namurtourisme.be



© HERGÉ ML 2009

tintin
festival

8 - 9 - 10 mai 2009

Namur

Place d'Armes 4

Annoncée par la bannière *Tintin à moto*, une expo **Les véhicules de Tintin** vous y attend, pendant trois jours, sous chapiteau. Hergé fut un grand amateur de voitures, racées et rapides. Les aventures de Tintin sont traversées par des voitures emblématiques, véritables joyaux de l'industrie automobile: l'Opel Olympia de *Sceptre d'Ottokar*, la Lincoln Zephyr des *7 Boules de cristal*, la Lancia Aurelia de *L'Affaire Tournesol* et tant d'autres, sans oublier la Ford T de *Tintin au Congo*... Scoop formidable: un stand **Impéria**, la célèbre marque automobile belge d'avant-guerre, présentera le modèle d'Impéria piloté à l'époque par Hergé lui-même, entièrement restauré pour l'occasion !

Espace Beffroi 2

L'exposition **Le making of du Musée Hergé**, présentée seulement pendant trois jours, avec une nocturne, le vendredi, sera l'occasion de découvrir, ici, en avant-première mondiale tout, tout, tout ce qu'il faut savoir sur le Musée Hergé, alors que celui-ci n'ouvrira ses portes que le 22 mai 2009 [la date anniversaire de la naissance d'Hergé].

Le Musée contiendra plusieurs expositions permanentes, ainsi que des expositions temporaires. Un restaurant, *Le Petit Vingtième*, ainsi qu'une librairie vous y accueilleront, à l'issue de votre visite. Pour plus de renseignements, consultez le site du Musée: www.museeherge.com ainsi que www.tintin.com

Palais des Congrès 3

Ce lieu méritera bien l'appellation temporaire de **Palais des Tintinophiles**, tant il concentrera en trois jours toute l'érudition générée par l'œuvre d'Hergé.

Le vendredi soir, un **bas-relief en bronze**, placé sur la façade même du bâtiment, sera dévoilé publiquement. Il s'agit en fait de l'agrandissement de la case historique où Tintin rencontre le capitaine Haddock pour la première fois. La portée symbolique de cette image de bronze est forte et claire.

Pour l'éternité, cette œuvre unique sera installée à hauteur humaine, à portée de main, et fera tant partie du paysage urbain de la ville que de la vie de ses habitants.

Ce sera aussi, pendant trois jours, l'occasion d'y découvrir une passionnante petite exposition: **La restauration des planches originales** d'Hergé, parfois malmenées par le temps et autres avanies...

Caméo 2 1

Deux légendes se rencontrent: Hergé et la salle de cinéma Caméo, à Namur! Tintin commença par inspirer les manipulateurs de marionnettes, avant de donner lieu à des films animés assez maladroits. Le premier long métrage date de 1946, *Le Crabe aux Pinces d'Or*: il s'agissait d'un film belge avec des poupées animées, le DVD est disponible au Bookshop Tintin [Palais des Tintinophiles].

Toute la journée du samedi, un programme varié sera présenté qui passionnera tant les enfants que les adultes, les simples amateurs comme les Hergéologues les plus avertis.

Maison de la Poésie 6

La Maison de la Poésie hébergera une **rencontre entre les traducteurs de Tintin en wallon**. L'œuvre d'Hergé a été traduite en plus de 60 langues. Il ne se passe guère de semaine sans que ne sorte un album en langue, dialecte ou parler local. Les traducteurs wallons de Tintin confronteront leurs idées sur leur labeur et échangeront les solutions trouvées aux multiples problèmes de traduction qu'ils ont dû affronter.

N'oubliez pas de vous rendre à la présentation de l'album *Les Bijoux de la Castafiore* en wallon de Namur: **Lès ôrerîyes de l'Castafiore** - le vendredi 8, au Palais des Tintinophiles - et à la lecture-spectacle qui en sera faite, le samedi 9, au même endroit.

Diverses conférences et tables rondes s'y tiendront le samedi:

- **La présentation du tome 6 de Hergé, Chronologie d'une Œuvre**, par son auteur, Philippe Goddin.
- **La Géopolitique de Tintin** par Michael Farr.
- **Interpréter la grammaire d'Hergé dans la 3^e dimension** par Andy Jacobs, designer industriel, et Michel Bareaux, directeur artistique du Studio Hergé.
- **Les pirates d'Internet**, une table ronde constituée d'experts tentera de faire le point sur la guerre numérique que se livrent faussaires, pirates et créateurs.

Des séances de dédicaces par les auteurs des *éditions Moulinsart* seront aussi organisées le samedi dans le **Bookshop Tintin**, installé au rez-de-chaussée du Palais et qui, lui, restera ouvert pendant toute la durée du Festival.

Salle de Ventes Rops

Dès le jeudi, les lots pour la vente publique y seront exposés. La vente elle-même se tiendra le dimanche. Elle proposera exclusivement des dessins, des albums, des objets concernant l'œuvre d'Hergé. [Chaussée de Waterloo 316 5002 Saint Servais]

Place Saint-Aubain 5

Si la météo le permet, **projection en nocturne et en plein air** des films *Tintin et le Mystère de la Toison d'Or*, le vendredi soir, et de *Tintin et les Oranges bleues*, le samedi soir. Jean-Pierre Talbot, qui y interpréta Tintin, présentera ces deux films des années 60.



Palais des Congrès 3

Le samedi soir, le musicien et compositeur suédois, Mats Lidström, y interprétera la **Suite Tintin**, qu'il créa en 2005.

Pleine d'esprit et de références à l'œuvre d'Hergé, cette « suite » est d'une musicalité accessible à tous.

Elle sera suivie par la **lecture-spectacle** de l'album *Les Bijoux de la Castafiore* en wallon de Namur, par la Troupe des Soçons d'Loyi.



Gare
SNCB

La Sambre

Citadelle

Terra Nova

La Meuse

Château de Namur 9

Amateurs de courses en caisses à savon, ceci vous intéresse! À 13h30, rendez-vous au château de Namur pour le départ d'un **Grand Prix de Wallonie**, digne de Quick et Flupke. Dévalons les pentes de la Citadelle à toute vitesse !!!

Parc attractif Reine Fabiola 8

Ouvert gratuitement au public, le parc Fabiola prend de belles couleurs, grâce aux dessins des élèves des écoles namuroises. Les enfants pourront également se déguiser et se faire grimer, ce qui donnera lieu à un concours.

D'autres concours se succéderont à **Terra Nova** : on retiendra le **Milou d'Or**, pour l'élection du chien qui ressemble le plus à ce brave Milou, mais aussi le canicross [avec Jean-Pierre Talbot]. ▲

À peine remis de vos émotions, en fin d'après-midi, vous accueillerez les participants du **rallye des ancêtres**, partis du Grognon au petit matin pour une belle balade en Wallonie.

Grognon 7

Départ, le dimanche 10 mai, à 9 heures du **Rallye des ancêtres** pour une belle balade en Wallonie. Les voitures qui y participent, doivent impérativement avoir été dessinées par Hergé et se retrouver dans son œuvre.

Le tour du monde gastronomique de Tintin

Pendant toute la durée du Festival, le festivalier affamé ou gourmand pourra refaire ses forces en faisant le tour du monde gastronomique avec Tintin.

Cinq plats pour cinq continents, cinq créations gastronomiques mises au point et préparées par les écoles de restauration et d'hôtellerie de Namur.

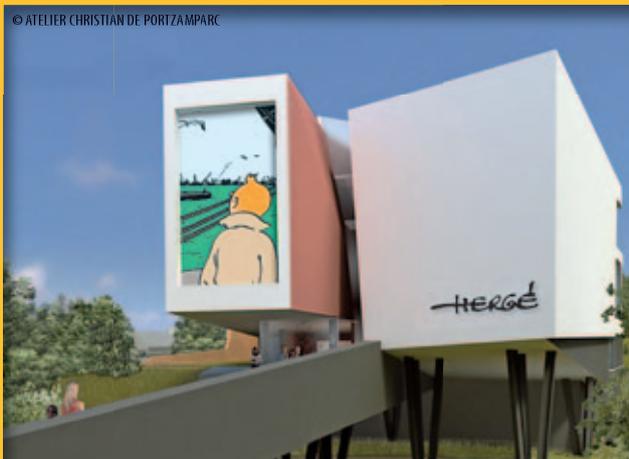
Le dessert ? Mais il sera lunaire, bien entendu !

Dans un lieu encore tenu top secret !

Le samedi 9 mai, à partir de 20h30, on se croira revenu en pleine action de *Coke en Stock*, à bord du yacht de l'infâme Rastapopoulos ! Une **soirée de gala costumée**. Uniquement sur invitation ou par inscription payante.

Consultez régulièrement www.tintin.com pour toute modification éventuelle du programme !

Tintin et Milou au pays des Wallons



Dès ses premières années chez les scouts, Georges Remi [Hergé] tomba amoureux des Ardennes, des forêts, de la montagne. Avec sa troupe bruxelloise, il embarquait à la gare de Bruxelles-Luxembourg pour Namur, où débutait l'aventure des vacances. Comme lui, venez donc participer à un avant-goût de vacances en famille, tout au long du troisième **FESTIVAL TINTIN** les 8, 9 et 10 mai 2009 !

Avec Tintin, l'aventure et les surprises surgissent à chaque coin des rues de Namur. Vous réaliserez un périple au cœur de la capitale de la Wallonie en participant aux multiples activités et aux animations ludiques qui s'y dérouleront.

Au fil du temps, Hergé est devenu un auteur mondialement connu. Son œuvre, traduite en une soixantaine de langues et éditée à plus de deux cents millions d'exemplaires, a donné lieu à quantité d'ouvrages et d'études spécialisées.

Hergé nous a quittés en 1983.

Après sa disparition, un véritable mythe s'est développé autour de sa personne et de ses héros de papier.

De la Chine au Canada, de la Suisse au Congo, partout la même fascination s'exerce et l'engouement pour les aventures du petit reporter est toujours présent, de 7 à 77 ans, selon la formule consacrée.

Alors que se tourne un film inspiré par les aventures de Tintin et qu'à la fin de mois de mai 2009 sera inauguré le **Musée Hergé**, à Louvain-la-Neuve, laissez-vous guider par l'infaillible flair de Milou à travers les rues de Namur !

Découvrez donc la capitale de la Wallonie, ses alentours et ses incomparables produits wallons, grâce à l'initiative du Ministre du Tourisme, de l'Aménagement du Territoire et de l'Agriculture, Monsieur Benoît Lutgen, et des autorités de la capitale de la Wallonie menées par son bourgmestre, Monsieur Jacques Étienne.



KAYAK TROPHY AU CONFLUENT

Le 26 avril, le Grognon accueillera la première édition du Kayak Trophy organisée par Sven Lejeune avec le soutien de la Ville. Cette compétition aura lieu sur la Sambre et la Meuse (entre les trois écluses). Elle réunira tous les passionnés de kayak, amateurs ou plus expérimentés, l'essentiel étant de savoir manier des pagaies ! La compétition sera également ouverte aux personnes à mobilité réduite. Deux types de courses sont programmés : en kayaks monoplaces et en biplaces



(ces derniers seront fournis par les organisateurs).

Dans la foulée, l'organisateur Sven Lejeune propose une seconde édition du Namuraïd, le 28 juin. Même lieu (le plan d'eau autour du Grognon), mêmes disciplines (jogging, kayak, VTT) mais sans doute plus de participants (200 l'an dernier).

■ **Inscriptions sur www.namuraid.be – 0479 46 82 39**

26

GALA DE BOXE À LA PLANTE

Le Boxing Gym Club namurois organise son Gala de Boxe annuel le 11 avril (dès 19h30) au Centre sportif de la Plante. Le club de Fabian et Rita Chapelle alignera une dizaine de boxeurs parmi lesquels Christophe Dufaux (poids lourd) et les deux « élites » Dany Covyn (mi-lourd) et Alex Muskirtchian (poids léger) qui fait son retour à Namur après un crochet par Charleroi.

Si vous souhaitez mettre les gants, le Boxing Gym Club propose des entraînements au Centre namurois des Sports, les mardis et jeudis.

■ **Boxing Gym Club namurois – tél : 0477 39 45 87**

JE COURS POUR MA FORME

Découvrir ou redécouvrir une pratique sportive régulière et adaptée, c'est ce que propose le concept « Je cours pour ma forme » auquel participe le service des Sports. Trois entraînements d'une heure par semaine seront proposés pendant 3 mois à partir du 7 avril. Ces entraînements auront lieu au départ du parc d'Amée, le mardi, jeudi et dimanche.

Le **Challenge de la Ville** a lui aussi repris sa vitesse de croisière. Prochains rendez-vous : le Jogging des Etourneaux le 14 mars à Bouge | la Sébastien le 5 avril à Vedrin | le Jogging du Novia Namur le 26 avril à Bouge | le Relais de la Fraise le 16 mai à Wépion | la Green Gauloise le 13 juin à Marche-les-Dames | le Namur Ekiden (marathon relais hors challenge) le 14 juin.

■ **Service des Sports – tél : 081 24 63 75.**
www.jecourspourmaforme.be

AGENDA

14 mars : Jogging et Marche au profit du Télévie

En partenariat avec l'Aikikai Namur

Info : 0473 92 27 14

24, 25 et 26 avril : 26e Rallye de Wallonie

A Jambes et Namur (Citadelle) en partenariat avec l'Automobile Club Namur

Info : 0475 65 37 43

25 avril : Namur Open Cup Karaté

Tournoi International de karaté de 9h à 18h au Centre Sportif de Bouge

Info: 0476 23 83 50 - www.simbateam.com

1er mai : Trail du Roi Chevalier

En partenariat avec le RC Namur.

Info : 081 21 34 02

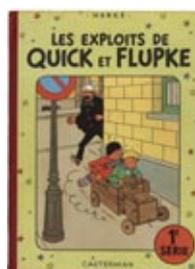
30 mai : Namur Marathon Turbo Kick Power

De 14h à 18h au Centre sportif de Bouge

Info: 0476 23 83 50

Programme complet du Challenge et agenda des manifestations sportives sur www.ville.namur.be rubrique « Sports / Loisirs »

COURSE DE CAISSES À SAVON SUR LES TRACES DE QUICK ET FLUPKE



Le démon de la vitesse dans toute sa beauté, en roue libre, sur les pentes de la Citadelle...

Dans la pure lignée des machines roulantes illustrées dans les aventures de Quick et Flupke, une grande course de caisses à savon sera organisée, le 10 mai à parti de 15h, dans la belle descente qui s'élance du Château de Namur vers le Parc attractif Reine Fabiola. Un prix récompensera la plus belle caisse à savon.

COMPAGNONS AU GRAND CŒUR



Pour fêter leurs 50 ans d'existence, « Les Compagnons du Champeau » ont souhaité offrir aux Namurois un spectacle exceptionnel à l'église Saint-Loup. Rendez-vous les **2 et 3 mai** pour un concert dédié aux grands moments musicaux du Champeau avec des pièces de Schütz, Monteverdi, J.S. Bach et Haendel.

Ce concert anniversaire soutenu par la Ville sera l'occasion de rendre hommage à Manu Poiré qui a créé le Chœur des Compagnons du Champeau en 1959. Très impliqué dans la vie culturelle namuroise, on lui doit la fondation du mouvement « A Coeur Joie Belgique », la création du Centre de Chant choral ainsi que l'organisation d'Europa Cantat à Namur. Manu Poiré a dirigé les Compagnons du Champeau durant trente ans avant de céder la baguette à Bernard Coulon, qui officie aujourd'hui encore en qualité de chef de chœur.

Lors du concert, on retrouvera parmi les solistes Caroline Weynants et Marie-Alix Garçoux (sopranos), Julie Bailly (alto), Nicolas Bauchau (ténor) et Benoît Giaux (basse). L'orchestre, qui comprend certains musiciens des Agremens, sera composé d'un quatuor à corde, des vents, bois, cuivres et percussions. Un orgue et un clavecin compléteront l'ensemble.

Fidèle à une tradition philanthropique, le Chœur organisera son concert au profit de l'**asbl Ecole et Surdité**, créée voici 8 ans et (enfin !) reconnue par la Communauté française. Cette association permet à des enfants sourds de maternelle et primaire de suivre un enseignement bilingue en français et langue des signes à l'institut Saint-Marie Namur. Au-delà du concert, le 50e anniversaire sera marqué par l'édition d'un CD dédié à Haydn et peut-être, par l'octroi du titre de société « royale ». Ce serait une belle reconnaissance pour tous les choristes qui portent en eux la destinée du Chœur en y insufflant le meilleur d'eux-mêmes !

■ Info 081 30 42 95 | www.champeau.be

LA SOLIDARITÉ PASSE PAR NAMUR

● ● ● **Les 18 et 19 avril, la Citadelle accueillera le Tuning Motor Show.** Ce grand rassemblement de véhicules tunés et autres engins motorisés est organisé avec le soutien de la Ville au profit de Cap 48. Il débutera le samedi (15h) par une parade autour de Namur et à Jambes et se poursuivra sur l'esplanade par des DJ's sets (jusqu'à 22h). Dimanche, démonstration à la Citadelle de 9h à 19h.

■ www.tuningmotorshow.com



● ● ● **À l'occasion du Festival pour la Dignité**, l'asbl Education monte au créneau pour défendre ses valeurs : solidarité, lutte contre les exclusions, citoyenneté... Elle fera appel à de nombreux artistes qui se produiront à la Maison de la Culture de Namur. Au programme notamment, un festival de chansons jeune public (16 mars) et le Gala du Festival pour la Dignité (4 mai).

■ www.education.be

● ● ● **La soirée de clôture du Télévie se déroulera à Namur Expo, le 25 avril.** Grâce à la mobilisation des bénévoles, la 20ème édition avait permis de récolter plus de 8 millions d'euros au profit des chercheurs du FNRS. Objectif 2009 ? Battre ce record pour continuer à progresser dans la lutte contre la leucémie et le cancer chez l'adulte et l'enfant. Parmi les événements organisés au profit du Télévie, on notera la mise sur pied d'un jogging et d'une marche par l'Akikai Namur le 14 mars ainsi que l'organisation d'un petit déjeuner à l'Hôtel de Ville par les agents communaux.

■ www.televie.be

● ● ● **Le chœur des 140 choristes des Chanteurs Champions** placés sous la direction musicale de Jean-Pierre Saussus, interprétera "Le Dornambule" les **2 et 9 mai** (20h) au Centre de la Marlagne à Wépion. Ce conte musical a été écrit par Christophe Cavillot sur une musique composée par le pianiste Bernard Goblet. Des musiciens professionnels prêteront leur concours, comme le percussionniste Sergio Nardi, le saxophoniste Dimitri Scutenaire ou les solistes Caroline Weynants et Claire Fronville qui accompagneront les voix d'enfants. Les Chanteurs Champions chanteront au profit de l'asbl "Cancer et psychologie". Les tickets d'entrée sont en vente au magasin Musique Loisirs rue des Carmes à Namur.

■ chanteurschampions.be.cx

● ● ● **Malonne accueillera la 5^{ème} édition du Rock'n Brousse Festival, le 16 mai.** Originalité de ce festival, il est organisé de a à z par des élèves de 5e et rhéto de l'institut Saint-Berthuin encadrés par leur professeur de français. Ce projet a une dimension philanthropique puisque les bénéfices seront reversés à une association caritative. En 2008, un millier d'euros sont allés à l'association "Sidaction". Autre tendance de ce festival, son ouverture d'esprit. Plutôt que de se focaliser sur un certain style de musique, les organisateurs préfèrent brasser les genres et miser sur des nouveaux talents, si possible des groupes de la région. A l'affiche cette année, JB Conspiracy, Sam et les Orphelins, Silly Snails, Radamanthys, Seize the Day, Virgo et Otto Pressure.

Sur place, ambiance de fête avec une kyrielle d'artistes de rue et autres amateurs publics.

■ Info au 0486/91 63 13
www.rocknbrousse.net



LES AÎNÉS S'IMPLIQUENT DANS LA VIE COMMUNALE

« Ombre et Murmure » de Mélanie Bernier / Académie des Beaux-Arts

Les aînés représentent une part importante de la population namuroise. Actifs et volontaires, ils

sont aussi de plus en plus impliqués dans la vie de la commune. En témoigne le dynamisme du **Conseil consultatif des Aînés**. Créé en 1994 à la demande de nombreuses associations du troisième âge avec le soutien de la Ville, le CCA constitue un relais auprès des autorités communales: il met en évidence les besoins et attentes des aînés, formulent des propositions pour améliorer certaines choses...

Présidé par l'**Echevin des Affaires sociales Maxime Prévot**, le Conseil est élu pour 3 ans et comprend 15 représentants d'associations du Troisième Age du Grand Namur. Ses quatre commissions brassent un maximum d'idées dans différents domaines. La commission **Environnement** s'intéresse par exemple à la propreté urbaine et au problème des toilettes publiques en ville. La commission **Bien-être et Santé** aborde les pensions, les aides à domicile ou le logement dans l'optique de « bien-vieillir chez soi ». La commission **Mobilité et Sécurité** propose des mesures pour améliorer la sécurité des piétons et des personnes à mobilité réduite. Quant à la commission **Media et Intergénérationnel**, elle fait le lien entre le CCA, le pouvoir communal et la population. Elle a ainsi réalisé une série de folders qui informent les aînés des projets menés par la Ville à leur intention comme les rendez-vous de proximité et l'initiation à l'utilisation du GSM.

Ouvert aux nouvelles technologies de l'information, le Conseil consultatif des Aînés vient de créer un nouveau site avec l'aide du Service Information de la Ville. Ce site hébergé en page d'accueil de www.ville.namur.be présente le CCA, ses objectifs, ses projets. Il permet de télécharger les publications du CCA et dresse une liste de contacts des associations du 3ème âge. Utile pour qui souhaite s'investir dans la vie associative namuroise !

LA VILLE AU SERVICE DES AÎNÉS

• **Initiation à l'utilisation du GSM** : cette formation recueille un beau succès auprès des aînés, mais aussi des jeunes du secondaire puisque ce sont eux qui dispensent leur savoir aux plus de 60 ans. Cette année, quelque 200 élèves, jeunes et plus âgés, ont participé à la formation qui se clôturera par une remise de diplômes le 15 mai. L'an prochain, le projet pourrait être étendu à une initiation à l'internet.

• **Voisin'Âge** est un projet lancé il y a quelques mois par la Ville pour rompre la solitude des personnes âgées et retisser du lien social dans les quartiers. L'idée est de former et d'encadrer un réseau de « voisins bénévoles » qui rendront des visites et de petits services aux aînés, en particulier les plus isolés.

• **Rendez-vous de proximité des aînés** : il s'agit d'après-midis récréatifs organisés dans les villages avec animation culturelle et collation. Prochains rendez-vous le 29 mars à Suarlée, le 24 avril à Daussouls, le 8 mai à Jambes et le 17 juin à Wartet. Ouverts à tous mais priorité aux habitants des entités concernées.

• **Secrets d'une conduite adaptée** : cette formation permet aux aînés de se remettre à niveau via une formation au code de la route dispensée par une école de conduite agréée.

• **Portage de livres à domicile** : ce nouveau projet baptisé « Livre à toi » devrait séduire les lecteurs et les amoureux de livres qui n'ont pas l'occasion de « descendre » en ville ou se rendre dans une bibliothèque pour enrichir leur imaginaire. Les livres viendront à eux...

■ **Conseil Consultatif des Aînés**
Service des Affaires sociales - Hôtel de Ville
tél : 081 24 65 86

FÊTE À LA MAISON DES SENIORS

Le 5 avril, la Maison des Seniors organisera sa 4ème Fête intergénérationnelle. Au menu, marché de Pâques, jeux anciens, grimage, promenades à dos d'âne, restauration. De 14h à 16h30, la police animera un circuit d'habileté vélo pour les 9-13 ans et un quizz code de la route avec simulateur pour les 17 à 107 ans. En clôture, concerts de la chorale « Quenotte et Li Note » et du duo Ksovreli Marine (piano) et Vassili Houridze (clarinette).

■ **Maison des Seniors**
39 rue Loiseau à Salzinnes
tél : 081 74 38 53 ou 0474 64 25 03.
www.maisondesseniors.be

VISITE D'ÉTUDE À PARIS

UN NOUVEL ABRI DE NUIT EN POINT DE MIRE

Une délégation namuroise, composée de travailleurs sociaux et de mandataires et emmenée par l'Échevin des Affaires sociales Maxime Prévot, s'est rendue à Paris en février dernier.

Objectif ? Observer les initiatives prises par les autorités parisiennes en matière de grande précarité et visiter les infrastructures d'accueil pour les « SDF » dans l'optique de la création d'un nouvel abri de nuit à Namur.

La capitale française a plus de 50 ans d'expérience dans ce domaine. La Brigade d'Assistance policière aux sans-abri (BAPSA) a en effet été créée après le terrible hiver 1954 qui avait conduit au célèbre appel de l'Abbé Pierre. Cette brigade est constituée de 58 policiers, tous impliqués dans la prise en charge des personnes en difficulté. Ces policiers, appelés « Les Bleus », font ce qu'on appelle des maraudes afin de détecter la présence de SDF et permettre leur prise en charge par les différentes structures sociales.

Les agents communaux ont eu l'occasion de visiter d'autres sites comme la Fondation Abbé Pierre qui accueille de façon durable des personnes fragiles mais plus ou moins autonomes, la Clinique Saint-Anne qui favorise l'accès aux soins psychiatriques des personnes en situation d'exclusion sociale, le SAMU social de Paris qui assure un accueil de téléphonie sociale ou encore la péniche « Le fleuron » qui offre un toit aux sans-abri accompagnés d'un chien.

Pour l'Échevin Maxime Prévot, il ne s'agit pas de faire un « copier coller » de ce qui se fait à Paris, ville de plus de 2 millions d'habitants, mais de s'en inspirer en transposant certaines initia-

tives à l'échelle namuroise car les problèmes vécus par les SDF sont, en gros, les mêmes à Paris qu'à Namur : se loger, se nourrir, se soigner.

Parmi les idées retenues, figure la prise en charge d'office des sans-abri en cas de conditions climatiques extrêmes pour éviter qu'ils ne mettent leur vie en danger ou encore la création d'une brigade de proximité, après formation de plusieurs policiers, pour aller à la rencontre des personnes qui sont à la rue.

Dans le cadre de la création d'un nouvel abri de nuit rue Saint-Nicolas pour remplacer celui de Bomel, plusieurs pistes ont été dégagées à l'issue de ce voyage d'études : éviter la promiscuité et soigner le cadre d'accueil ainsi que le confort des lieux en vue d'une réinsertion des pensionnaires dans la vie sociale, prévoir des pièces où les SDF peuvent dormir avec leur animal de compagnie, plutôt que de les contraindre à s'en séparer...

Ce sont là quelques pistes. Mais on saura d'ici quelques mois quelles seront la structure et les règles du nouvel abri de nuit qui devrait voir le jour en 2010.

Quelques chiffres :

en 2008, l'abri de nuit de Bomel a ouvert ses portes **346 jours** (idem en 2007) et accueilli **256 personnes** différentes (294 en 2007) pour **3700 nuits** (3321 en 2007). Durant le Plan Hiver, sa capacité d'accueil est passée de **14 à 20 personnes**.

Pour contacter les Urgences sociales : 0800 124 20



UN GUICHET SOCIAL UNIQUE À LA MAISON DES CITOYENS

Accueil et efficacité sont les deux maîtres-mots de la Maison des Citoyens. A cet effet, une nouvelle étape sera franchie avec l'ouverture en avril d'un Guichet social unique. Le rôle de ce guichet, accessible du lundi au vendredi de 8h à 13h, sera l'accueil et l'écoute des personnes confrontées à une difficulté sociale pour ensuite les orienter vers les services sociaux institutionnels ou associatifs compétents qui assureront le suivi. Les permanences d'accueil et d'orientation seront assurées à tour de rôle par des assistantes sociales de la Ville, du CPAS et du Service social.

LA MISE AU PLACARD D'EDGARD LE CAFARD

La Ville a décidé de s'attaquer au problème de cafards dans les logements. Au printemps, elle mènera une campagne pour sensibiliser locataires et propriétaires à la prolifération de cet insecte peu désirable. Un dépliant, disponible à la Maison des Citoyens, reprendra tout ce qu'il faut savoir sur Edgard le cafard et ses amis. Où élisent-ils domicile ? Quelles sont les précautions à prendre ? Que faire en cas d'invasion ? Qui doit payer la désinsectisation ? Le dépliant sera accessible sur www.ville.namur.be

*Maison des Citoyens
tél : 081 24 86 90*

*Médiatoit
Service des Affaires
sociales
tél : 081 24 60 39*



Illu Sandro Giambillaro

LE 7 JUIN AUX URNES, CITOYENS !



ON VOTE POUR LE PARLEMENT EUROPÉEN

Le 7 juin 2009, les citoyens de chaque état membre de l'Union européenne éliront leurs députés européens. Ces « Eurodéputés » travaillent à Strasbourg, siège du Parlement européen, et à Bruxelles. Les élections européennes ont lieu tous les cinq ans au suffrage universel.



... Les douze étoiles du drapeau européen, disposées en cercle sur un fond azur, symbolisent les idéaux d'unité, de solidarité et d'harmonie entre les peuples européens
... L'hymne européen « Ode à la Joie » est extrait de la Neuvième Symphonie de Beethoven. Lorsqu'il est joué en tant qu'hymne européen, il est sans paroles.
... Le 9 mai est déclaré Journée de l'Europe car l'idée d'une Europe unie a été lancée « officiellement » le 9 mai 1950 par Robert Schuman, alors Ministre français des Affaires étrangères.

<http://europa.eu>
www.espace-citoyen.be

QUI VOTE ?

Chaque citoyen européen âgé d'au moins 18 ans et jouissant pleinement de ses droits civiques et politiques a le droit de voter. En Belgique, le vote est obligatoire pour tous les citoyens inscrits sur les listes électorales. Les citoyens belges résidant dans un autre pays de l'Union européenne peuvent voter soit pour des candidats du pays où ils résident, soit par correspondance pour des candidats belges. Tout membre de l'Union européenne résidant à Namur peut s'inscrire comme électeur jusqu'au 31 mars 2009. Lorsque l'on est inscrit, le vote devient obligatoire.

QUELQUES REPÈRES

... Le 25 mars 1957, la France, l'Allemagne, l'Italie, la Belgique, le Luxembourg et les Pays-Bas signent les Traités de Rome qui donnent naissance à la Communauté Economique Européenne (CEE). 50 ans plus tard, l'Union Européenne compte 27 états membres soit près d'un demi-milliard d'habitants. Dix des douze « nouveaux » se situent à l'est de l'Europe : Estonie, Lettonie, Lituanie, Pologne, République Tchèque, Slovaquie, Hongrie, Slovénie, Roumanie et Bulgarie. Les deux autres nouveaux sont Chypre et Malte, deux îles de la Méditerranée.

ON VOTE POUR LE PARLEMENT WALLON

Le 7 juin 2009, les citoyens belges éliront également leurs représentants aux parlements régionaux. La Belgique est composée de trois régions délimitées en fonction du territoire : la Région flamande, la Région wallonne et la Région de Bruxelles-Capitale. Le Conseil régional wallon est actuellement composé de 75 élus directs dont 6 conseillers pour la circonscription électorale de Namur. La Belgique est divisée en trois communautés délimitées en fonction de la langue : la Communauté flamande, francophone et germanophone. Le Conseil de la Communauté française (Wallonie-Bruxelles) est composé, de manière indirecte, de 94 membres : les 75 membres élus directs du Parlement wallon auxquels viennent s'ajouter 19 membres francophones du Conseil régional bruxellois. Comme pour les élections européennes, la durée de mandat est de cinq ans.



LA COMMUNE AUX PREMIÈRES LOGES

- La commune de Namur compte environ 120 bureaux de vote pour un peu plus de 80.000 électeurs belges et 3000 citoyens européens parmi lesquels plus de 500 ont déjà rempli leur demande d'inscription lors des précédentes élections.
- Il n'y aura pas de vote électronique à Namur pour les élections du 7 juin 2009.
- Des mesures seront prises pour faciliter l'accès des sites de vote aux personnes à mobilité réduite (places de stationnement, rampes d'accès, isolements aménagés, accompagnement...). Infos au service Mobilité – tél : 081 24 60 88.
- Rappelons que tout Belge inscrit dans le registre de la population d'une commune belge est obligé de voter. Les Belges qui séjournent dans un autre Etat membre de l'Union européenne et qui se sont inscrits sur une liste spéciale d'électeurs sont également soumis au vote obligatoire.
- Vous vous posez des questions sur les élections ? Au sein de la Maison des Citoyens, l'Espace Participation est là pour vous répondre. Il organisera prochainement des actions de sensibilisation sur les élections européennes et régionales, notamment des animations pour les plus jeunes.

- www.ibz.rrn.fgov.be
- Hôtel de Ville,
Espace Participation – 081 24 86 90
Service Electoral - tél : 081 24 62 35
election@ville.namur.be
www.ville.namur.be

ENTENTE NAMUR - QUÉBEC

CULTURE ET ÉCONOMIE



Profitant d'un voyage officiel à Paris et Bruxelles, le **Maire de Québec Régis Labeaume** a souhaité venir à Namur pour signer la nouvelle Entente qui unira Namur et Québec, renouvelant ainsi les engagements pris par les deux villes en 1991. L'occasion de rappeler au **Bourgmestre de Namur Jacques Etienne** la place privilégiée de la Capitale wallonne aux côtés de

Bordeaux et Saint-Petersbourg dans le petit cercle des amitiés québécoises. Le Maire de Québec en a profité pour présenter un bilan des célébrations du 400^{ème} anniversaire de Québec, pour lesquelles Namur s'est fort impliquée. Afin de symboliser l'amitié entre les deux villes, les Namurois ont offert un banc en pierre bleue installé sur la place de la Mairie de Québec. En matière culturelle, des artistes namurois comme le guitariste Steve Louvat ont pu se produire Outre-Atlantique dans le cadre d'une Rencontre Namur-Québec, l'automne dernier. Le Chœur de Chambre de Namur a lui aussi pu mettre ses talents à l'honneur lors d'un concert au Palais Montcalm de Québec et en 2010, il devrait s'impliquer dans la création du spectacle « Don Quichotte de la Mancha » de Jacques Brel. L'économie et l'emploi sont également au programme. Il est envisagé d'envoyer de jeunes diplômés namurois à Québec pour leur permettre d'acquérir une expérience professionnelle dans une entreprise performante.

32

HOMMAGE DU ROI À ALBERT I^{er}

Marche-les-Dames, 17 février 1934-17 février 2009. Dans le cadre du 75^{ème} anniversaire du décès accidentel de son grand-père, le Roi Albert II a participé à la cérémonie d'hommage et ravivé la flamme du souvenir à Marche-les-Dames. C'est



la première fois qu'Albert II se recueillait officiellement devant le monument commémoratif, là où le Roi Chevalier fut retrouvé mort après une chute d'un rocher. La cérémonie d'hommage, organisée par les Vétérans et Sympathisants du Roi Albert I^{er}, s'est déroulée en présence des autorités civiles et militaires entourées des enfants de l'école communale agitant leurs petits drapeaux. Le Souverain accompagnait un ancien militaire, presque centenaire, qui servit sous les drapeaux à l'époque du Roi Albert I^{er}.

CONFÉRENCES SUR LA (BONNE) GOUVERNANCE & L'ÉDUCATION

« Regard », le cycle de conférences sur la gouvernance organisé par NEW depuis novembre dernier, touche à sa fin. Prochain rendez-vous le 24 avril pour une conférence intitulée « **La (bonne) gouvernance, ça marche?** ». Le 15 mai, le colloque de clôture aura pour thème « **De 7 à 77 ans... Gouvernance et éducation** ».

Ces conférences sont gratuites et se déroulent à 14h, salle du Conseil communal de l'Hôtel de Ville.

Inscriptions et renseignements : NEW - tél : 081 24 11 33.
www.namur.be

L'OBJET DU MOIS DÉCOUVREZ LES TRÉSORS DU MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE !



Le gobelet en verre de Couvin ou Ben Hur chez les Tongres...

© KIK-IRPA Bruxelles (Coll. Société archéologique de Namur)

Le Musée archéologique regorge d'objets extraordinaires, patiemment récoltés par la Société archéologique de Namur. Malgré leur grand intérêt, la plupart sont trop peu connus du grand public. Dès l'ouverture de la saison touristique, les 4 et 5 avril,

un de ces objets sera mis en valeur chaque mois : présenté dans une vitrine spécifique, il sera amplement commenté et décrypté à votre intention.

Nous inaugurerons cette série avec le gobelet en verre de Couvin. Ce gobelet, d'époque gallo-romaine, orné d'un décor représentant une course de chars, est le seul de ce type connu à ce jour sur le territoire de la Belgique actuelle. Il est exceptionnel à plusieurs titres. Il a été trouvé fortuitement en 1892 à Couvin, ruelle du Trou-Bodet, « en creusant des fondations », parmi « sept à huit sépultures romaines, à incinération » exhumées à cette occasion. Ce gobelet appartient à une série dont de nombreux exemplaires ont été découverts, principalement en Gaule. On s'accorde à les dater de la fin du premier siècle de notre ère. Au-dessus de la base, le décor est réparti en deux registres superposés. Le long du registre inférieur, qui est le plus développé, se succèdent quatre attelages composés d'un char à deux roues où se tient le cocher (ou aurige) tiré par quatre chevaux : il s'agit donc de quadriges. Le registre supérieur porte une inscription composée de quatre noms suivis chacun de l'exhortation va. On lit Eutyche va ! Hierax va ! Olympe va ! Pyrame va ! Les quatre noms sont clairement ceux des cochers ou conducteurs d'attelages, Eutychès, Hiérax, Olympus et Pyramus. Les courses de char ont joué, dans l'Antiquité, d'une faveur extraordinaire et certains de ces cochers, qui furent de véritables stars à l'époque, nous sont connus par ailleurs.

Vous voulez en savoir plus ? Rendez-vous au Musée archéologique dès le 4 avril. Dans les prochains mois, nous vous présenterons la fibule germanique de Rognée, l'ascia de Francesse, la fibule pseudo-monétaire de la Sambre, et bien d'autres.

Musée archéologique (Halle al Chair), 21 rue du Pont à Namur
tél : 081 23 16 31.

BUDGET 2009

RESPONSABLE ET PRÉVOYANT



© Cédéric Leeuwe – Office du Tourisme

Pas d'augmentation de la fiscalité, ni d'opération « one-shot », maintien des capacités de fonctionnement pour un service de qualité aux citoyens, stabilisation des charges de la dette, programme d'investissement ambitieux et réfléchi notamment en matière d'économie d'énergie... Voilà les tendances du budget 2009 qui a été voté par le Conseil communal le 26 janvier dernier.

L'élaboration des budgets 2007 et 2008 avait été délicate en raison d'une situation budgétaire difficile et de l'incertitude qui planait autour des aides régionales dans le cadre du Plan Tonus. Résultat, la Ville avait eu recours à des opérations « one shot » (inscription de dividendes exceptionnels ou anticipés, rapatriement de la trésorerie des régies) pour équilibrer ses budgets depuis plusieurs années déjà.

Comme l'a rappelé le **Bourgmestre Jacques Etienne** lors de la présentation du budget 2009, le contexte financier demeure ingrat et le budget reste un exercice ardu malgré la réforme du Fonds des Communes, l'octroi d'un prêt exceptionnel de 23 millions d'euros ainsi qu'une manne de 617.000 euros du Gouvernement wallon pour aider les communes à supporter les effets de la crise.

Prudence et prévoyance sont donc les maîtres-mots de ce budget 2009 qui se présente en strict équilibre avec un total des recettes et dépenses équivalent à 152 millions d'euros. A l'exercice propre, le budget se solde par un mali de 3,327 millions d'euros intégralement compensé par un prélèvement sur le fonds de réserve ordinaire.

Comme le souligne l'**Echevine des Finances Anne Barzin**, l'équilibre budgétaire a été réalisé sans opération « one shot » malgré une série de mauvaises nouvelles (augmentation des coûts de l'électricité et de la gestion des déchets, diminution des dividendes Dexia...). Des mesures ont été prises pour réaliser certaines économies comme par exemple la mise en place d'un marché conjoint Ville, Zone de Police, CPAS et CHR en matière

d'assurance, avec une économie pour la Ville de plus 300.000 euros sur les seuls crédits de Personnel.

Des efforts ont également été consentis dans les dépenses de personnel à travers une politique de non-remplacement partiel des départs à la pension et des congés de maternité ou d'interruption de carrière. Soit 830.000 euros d'économies annuelles. Dans le même temps, la Ville a dû faire face à des dépenses supplémentaires (3 millions d'euros) en raison de trois sauts d'index en 2008 et de l'augmentation du pécule de vacances, porté à 92% pour tous les agents communaux. Pour le Bourgmestre, maintenir l'emploi et le pouvoir d'achat des agents est une priorité mais n'est pas le but unique des responsabilités communales. « *La Ville a pour vocation première de rendre des services à la population, de remplir des missions chaque année plus nombreuses et coûteuses, avec des moyens financiers cruellement limités. Elle doit aussi investir dans des projets nouveaux pour accroître le bien-être des citoyens et leur offrir des conditions de vie conformes aux attentes et aux besoins liés à l'évolution de la société* ».

En ce qui concerne les dépenses dites de transferts, les dotations au CPAS et à la Zone de Police ont été sensiblement majorées (1% pour le CPAS et 2,5 % pour la Police) et les dépenses de soutien au milieu associatif (sport, culture, jeunesse...) restent stables, soit près de 5,5 millions d'euros.

En matière d'investissements, plus de 2 millions d'euros sont prévus pour remplacer toute une série de châssis et chaudières dans les bâtiments communaux et ainsi, réduire les factures d'énergie et les postes de dépenses à l'avenir.

En ce qui concerne la fiscalité, le budget ne prévoit ni taxes nouvelles ni augmentation de taxes même en matière de déchets et ce, malgré un coût de gestion revu à la hausse (plus de 540.000 euros d'augmentation !).

En conclusion, l'Echevine Anne Barzin considère le budget 2009 comme responsable et raisonnable car il met l'accent sur l'essentiel de l'activité communale, sans artifice, mais avec la modestie que la période austère que nous connaissons indique. « *Il est vrai qu'il*

aurait été plus facile de répondre à toutes les sollicitations et de puiser davantage dans les fonds de réserve. Avec mes collègues du Collège, nous avons choisi de prendre nos responsabilités et voulons assainir de manière durable la situation financière de la Ville ».

■ **Plus d'infos sur www.ville.namur.be à la rubrique « Budget communal »**

INVESTISSEMENTS PRÉVUS EN 2009

- Réfection de la rue de l'Ange dans le cadre d'une « zone de rencontre » : 715.000 €
- Travaux de voirie : 3.537.000 €
- Entretien et réfection du réseau d'égouttage : 1.750.000 €
- Mise en place de radars fixes : 335.000 €
- Réalisation du Plan Lumière pour le quartier des Carmes : 100.000 €
- Investissements en matériel pour le service incendie : 625.000 €
- Travaux dans les écoles : 430.000 €
- Achat d'un nouveau car scolaire : 160.000 €
- Construction d'une crèche : 1.800.000 €
- Rafranchissement des passages Wérenne et Saint Joseph : 100.000 €
- Travaux à la Citadelle : 1.335.000 €
- Achat d'un train touristique : 400.000 €
- Réfection de la Halle al'chair : 1.000.000 €
- Travaux de l'îlot des Bateliers : 2.730.000 €
- Aménagement de parcs et jardins : 250.000 €
- Construction du Hall sportif de Beez : 1.600.000 €



PRÊT MATÉRIEL

NOUVELLES INSTALLATIONS ET NOUVEAU RÈGLEMENT

Depuis quelques mois, le service « Prêt matériel » est installé dans les nouveaux ateliers communaux « Les Cortils » à Naninne qui abritent également les services de la Voirie, les cellules Entretien des terrains de sports et Contrôle des aires de jeux, soit 6000 m² de surface adaptée et équipée. Avantages de ce regroupement ? Des synergies entre les services et de meilleures conditions de travail pour offrir aux citoyens un service optimal.

Le Prêt matériel a profité de cette nouvelle implantation, plus accessible, pour rafraîchir son règlement, lequel sera évalué après une première année d'application. La principale nouveauté porte sur les **modalités de gratuité pour les associations** sportives, culturelles, philanthropiques ou caritatives dont le siège social est situé à Namur ou pour lesquelles l'activité est organisée sur le territoire communal. Pour bénéficier de la gratuité, les associations doivent être identifiées par la Ville qui leur octroie une carte valable 3 ans. Les associations intéressées peuvent se faire connaître via le formulaire-type disponible au Service Prêt Matériel – tél 081 24 86 87 (pret.materiel@ville.namur.be) ou au Centre Info de la Maison des Citoyens.

Autre nouveauté, l'application d'un forfait systématique de 5 € par location pour tous les emprunteurs (y compris les associations bénéficiant de la gratuité de matériel) pour couvrir les frais administratifs, sauf pour les locations effectuées par des services communaux, le CPAS, le Relais social urbain namurois et les services de sécurité.



Plus d'infos dans Vos démarches de A à Z (tapez « prêt matériel ») sur www.ville.namur.be

Service Prêt Matériel, 28 rue des Phlox à Naninne. Ouvert du lundi au vendredi de 8h à 12h et de 13h à 16h.

BON À SAVOIR

✓ Bienvenue à Namur

Une petite réception à l'intention des nouveaux arrivants est prévue le 28 mars à la Maison des Citoyens. Près de 250 citoyens ont participé aux toutes premières rencontres, en 2008. Cette 3^{ème} réception permettra aux nouveaux arrivants de se familiariser avec l'administration communale et de rencontrer certains membres du Collège et du Conseil communal. Au programme, présentation des missions de la commune, découverte de la Maison des Citoyens, qui abrite la Salle du Conseil et l'Espace Participation, et visite commentée de la Fresque des Wallons dans les jardins du Maître. Tout le monde est le bienvenu !

✓ Inscription aux stages à la Maison des Citoyens

Depuis mars, les **inscriptions aux stages Sports et Jeunesse** de la Ville se font à la Maison des Citoyens (et non plus à l'aile Eden). Autre nouveauté d'ici quelques semaines, la création d'un **Guichet social** unique pour orienter les visiteurs vers les services sociaux compétents.

Rappelons que la **Maison des Citoyens** est ouverte du lundi au vendredi, de 8h à 16h, et le samedi de 8h30 à 11h30 sur rendez-vous en téléphonant du lundi au vendredi entre 8h et 16h au 081 24 60 00.

✓ Deux millions de visiteurs et de nouveaux liens

Après un an d'existence, le nouveau site de la Ville www.ville.namur.be a passé le cap des deux millions de visiteurs. Dans le même temps, il n'a cessé d'évoluer en offrant de nouvelles fenêtres sur la vie communale. L'Académie des Beaux-Arts, le Service régional d'Incendie et le Conseil Consultatif des Aînés s'y retrouvent en accès rapide via la page d'accueil avec, pour chacun, une présentation qui s'inscrit dans la charte graphique du site communal. Ce sera ensuite le tour de la

Bibliothèque communale, des Sports et de la Citadelle. Une traduction de certaines pages du site en anglais, néerlandais et allemand est prévue.

✓ Vos documents en ligne

En plus des documents d'Etat civil (actes de nationalité, de divorce ou de décès, duplicatas de livret de mariage), il est désormais possible de commander certains documents « Population » à la rubrique « Vos documents en ligne » du site www.ville.namur.be. Exemples : attestation de cohabitation légale, certificat de résidence et de nationalité, certificat de vie, composition ménage, etc.

✓ Vos démarches en ligne

Vous trouvez également en page d'accueil de www.ville.namur.be un outil d'information très pratique appelé "Vos Démarches de A à Z" qui apporte une réponse à presque la totalité des questions que vous pouvez vous poser sur l'administration, ses services, mais également sur d'autres organismes (Onem, Forem...).

CALENDRIER DU CONSEIL COMMUNAL

Les prochaines réunions du Conseil communal se dérouleront aux dates suivantes :

16 mars | 27 avril | 18 mai
29 juin | 14 septembre
19 octobre | 16 novembre
14 décembre 2009.

Vous pouvez consulter l'ordre du jour sur www.ville.namur.be, dès le mardi qui précède le Conseil communal.

SÉCURITÉ

BULLETIN DE LA ZONE DE POLICE



En cette période propice aux bilans d'activités, la Zone de Police de Namur a récemment présenté ses chiffres pour l'année 2008. D'une manière générale, les résultats enregistrés dans le domaine des atteintes aux biens (vols de voitures, vols dans les habitations, vols à main armée, car-jacking, etc.) sont encourageants et confir-

ment une diminution constatée ces deux dernières années.

Cependant, ce bilan positif comporte deux exceptions: une augmentation spectaculaire des vols dans les véhicules et, dans une moindre mesure, une hausse des faits de vandalisme.

Dans le domaine des accidents de la route, les efforts consentis portent leurs fruits : si l'on constate une diminution du nombre global d'accidents avec blessé(s), on doit toutefois regretter une augmentation du nombre d'accidents mortels sur nos routes (16 décès en 2008, 10 décès en 2007).

L'analyse de tous les résultats de l'année 2008 a été prise en compte pour le choix des priorités inscrites dans le nouveau Plan Zonal de Sécurité 2009-2012.

Pour plus de détails concernant l'activité des différents services et l'ensemble des statistiques relatives à toute l'activité policière namuroise, vous pouvez consulter le rapport sur www.polnam.be

La zone de Police ouvre ses portes

Le samedi 16 mai, de 10h à 18h, la Police locale de Namur organisera sa 2ème journée portes ouvertes sur le site du commissariat d'Hastedon. A cette occasion, les différentes facettes de l'activité policière seront présentées et de nombreuses activités seront proposées au public.

→ **Service Communication Police locale – tél : 081 24 67 90.**

Sensibilisation à la sécurité routière

Les 14 et 15 mai prochain, la Police locale organisera deux journées regroupant les différents acteurs de la sécurité routière: Police fédérale, Police locale, Croix-Rouge, IBSR, Service Régional Incendie, SMUR, AWIPH, asbl Fédémot, etc.

Cet événement à vocation pédagogique s'adressera aux élèves de 6ème primaire et de 6ème secondaire des écoles namuroises.

→ **Division circulation Police locale – tél : 081 24 98 67 ou 68.**



Police Locale de Namur

Appel général : 081 24 66 11

Hôtel de Police

5 place du Théâtre à Namur : accueil 24h/24 – 7j/7

Commissariat d'Hastedon

3 rue du Plateau d'Hastedon à Saint-Servais :

accueil du lundi au vendredi, en journée



LA PLACE DU MARCHÉ AUX LÉGUMES FAIT PEAU NEUVE

Les travaux de rénovation de la place du Marché aux Légumes, qui ont débuté en mars, devraient être terminés pour juin. Ils se dérouleront par tronçon pour permettre un accès aux commerces et habitations durant le chantier avec cependant quelques jours « sensibles » lors de l'exécution du pavage à certains endroits. Pour rappel, la place sera refaite à l'identique : la distribution des espaces et le type de matériaux seront donc conservés.

TRAVAUX EN COURS ET À VENIR

RÉFECTIONS DE VOIRIES

BOUGE : rue St Luc : de la pl. Baudouin 1er à la rue de Coquelet

DAVE : rue de Naninne.

ERPENT : rue Drève du Parc, rue de Velaine (amélioration des cheminements piétons)

JAMBES : rue de la Croix-Rouge, rue Mazy et rue Verte (cheminements piétons et entretien chaussée)

MALONNE : route d'Insepré (égouttage)

NAMUR : rue Dandoy et du Pied Noir, rue Moncrabeau (+ aménagement PMR), rue de l'Inquiétude, rues Notre-Dame et de la Sarasse, bd Frère Orban (travaux égouttage + cheminement piéton), avenue Sergent Vrithoff à Salzinnes (amélioration des cheminements piétons)

NANINNE : rue de la Gare (aménagement de sécurité)

VEDRIN : place de Longuenesse

WIERDE : aménagement du cheminement entre la route de Jausse et le terrain de foot (Andoy).

BÂTIMENTS ET SITES COMMUNAUX

Construction de deux classes à l'école d'**Andoy Wierde** ; création d'un espace multisports à **Basse-Enhaive** ; construction d'un bloc vestiaire/sanitaires pour le club de Balle Pelote de **Dave** ; extension de la salle de sports de **Loyers** ; rénovation de la toiture de l'église à **Saint-Marc** ; construction d'une salle d'entraînement et d'un chenil au Commissariat de police à **Saint-Servais** ; rénovation de la cafétéria à la piscine de **Saint-Servais** ; construction d'une salle polyvalente et de locaux associatifs pour les mouvements de jeunesse à **Naninne**.

LE CENTRE-VILLE À L'ÉTUDE

UN ESPACE DE RENCONTRE
RUE DE L'ANGE

Généralisation de la zone 30 dans la Corbeille, valorisation des piétonniers existants, création d'une zone de rencontre dans la rue de l'Ange... Telles sont les grandes orientations qui sont actuellement à l'étude dans le cadre de l'aménagement du centre-ville. Objectif de ce projet?

Améliorer la convivialité des lieux en tenant compte de l'ensemble des usagers : habitants, public scolaire, commerçants, travailleurs ou clients du centre-ville.

En 2008, la Ville a confié à l'association Atelier 4D/AD'A/Transitec une étude dont l'ambition est de tracer les grands principes d'aménagement et de mobilité du centre-ville de Namur. Pour l'**Echevine de la Mobilité Patricia Grandchamps**, le souci est d'améliorer la convivialité et la sécurité de tous. Consciente de l'importance des enjeux, la Ville a inscrit cette étude dans un processus participatif, avec une réunion d'information destinée aux commerçants lors du lancement de l'étude et plusieurs réunions de travail en panel qui ont permis d'associer un échantillon des acteurs du centre-ville (habitants, commerçants, représentants des écoles, membres de diverses associations en lien avec les enjeux étudiés). Les démarches d'information et de concertation se sont poursuivies début 2009. Après cette phase d'étude et de concertation, le Collège a arrêté les premières orientations qui devront être confirmées par le Conseil communal.



38

Voici les grandes orientations :

Généralisation de la zone 30 sur la corbeille

Partant du constat qu'il y a de nombreux établissements scolaires, d'importantes zones piétonnes et de nombreux lieux où la convivialité et la sécurité imposent une vitesse modérée et tenant compte par ailleurs de ce qu'un grand nombre d'automobilistes ne dépassent guère cette vitesse, il est proposé de simplifier la lisibilité des lieux et de généraliser la zone 30 à l'intérieur de la Corbeille, avec une signalisation à toutes les entrées du centre-ville.

Valorisation des piétonniers existants et des chemins piétons

Les dimensions de la Corbeille permettent de nombreux déplacements à pied. Le piétonnier fonctionne bien et couvre déjà de nombreuses rues. Il semble cependant difficile de l'étendre sans prendre le risque de le voir déserté en soirée ou en hiver, sans véritable animation et vie sociale. Par contre, les cheminements piétons doivent être encouragés, notamment en valorisant les nombreuses venelles et quelques larges trottoirs.

Développement de zones de rencontre localisées

Il s'agit ici d'une nouvelle notion d'aménagement : l'espace est partagé entre tous les usagers. Si les piétons deviennent prioritaires, la circulation des véhicules y reste possible. Les flux de piétons invitent à la prudence et l'aménagement des lieux modère la vitesse. Ces aménagements sont proches des « zones résidentielles », avec un large espace de plain-pied adapté au centre-ville.

Ces zones permettraient aux piétons de passer facilement d'un quartier à l'autre, sans empêcher l'accès des voitures aux infrastructures telles que parkings et crèches. Il ne s'agit pas pour autant d'occuper l'espace par du stationnement voitures. Les arrêts seraient autorisés pour les habitants, la clientèle, la livraison et le stationnement serait possible en soirée et le week-end.

→ Une fois achevée, l'étude centre-ville sera présentée en avril prochain lors d'une réunion publique organisée dans le cadre de la Semaine de l'Aménagement durable. Différentes modalités seront mises en place afin que chacun puisse encore émettre son avis.





Voilà à quoi pourrait ressembler le quartier de l'Ange transformé en zone de rencontre. Ceci est une esquisse : le projet sera modifié en fonction de l'évolution du dossier.

© Atelier A4 - A D'A - Transitec.

La rue de l'Ange en zone de rencontre

Dans la foulée de cette étude, le Collège souhaite réaménager la rue de l'Ange dans l'esprit de la zone de rencontre telle que présentée ci-dessus. A ce stade, il est ainsi envisagé de :

- Mettre en place une zone de rencontre entre le carrefour des 4 Coins et la place d'Armes
- Aménager l'espace de plain-pied de façade à façade
- Suggérer des bandes de circulation dans un autre matériau
- Supprimer le stationnement en journée (excepté quelques places de stationnement "handicapés") pour faciliter l'arrêt pour livraison et dépose-reprise pour la clientèle, les habitants et les livreurs
- Autoriser le stationnement en soirée, mais dans des limites strictement contrôlées
- Améliorer l'accès au parking de l'hôtel de ville en soirée et le week-end

L'étude du réaménagement de la rue et de la place de l'Ange commence donc concrètement. Pour ce dossier particulier, la Ville est bien consciente de l'importance de la concertation au fur et à mesure de l'élaboration du projet.

L'auteur de projet poursuit sa mission et se penche sur les questions relatives à la gestion des zones de rencontre, au stationnement, au choix des matériaux et du mobilier... Le débat permettra donc d'affiner les choix.

Envie de réagir ?

Faites-nous part de vos réflexions et commentaires via le formulaire en ligne sur www.ville.namur.be (rubrique **Mobilité / Sécurité**) ou par courrier postal adressé au **Service Information & Communication, Hôtel de Ville à 5000 Namur**

VÉLOS & NAMOURETTES

Le Pavillon Vélo ouvrira ses portes début avril. On y trouvera un tas d'informations pratiques, comme des cartes et itinéraires cyclistes, ainsi que des vélos en location pour toute la famille. En mai, les Namourettes devraient elles aussi reprendre du service. Les navettes fluviales circuleront de Salzinnes à Jambes en passant par Namur, les week-ends et jours fériés (en mai, juin et septembre) et tous les jours en juillet et août.

NOUVELLE SIGNALÉTIQUE AUX ABORDS DE NAMUR

Au printemps, le MET installera une nouvelle signalétique sur les axes de pénétration et sur la ceinture autour de Namur. Ces nouveaux panneaux s'appuieront sur le concept de « portes » élaboré dans le cadre du Plan Communal de Mobilité (Porte des Ardennes, du Confluent, de La Plante, de l'Evêche, de Bomel...). Ils compléteront les panneaux installés sur autoroute ainsi que la signalétique piétonne et les balises historiques du centre-ville et seront complétés d'une signalétique directionnelle automobile vers les parkings.

DU NEUF POUR LE STATIONNEMENT

- Pour faciliter le stationnement des médecins, infirmiers à domicile et kinés lors des visites à domicile des patients, le Conseil communal de décembre a approuvé la modification du règlement-stationnement en zone horodateurs. Pour 100€ par an, les médecins et kinés recevront une carte communale qui leur permettra de garer leur véhicule en zone horodateur (une heure au maximum) lors des visites à domicile.
- Depuis février, le parking du Grognon est équipé d'un horodateur afin d'y réglementer le stationnement les jours ouvrables (du lundi au samedi de 10h à 18h - gratuit le dimanche). Situé à proximité immédiate du bas de la ville (zone rouge : 2h maximum), le parking du Grognon est placé en zone verte, ce qui permet de se parquer plus longtemps (4h maximum). La Ville souhaite ainsi encourager le stationnement rotatif qui garantit à tous l'accès à Namur.



SEMAINE DE L'AMÉNAGEMENT DURABLE

LE PATRIMOINE
À L'HONNEUR

Du 18 avril au 26 avril, la Ville organise la Semaine de l'Aménagement Durable. Après le succès de la première édition consacrée à l'aménagement du territoire, en avril 2008, cette nouvelle édition mettra l'accent sur le patrimoine naturel, paysager et architectural namurois. Pour **Arnaud Gavroy, Echevin de l'Aménagement durable, de l'Energie et de la Citadelle**, l'idée est de sensibiliser le public namurois à la qualité de son patrimoine remarquable mais aussi de susciter la réflexion sur sa préservation, sa réaffectation, sa restauration et sa valorisation.

Comme ce fut le cas en 2008, une grande exposition d'une cinquantaine de photographies aériennes sera organisée sur la place d'Armes du 20 avril au 10 mai. Elle montrera des éléments du patrimoine bâti et non bâti, commentés par un groupe d'experts locaux. L'exposition sera complétée d'un livre, de conférences et de visites guidées durant toute la semaine et le week-end des 25 et 26 avril. D'autres visites guidées seront programmées les week-ends des 18-19 et 25-26 avril pour faire découvrir des châteaux, des églises, le patrimoine mosan et la Citadelle tant pour ses fortifications que pour son histoire géologique.

Le patrimoine namurois sera également abordé dans le cadre de deux cycles de conférences au Palais des Congrès : l'un centré sur des problématiques patrimoniales spécifiques (les Midis du Patrimoine durable), l'autre, en soirée, sur des grands sujets patrimoniaux (les Entretiens du Patrimoine).



Namur vue du ciel
photo Yvan Barbier

Programme détaillé sur www.ville.namur.be

Maison des Citoyens

Espace Participation - tél : 081 24 86 90

Echevinat de l'Aménagement durable - tél : 081 24 69 14

40

NUIT DE L'OBSCURITÉ
SORTEZ BOUGIES ET FLAMBEAUX

La nuit, il fait sombre. Logique... Mais le 28 mars, il pourrait faire nuit noire entre 20h30 et 21h30 à Namur comme dans d'autres villes du monde. Sur l'invitation du WWF, la Capitale wallonne participera en effet à l'événement «Earth Hour» qui sensibilisera la population aux changements climatiques, en l'invitant à éteindre les lumières

une heure durant. Cette Nuit de l'Obscurité a pour but de susciter la réflexion sur le gaspillage énergétique et les impacts induits par la pollution lumineuse sur l'environnement. Elle se déclinera en deux volets. Primo, extinction de l'éclairage public dans des endroits stratégiques entre 20h30 et 21h30. Secundo, organisation d'activités à la fois festives et didactiques pour attirer l'attention du public sur les conséquences directes et indirectes du recours abusif à l'éclairage artificiel. A Namur, une conférence sera organisée à 17h30 à la Galerie du Beffroi sur le thème des animaux nocturnes (insectes, chauve-souris, fouine, renard, hibou, chouette...), des animaux aujourd'hui menacés qui ont longtemps souffert d'une mauvaise réputation. Considérées comme des oiseaux de mauvais augure, les chouettes étaient autrefois clouées aux portes des granges. Quant aux chauves-souris, perçues comme des animaux maléfiques, elles ont enflammé l'imagination des hommes qui en ont fait des représentants des morts-vivants et des vampires ! Ces animaux nocturnes

sont pourtant très utiles car ils jouent un rôle essentiel dans l'équilibre des écosystèmes.

La conférence sera suivie d'une balade contée (19h30) jusqu'au Grognon. Ensuite balade aux flambeaux vers la Citadelle avec arrêt à la Tour du Guetteur vers 20h15 puis retour au centre ville.

En tant que citoyen, vous pouvez également participer à la Nuit de l'Obscurité en éteignant les lumières de votre habitation entre 20h30 et 21h30 et en encourageant votre famille, vos amis, vos voisins à suivre le mouvement. Et pourquoi pas, organiser une fête de quartier aux bougies ou un repas aux chandelles ?

Plus d'infos sur www.nuitdelobscurite.be
www.ville.namur.be





SEMAINE SANS PESTICIDES VISITE DU VERGER DE TEMPLoux

Du 20 au 30 mars en Région wallonne, des dizaines d'actions et d'animations seront organisées dans le cadre de la Semaine sans pesticides. Au service Espaces Verts, on investit régulièrement en la matière pour éviter tout recours inutile aux substances chimiques. Les techniques utilisées au verger didactique et conservatoire de Temploux en sont un parfait exemple.

Et comme le verger célèbre ses 10 ans cette année, il profitera de la Journée sans pesticides pour ouvrir ses portes au grand public, le **21 mars** (11h-17h). Des visites didactiques, des activités à thèmes, des démonstrations de tailles et la présence de différents exposants feront de cette journée un événement à ne pas rater en ce premier jour de printemps. Mis en œuvre avec la collaboration du CRAW (Centre wallon de recherches agronomiques), le verger de Temploux abrite de nombreuses variétés fruitières de tous types : noyers, pruniers, cerisiers, pommiers et on en passe. La présence de bandes fleuries permet d'attirer les auxiliaires et de doper ainsi la lutte biologique tout en favorisant la pollinisation. Le verger accueille également des ruches et une mare naturelle.

42

JEUX CONCOURS

Les coccinelles : alliées efficaces pour lutter contre les pucerons.

La coccinelle indigène vit naturellement en Europe et se nourrit de nombreuses espèces de pucerons. Ses larves sont utilisées pour lutter contre les pucerons qui s'attaquent aux arbres (tilleul, érable, pommiers...) et arbustes (rosiers, viornes...). Elles parcourent activement les plantes à la recherche de leurs proies, puis les vidant de leur contenu. Les larves doivent être introduites en mai ou juin dès l'apparition des premiers foyers de pucerons et avant qu'ils ne deviennent trop importants. Une larve de coccinelle peut manger jusqu'à 150 pucerons par jour !

Comment s'appelle la coccinelle indigène ?

Gagnez un mini-kit d'élevage de coccinelles indigènes en répondant à cette question à l'adresse ecoconseil@ville.namur.be.

Les 100 premières personnes qui ont correctement répondu à la question recevront un mini-kit d'élevage composé de 15 jeunes larves et de la nourriture. Elles pourront ainsi observer le cycle biologique de l'insecte durant une vingtaine de jours. Ces kits seront à retirer à la Journée portes ouvertes du service Espaces verts, le 3 mai.



LES ESPACES VERTS OUVRENT LEURS PORTES ET LES MOUTONS DÉFILENT



Le dimanche 3 mai, le service Espaces verts ouvrira ses portes.

Vous pourrez ainsi rencontrer les agents communaux qui assurent le fleurissement de la ville et découvrir plus de 2000 m² de serres ainsi qu'une belle variété de

plantes proposées par des horticulteurs et pépiniéristes, avec un petit focus sur les fuchsias. Nouveauté, un concours de tonte de moutons sera organisé dès 9h30 par l'Association Provinciale des Eleveurs Ovins de Namur. Plus d'une centaine de moutons sont attendus ainsi que des chiens de berger.

Vous pourrez également participer à la traditionnelle bourse aux plantes **Verdure Troc** : l'occasion d'échanger vos doublons et surplus de culture (fleurs, arbustes, légumes, graines) contre des variétés nouvelles. N'oubliez pas de vous inscrire au 0800 935.62. Après quoi, il vous suffira de déposer les plantes le samedi de 9h à 14h au service Espaces verts et de venir échanger vos points contre de nouvelles plantes le dimanche de 9h à 11h.

■ **Journée Portes Ouvertes au service Espaces Verts, le 3 mai (de 9h à 18h), 203 rue Frère Biéva à Vedrin.**
www.nature-namur.be

■ **Festival des Plantes de Beez au Château de Beez, les 16 et 17 mai, de 10h à 18h – tél : 081 22 46 70.**
www.festivaldesplantes.be

RECYCLEZ FUTÉ, COMPOSTEZ

Début avril, commencera la 5^{ème} formation de guides composteurs. Elle sera assurée par le Comité Jean Pain sous la forme de 8 cours dont 2 cours pratiques. Une des missions essentielles des guides composteurs est de sensibiliser la population namuroise au compostage. A cet effet, ils sont présents lors de manifestations « grand public » comme les portes ouvertes du service Espaces verts, le Marché aux anciennes variétés horticoles ou encore Valériane. Ils proposent également des animations dans les écoles pour permettre aux élèves de gérer au quotidien leur petit site de compostage. Un potager a même été installé dans une école : les élèves peuvent ainsi visualiser l'entièreté du cycle de vie du compost.

■ **Si vous souhaitez participer à cette formation, contactez le Service Eco-conseil - tél : 0800 935 62.**

JARDINS DES PLAISIRS



Au retour des beaux jours, la Ville rouvrira ses trois jardins aux visiteurs. Profitez-en pour découvrir des palettes de couleurs et de parfums.

● ● ● **Le Jardin des deux Tours** à la Citadelle offre un cadre idéal pour aborder le mode de vie dans nos régions vers le XVe siècle. Délimité par les murs de fortification et par la route Merveilleuse, ce jardin d'inspiration médiévale est organisé en paliers autour de cinq thématiques : jardin potager, jardin des simples, jardin bouquet, jardin d'amour et berceau de vigne.

Prochaines visites : 31 mai et 21 juin

● ● ● **Le Jardin des Senteurs** touche nos sens mais aussi nos émotions. Situé dans le Parc du Château de Namur, il présente un parcours olfactif à travers six ambiances : Couleur Lavande, Emotions, Jardin Gourmand, Roseraie, Quatre saisons ou encore Jardin des odeurs étranges.

Prochaines visites : 14 juin et 5 juillet

● ● ● **Le Jardin des Plantes à couleurs** rassemble sur le site des Espaces verts une centaine de plantes qui ont le pouvoir de teindre, en particulier les fibres textiles. Découvrez les vertus tinctoriales de ces variétés indigènes ou exotiques et leur exploitation par l'homme durant des siècles. Retrouvez les pratiques d'antan en créant vos propres couleurs dans le Labo de Merlin.

Prochaines visites : 3 mai et 28 juin

● ● ● **Le Jardin sensoriel** sera aménagé sur le site des Coteaux mosans, à Jambes. Ce projet est le résultat d'un partenariat entre la Ville, l'asbl Histoire de Plantes et les Coteaux mosans qui hébergent des personnes polyhandicapées adultes. L'idée est de créer une vingtaine de petits espaces susceptibles de stimuler les cinq sens et ainsi d'enrichir l'imaginaire et le vécu des résidents. Ce jardin pourrait s'ouvrir d'ici deux ans et devenir un bel outil pédagogique en accueillant, à l'occasion, des groupes d'écoles et d'autres visiteurs.

Du 8 au 30 mai, la Bibliothèque communale (Venelle des Capucins à Namur) consacrera une exposition sur l'aménagement de ce jardin sensoriel.

Service Eco-conseil - tél : 0800 935 62

www.nature-namur.be

OUVERTURE DE **RAVIK BOUTIK** SECONDE MAIN, PREMIÈRE QUALITÉ !

Bonne nouvelle pour les amateurs d'objets de récup', tendance et bon marché : Ravik Boutik ouvrira ses portes en avril. Ravik Boutik, c'est ce nouveau magasin lié à l'activité de collecte et de traitement des encombrants de la Ressourcerie Namuroise. Son slogan ? Seconde main, première qualité !

Installée au boulevard d'Herbatte à Namur, Ravik Boutik offrira une large gamme de produits de seconde main de qualité irréprochable dans le domaine de l'aménagement et de la décoration intérieure avec garantie et service après-vente pour les gros électroménagers et les vélos.

Sa dynamique commerciale sera axée sur la qualité et le prix attractif, dans l'optique de l'achat plaisir. Public cible ? Les ménages désirant s'équiper à prix réduit ou recherchant le coup de cœur, ainsi que les ménages à faibles revenus grâce à une politique de ristourne spécifique.

Ravik Boutik travaillera en étroite collaboration avec la Ville qui sera présente à travers un stand d'information. Vous y trouverez des conseils judicieux en matière d'éco-consommation et de réemploi ainsi que des informations sur les actions de la Ville (collectes des déchets, primes communales, etc.). Des animations pédagogiques sont également au programme.



• Si vous souhaitez vous défaire d'objets qui vous encombrant, il suffit d'appeler la **Ressourcerie Namuroise au 081 260 400.**

• Si vous souhaitez faire un geste, contactez la **Cellule Mobilier** du Service des Affaires Sociales de la Ville : elle organise des ramassages de mobilier en bon état en faveur des familles démunies.

■ **Cellule Mobilier – tél : 081 24 85 97.**

■ **Ravik Boutik**

8A boulevard d'Herbatte à Namur – tél : 081 260 310.

Ouvert du mardi au samedi.

www.ravik-boutik.com

www.environnement-namur.be





HISTOIRE DU QUARTIER SAINT-NICOLAS

EN MODE MINEUR (suite)

De plus, à cette époque, leur richesse foncière et le relâchement de leur discipline, bien loin de l'ascétisme initial, peuvent difficilement servir d'exemple et scandalisent d'ailleurs les idéalistes et mystiques qui sont à l'origine des nouveaux ordres. Les Mendiants seront « dans le monde », dans la ville, dans le peuple, nouvelle terre d'évangélisation, par la parole (les Dominicains) ou par l'exemple (les Franciscains). Le terrain de Gravière répond à tous ces objectifs.

Mais très vite, les Franciscains vont s'embourgeoiser à Namur comme ailleurs : à la fin du Moyen Âge, les comtes se font enterrer dans leur église et les assemblées des métiers se déroulent au couvent. Cela génère des tiraillements incessants, que l'on constate à travers tout l'Occident, entre la hiérarchie et les partisans d'un retour à la pureté primitive, qu'on nomme les Spirituels. L'Ordre finira par se scinder entre Conventuels (les traditionalistes) et Observants (les rénovateurs), qui prendront le contrôle du couvent de Namur, avant de céder la place aux Récollets, fruits d'une nouvelle scission. On le voit, pour qui s'intéresse, en matière de spiritualité, au balancement récurrent entre pragmatiques et intégristes, l'histoire du mouvement franciscain est passionnante et exemplative, et renvoie à bien des débats contemporains.

Après le Concordat, le couvent sera attribué à la **Fondation d'Harscamp** pour abriter un hospice de vieillards tandis que son église deviendra paroissiale sous le titre de Notre-Dame. Elle fait aujourd'hui la « une » de l'actualité : appel a été fait aux Namurois pour lui trouver une nouvelle affectation. Nul doute qu'ils auront à cœur de contribuer à la préservation de ce très beau bâtiment, reconstruit en 1751, et dont l'histoire s'identifie tellement à celle du dernier quartier authentiquement populaire du centre urbain ancien.

Jean-Louis Antoine

Aucune césure n'est plus vraiment perceptible aujourd'hui entre **Namur** au sens strict et la **Neuville**. A l'heure actuelle, le tissu urbain est continu. Et pourtant, il y eut longtemps, entre les deux, une zone de transition structurée par le cours inférieur et l'embouchure du Houyoux, secteur *a priori* inhospitalier qu'on peut imaginer tel un chevelu mouvant et marécageux de chenaux indisciplinés.

C'est cependant là, en *Gravière*, que s'installa, au début du 13^{ème} siècle, une communauté de Franciscains. Les compagnons de François d'Assise portaient alors le nom de **Frères Mineurs** (*Minores*, les « petits », les humbles) ou de Cordeliers. On ne connaît pas avec précision la date de fondation du couvent : traditionnellement, on avance 1224 et on met en exergue le rôle joué par le comte Philippe II de Courtenay, qui leur aurait offert le terrain. Mais globalement, cela correspond assez bien à ce que l'on sait des étapes de fixation des Mineurs dans les autres villes du diocèse de Liège. Le cadeau du comte pourrait paraître empoisonné, eu égard aux caractéristiques du lieu, une zone ingrate et humide. Mais en réalité, l'endroit ne pouvait mieux convenir aux disciples du *poverello* qui recherchaient en priorité l'immersion au cœur des villes et le contact avec la population. Or, intra muros, les terrains disponibles, et assez vastes pour recevoir un couvent, devaient être rares, s'il en restait, et, par force, très convoités. Celui-ci se situait au débouché de la porte Hoyoul, en un passage obligé et, sans doute, très fréquenté. L'efflorescence subite des Ordres Mendiants, à la fin du 12^{ème} siècle, répond en effet à l'urbanisation croissante de l'Occident et à l'apparition de masses populaires, indociles et souvent misérables, fréquemment sujettes à de violentes « commotions », suivant l'expression du temps, vulnérables à la prédication des hérétiques, cathares et autres vaudois. Elles nécessitent, aux yeux de la hiérarchie ecclésiastique, une prise en mains à travers un encadrement spirituel que ne peuvent guère assurer les ordres traditionnels. Par essence, ceux-ci, Bénédictins et Cisterciens notamment, se veulent plus ou moins « hors du monde » et sont ancrés dans la ruralité.



Namur Magazine n° 61 – mars 2009

Hôtel de ville 5000 Namur
tél : 081/24 63 22 – fax : 081/24 63 31
namurmagazine@ville.namur.be
www.ville.namur.be

Editeur responsable : Jean-Marie Van Bol,
Secrétaire communal

Chef de service : Hélène Gheur

Rédactrice en chef : Valérie Sacchi

Collaborateurs : Jean-Louis Antoine (archéologue),
Jacques Leurquin (photo)

Illustrateurs : Mélody Lambert, Pierre-Yves Berhin,
Claude Laverdure, Catherine Tilmant, Dominique
Mertens, Aurélien Tirtiaux, École des Beaux Arts...

Réalisation : Caudalie communication

Régie publicitaire : Sponsor One - 081/73 68 90
Tirage 48.000 exemplaires.